

2014 年湖北省武汉市中考真题语文

第 I 卷（选择题 30 分）

一.（共 12 分，每小题 3 分）

1. 下列各组词语中加点的字的读音或书写有误的一组是（ ）

- A. 桑梓 愧怍（zuò） 荒谬 吹毛求疵（cǐ）
- B. 浩瀚 冗杂（rǒng） 水渍 阿谀奉承（ē）
- C. 翌年 黏膜（nián） 拮据 伛偻提携（yǔ）
- D. 羸弱 慰藉（jí） 雾蔼 众目睽睽（kuí）

解析：第 1 题考查字音字形。D 项中的错误非常明显：“慰藉”的“藉”应读作“jiè”，易错点在于形声套读，该词在今年四月调考中出现过，近五年的调考中考真题中共考查过两次；“雾蔼”的正确写法应该是“雾霭”，易错点在于属于同音形近字混淆，该词在今年的元月调考中出现过，近五年的调考中考真题中共考查过六次，比较容易辨别。

答案：D

2. 依次填入下面横线处的词语，恰当的一组是（ ）

树木失去了根就会_____，江河失去了源头就会_____，灵魂失去了家园就会_____。世界无限广阔，我们渴望到广阔的天地去闯荡，但请记住，一定不要迷失了回家的路。拥有精神家园，才能获得心灵的宁静。

- A. 枯萎 干涸 堕落
- B. 枯黄 干涸 堕落
- C. 枯萎 干旱 陨落
- D. 枯黄 干旱 陨落

解析：第 2 题考查近义词辨析。“枯萎”用于表现植物的干枯萎谢的状态，“枯黄”则偏重于形容枝叶颜色的干枯发黄，根据句子的主语“树木”很容易能选出“枯萎”；“干涸”用于形容河流池塘水量枯竭，而“干旱”则是指的因缺水而形成的一种自然灾害现象，根据主语“河流”很易选出“干涸”；“堕落”用于形容思想和行为向消极的方向倾斜，而“陨落”一般用来形容物体从高空坠落，或作为伟人去世的婉称，根据主语“灵魂”，偏重于形容精神上的状态，所以应该选“堕落”。

答案：A

3. 下列各项中，有语病的一项是（ ）

- A. 武汉铁路局宣布将加开 19 对临时客车，用以疏通端午小长假的客流。
- B. 上海试行医疗区域协作方案，既方便了患者，又提高了社会医疗效率。
- C. 武汉市汉阳中心书城项目暨“书香江城，体验阅读”系列活动正式启动。
- D. 经过三年的使用，隧道内相继出现了顶部渗漏、路面坑陷和横沟盖板松动。

解析：第 3 题考查病句。此题只用选出一个错误项，所以题设难度相对较小。D 项成分残缺，谓语动词“出现”后面缺少宾语，应在“顶部渗漏、路面坑陷和横沟盖板松动”后加上“的问题”。

答案：D

4. 填入下面横线上的句子，衔接最恰当的一项是（ ）

创设“清明”这个节日的人无疑是一个大智者。“山水”同在为“青”，“日月”同在为“明”。这里的“同在”，道出了天地的秘密，也道出了中国文化的秘密。_____。山因水不枯，水因山不浊；日因月不烈，月因日不晦。这一切，都在一种“大同”之中实现了。

- A. 无水之山少了情韵，无山之水少了风骨；无日之月少了热烈，无月之日少了温柔
- B. 无水之山少了情韵，无山之水少了风骨；无月之日少了温柔，无日之月少了热烈
- C. 无月之日少了温柔，无日之月少了热烈；无水之山少了情韵，无山之水少了风骨
- D. 无月之日少了温柔，无日之月少了热烈；无山之水少了风骨，无水之山少了情韵

解析：第4题是语句排序题。此题的线索在于空白处后面一句话：“山因水不枯，水因山不浊；日因月不烈，月因日不晦”。四个分句是一个结构——甲因为有了乙会怎样，主语为甲，所以前文对应的主语依旧是甲，应该是介绍甲如果没有乙会怎样。根据这一规律，“山因水不枯”所对应的应该是“无水之山少了情韵”，以此类推，只要理清了主语的逻辑关系，这题不难得出正确答案为B。

答案：B

二.（共9分，每小题3分）

坐，你未必会

许多人日常办公只需一张桌子、一把椅子、一台电脑，他们工作时要长期保持一个姿势一坐。殊不知，身体的隐患也由此而生。如何坐，大有学问。

中国自古有“坐如钟”的说法，有些人认为人体只有维持在腰背挺直、脊柱坚挺的状态下才对腰椎和颈椎最为有利，这是不科学的。在办公桌前的正确坐姿应该是：坐时尽量拉近座椅与办公桌的距离，从臀部到腰部至后背全部紧贴座椅靠背，必要时可在腰部和座椅靠背间放一靠垫；头颈部保持中立位，同时调整座椅高度，使双臂自然下垂时桌面刚好处于肘关节处；保持膝关节稍高于髋关节的姿势，使双脚能充分接触地面，必要时可在办公桌下放一脚垫。

在此姿势下，人体腰背部得到了座椅靠背充分的支撑，人体脊柱系统及其相关肌群也获得了充分的放松，自然会感到舒适安逸，不易疲劳，脊柱及椎间盘更不易发生蜕变；头颈部处于自然中立位，不过分前屈和后伸，使颈椎保持在正常的生理弧度，颈项部肌肉得到最大程度的放松。同时双肘关节与桌面处于平行位置，使腕关节得到了充分的放松；膝关节稍高于髋关节则有利于腰椎保持正常生理前屈位。这样，各种关节疾病自然就少多了。

好的坐姿还有赖于科学的座椅，合适的座椅可以减缓久坐的危害。椅子的高度要合适。过低则人的膝盖就会拱起，产生不适感；过高则身体压力会集中至大腿，令大腿受压，严重的会导致小腿肿胀。椅子的座面要合适。过窄则身体两侧的肌肉会受到挤压，会感到疲劳；过软的椅子易令人曲起身子，全身肌肉和骨骼受力不均，导致腰酸背痛。工作椅子的靠背也要有讲究。只要不影响使用者的活动，靠背的高度低可至使用者的第一、第二腰椎，高可到使用者的肩胛骨、颈部。靠背的倾斜角度约为 110° ，而且倾斜角度应该是逐渐向后增加的，它对人体的支撑点也同时逐渐向上转移。

即使这样，也不宜久坐。久坐将对人体健康造成多种危害，可能导致心脏病、糖尿病、肥胖症等疾病。即使每天锻炼30~45分钟，其余时间还是坐着，仍属于久坐，仍可能对人体健康造成严重危害，那些不经常锻炼的人则健康受损的几率更大。所以要保持身体健康，办公室人员必须经常起身运动。

有事要与同事交流时，你最好直接走到同事身边亲口告诉他，而不是坐在那里给他打电话或者发电子邮件；经常起身喝茶休息一下，以增加起身活动的次数；工作间隙应该经常随

着呼吸做提肩动作，每隔 5~10 分钟抬头后休息片刻；坐久后离开凳子活动一下或躺着休息一下也是必要的。正常情况下，每坐 45 分钟左右，应该起身活动一下。其实，除写字或者打字、点鼠标需要坐着之外，办公室的一些工作还可以站着完成。

注：基于命题需要根据《坐，你未必会》改写。

5. 下列对本文“坐的学问”的概括最全面的一项是（ ）

- A. 调整好坐姿可以让肢体处于放松状态，减少所承受的压力。
- B. 既然必须长期坐在椅子上办公，就要坐在适合于自己的椅子上。
- C. 用正确的坐姿坐在合适的座椅上，但不宜久坐。
- D. 座椅的高低影响其舒适程度，正确的坐姿可以减缓久坐带来的不适。

解析：A 项对应文章二、三段，主要讲的是调整好的坐姿，并未提及椅子和坐的时长，不够全面；B 项和 D 项对应文章的第四段，主要讲的是好的坐姿需要配合好的椅子来发挥功效，也未提及坐的时长，不够全面；只有 C 项完整提到了坐姿和椅子还有坐的时长相结合才是整个坐的学问。

答案：C

6. 下列表述不符合文意的一项是（ ）

- A. 人坐在椅子上，在腰部和座椅靠背间放一靠垫，可以维持腰背挺直、脊柱坚挺的状态，对腰椎和颈椎最为有利。
- B. 人坐在椅子上，双臂自然下垂时桌面刚好处于肘关节处，这样的桌椅高度比例才是适合于自己的。
- C. 坐时保持膝关节稍高于髋关节的姿势，有利于腰椎保持正常生理前驱位，可以降低患腰椎病的几率。
- D. 坐时头颈不能过分前驱和后伸，让颈椎保持在正常的生理弧度，这样颈项部肌肉就能得到最大程度的放松。

解析：第 6 题考查的是文意把握，要求同学们将选项回归原文进行定位，对比得出答案。A 项中“可以维持腰背挺直、脊柱挺立的状态，对腰椎和颈椎最为有利”定位到原文中为第二段的第一句，对比发现选项内容颠倒是非。原文中认为“腰背挺直、脊柱挺立的状态”对“腰椎和颈椎最为有利”这一说法是不科学的，所以很易选出错误项为 A。

答案：A

7. 下列做法符合本文所讲述的道理的一项是（ ）

- A. 中学生的学习时间紧张，为了提高效率，艳艳常利用课间十分钟坐在教室里写作业。
- B. 为了孩子有良好的坐姿，周爸爸特地给孩子买了一把能调节高度和靠背倾斜度的座椅。
- C. 文文常常用爷爷书房里高大的桌椅写作业，两只小脚能悬空摆动，她觉得很有趣。
- D. 芳芳在电脑前每工作 2 小时后就到茶水间泡茶或冲杯咖啡，以缓解久坐带来的不适。

解析：第 7 题考查拓展探究能力，在文意把握的基础上，将原文中的一些概念观点拓展到其他情景。A 项“利用课间十分钟坐在教室里写作业”不符合原文中所提到的久坐后需要休息的观点；C 项中“高大的座椅”不符合选择合适高度座椅的观点；D 项中“工作 2 小时”也超过了文中提到的久坐时间；只有 B 项的做法符合原文中选择合适座椅的建议。

答案：B

三、(9 分，每小题 3 分)

高帝欲废太子，立戚夫人子赵王如意。大臣谏，不从。吕后使吕泽劫留侯画计。留侯曰：“此难以口舌争也。顾上有不能致者，天下有四人。四人者年老矣，皆以上慢侮人故，逃匿山中，义不为汉臣。然上高此四人。诚能不爱金帛，令辩士持太子书，卑辞固请，宜来。来

以为客，时时从入朝，令上见之，则一助也。”吕后如其计。

汉十二年，上疾甚，愈欲易太子。叔孙太傅称说引古今，以死争，上详许之。及宴，置酒，太子侍，四人者从，年皆八十，须眉皓然，衣冠甚伟。上怪而问之，四人前对，各言姓名，曰：东园公、角里先生、绮里季、夏黄公。上乃大惊曰：“吾求公数岁，公辟逃我，今公何自从吾儿游乎？”四人皆曰：“陛下轻士善骂，臣等义不受辱，故恐而亡匿。窃闻太子为人仁孝，恭敬爱士，天下莫不延颈欲为太子死者，故臣等来耳。”上曰：“烦公幸卒调护太子。”四人为寿已毕，趋去。上目送之，曰：“羽翼已成，难摇动矣。”

8. 对下列语句中加点词语的解释不正确的一项是（ ）

- A. 以上慢侮人故 慢：轻慢
- B. 然上高此四人 高：重视
- C. 吕后如其计 如：依照
- D. 愈欲易太子 易：轻视

解析：考查常用实词，四个选项词均为初中接触过的字义。解答此题，找到选项对应的文中原句，将选项意思带入原文进行检验，可得到正确答案。

答案：D

9. 下列语句中加点的“以”与“此难以口舌争也”的“以”用法相同的一项是（ ）

- A. 以塞忠谏之路也
- B. 属予作文以记之
- C. 皆以美于徐公
- D. 醒能述以文者

解析：各选项均来自初中所学课文，解读此题，首先确定题干中的“以”是“用”的意思，再找到一致的选项。

答案：D

10. 下列对本文内容的理解不正确的一项是（ ）

- A. 留侯认为请出四位老者为太子效力，就有助于阻止高帝废黜太子。
- B. 叔孙太傅引用古今事例，甚至以死相争来阻止高帝废黜太子，但未能成功。
- C. 因太子不爱钱财，仁厚孝顺，礼贤下士，四位老者才答应出山为其效力。
- D. 高帝认为太子“羽翼已成”，是因为他已感觉到天下人都愿意为太子效命。

解析：考查对文章信息的理解分析能力。解答此题，要找到每个选项对应的句子，依据文章内容进行解答。注意重点字眼的正确与否，如原文“不爱金帛”与C选项“不爱钱财”。

答案：C

第II卷（非选择题 90分）

四、（14分）

11. 请把第三大题文言语段中画线的语句翻译成现代汉语。（4分）

令辩士持太子书，卑辞固请，宜来。

解析：逐字对应翻译，尤其注意关键字（如：卑、固、宜）的准确含义。抓住句子中关键字词翻译，要与上下文对应，这些字词是得分点。

答案：派能言善辩的人拿着太子的书信，用谦恭的言辞坚决地邀请他们，他们应该会来。

12. 填空。（10分，每空2分）

（1）烈士暮年，壮心不已（曹操《龟虽寿》）

- (2) 所以动心忍性，增益其所不能（孟子《生于忧患，死于安乐》）
- (3) 抽刀断水水更流，举杯消愁愁更愁。（李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云》）
- (4) 苏轼的《水调歌头·明月几时有》中有云：“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。”句中“此事古难全”的意思是这样的事情自古以来难以圆满。这句话体现的诗人的人生态度是豁达。

解析：古文默写沿袭往年的考查方式。

- 答案：(1) 壮心不已
- (2) 增益其所不能
- (3) 抽刀断水水更流
- (4) 这样的事情自古以来难以圆满豁达

五、(18分)

阅读下面文章，完成13-16题

一张安稳的睡床

秦珍子

他们或许是这个城市最先感到天气转冷的一群人。霜降过后的某个中午，在北京城铁知春路站附近小路边，一对年轻男女对坐于路沿两侧。他们把头深埋进膝盖，乍一看，仿佛刚结束了一场争吵的情侣。

然而当你悄悄走近，你会听到匀净的呼吸和轻微的鼻鼾。她身上，还穿着附近餐馆的白色工作服。他手边，还放着隔壁工地的黄色安全帽。劳作了整个上午，他们在北方深秋一天里最温暖的时刻，疲惫睡去。

与路人偶然见到的这个场景相似，近日，一组由专业摄影师拍摄的照片引起热议。这组照片被命名为“中国睡美人”，发布照片的网站编辑写道：“中国正试图通过辛勤工作来使自己成为世界上最强大最富有的国家。只是有的时候，他们似乎需要休息一下。”

在这组照片中，你会看到水果贩子睡在堆积如山的柚子里，菜农在冬瓜垒成的“墙”边小憩，修路工人在冰冷的铁轨旁小憩，而一位养鸭人则直接睡倒在水塘边的空地上——鸭群以他为中心围成一圈，好像给他“站岗”。

有的人看完了或许会发笑，为那些奇异的卧榻和古怪的睡姿；有的人却泛起一阵心酸，为那些暴露在烈日下、浸透在汗水中的睡眠；更多的人则会油然而生感动；这些疲惫的人，正欲乘上一列奔驰的列车，朝着梦想而去，不知停歇。

事实上，早在2002年到2009年，德国人贝尔恩德·哈格曼就曾拍过“睡觉的中国人”。在华工作的七年间，他印象最深的就是“中国速度”。他把镜头对准保安、司机、建筑工人等普通劳动者，为他们“每周7天、一天24小时”的干劲而激动。

当人们惊叹于中国高速的发展变化时，那些随意发生在街道边、小摊上、板车里的梦境被轻易地遗忘了。它们本该是构成这个国家宏大梦想的一个个具体表达，它们的主人才是这个国家真正的“造梦者”。

然而许多时候，这些人因为疲劳，来不及找个安稳的睡床，就已沉沉睡去。拍摄者从未觉得这种“哪儿都能睡”的行为有什么不体面，即使在公共场合打呼噜，即使睡眠条件再恶劣。在他看来，疲劳的时候就会打瞌睡，人们都一样。况且，照片中随意睡着的人不是无家可归、无榻可栖者，而是醒来就要马上投入工作的劳动者。他甚至欣赏这一点，认为“处事灵活”是中国社会的一种文化。

这当然并不仅仅事关“灵活”。如果睡觉不再是必需品，而只是一种消遣，那么试想，这群人中会有多少人放弃睡眠，宁愿夜以继日地奔忙？在那些古怪的睡姿和奇异的卧榻背后，是为改变命运和追求美好生活的全部辛劳。

在照片中，建筑工人的卧榻——砖块、水泥、钢筋，也许马上就要撑起高楼大厦，但其建造者却往往只能是仰望着，而非分享着。用自己的奋斗努力活着，这充满尊严。然而象征工人身份的安全帽，只能为他们遮挡阳光，却难以为他们带来足够的体面和尊严。

一觉醒来，现实照进梦想，他们看到的只有远去的冒着浓烟的列车。

这些疲惫的身躯仅仅需要在这趟列车上拥有一张安静的卧榻——让启程者不必胆怯，让跋涉者得以休憩，让漂流者梦见未来。

（选自《新华文摘》2012年第2期，有删改）

13. 文章开头写道：“他们或许是这个城市最先感到天气转冷的一群人。”从“这个城市最先感到天气转冷”来看，本文所写的“这群人”的共同特点是什么？（4分）

解析：本题属于含义理解类题，侧重考查学生的含义理解和分析概括能力。此题比较简单。

答案：因为工作极度疲劳而露天睡觉。

14. 下面的句子表达了作者对普通劳动者深深的同情，结合句中加点字部分说说这种情感是怎样表达出来的。（4分）

一觉醒来，现实照进梦想，他们看到的只有远去的冒着滚滚浓烟的列车。

解析：本题属于考查语句赏析能力。只要结合文章整体内容，弄清“列车”的深层含义，就能答出正确答案。

答案：用“冒着浓烟的列车”比喻社会经济的高速发展，列车“远去”而劳动者还在原地，生动形象地写出了普通劳动者虽然付出了艰辛劳动却未能分享到社会经济高速发展的成果，依然处境艰难，从而表达了作者对普通劳动者的同情。

15. 文中写道：“拍摄者从未觉得这种‘哪儿都能睡’的行为有什么不体面。”为什么普通劳动者这种行为没有什么不体面？请依据文本内容分条概括。（6分）

解析：本题属于文章的整体感知类题，侧重考查整体感知和分析概括能力。

答案：（1）他们承受着繁重的劳动，人疲劳的时候就会打瞌睡，况且他们醒来马上就要投入工作，这也是他们处事灵活的体现，没有什么不体面。

（2）他们在为改变命运和追求美好生活而努力奋斗，没有什么不体面。

（3）他们在辛苦劳动后没有分享到经济发展的成果，只能如此，没有什么不体面。

16. 结合全文，说说作者以“一张安稳的睡床”为题表达了什么愿望。（4分）

解析：本题考查了文章的主旨，建议结合作者写作的材料来分析此题。

答案：作者希望能让普通劳动者更多地分享到社会经济发展的成果，让他们过上体面而有尊严的生活。

六、（8分）

根据要求完成 17-19 题。

2014 年 4 月 23 日世界读书日，央视新闻频道推出中国首部《中国网民阅读大数据》，以大量数据解读网民阅读习惯，剖析网民阅读趋势。同学们对此很感兴趣，有了联系实际进一步探究的想法。大家决定开展以“网民的阅读”为主题的综合性学习活动。

17. 第一组同学在日常生活中发现：网民阅读有的是为了消遣娱乐，有的是为了提升学业成绩，有的是因为工作需要。同学们希望对此做深入的了解，你觉得他们可以确定一个什么研究方向？（2分）

解析：回答具体的研究方向，也就是对题干中网民不同阅读原因的总结，即“网民阅读的目的”。

答案：网民阅读的目的（动机）。

18. 下面图表是第二组同学搜集到的资料, 请你对此图表作仔细分析, 就 10~39 岁不同年龄段网民搜索书籍种类的变化得出结论, 分条表述, 两条即可。(4 分)

解析: 要求学生观察图表中不同年龄段网民搜索书籍数量和种类的差别, 考察了学生对信息的分析能力。

答案: (1) 10~39 岁网民搜索书籍的种类随着年龄的递增而递增。(或“10~39 岁网民搜索书籍的种类随着年龄的增长越来越丰富。”“10~39 岁网民搜索书籍的范围随着年龄的增长越来越广。”)

(2) 10~39 岁网民随着年龄的增长, 搜索书籍的种类由学习方面逐渐转向工作生活方面。

(3) 10~39 岁网民随着年龄的增长, 在搜索书籍时越来越重视生活方面。

20. 《中国网民阅读大数据》显示去年武汉地区畅销书排位第一的是《撒哈拉的故事》, 小叶很想读这本书, 就请好朋友小燕周末陪她一起到书店去买一本。小燕想到目前网络购书非常方便, 节约时间, 节约精力, 而且还比较实惠。于是向小叶建议: “_____。”

小叶听后说: “好主意, 就这么办!” (2 分)

解析: 首先答案要包含题干中“节约时间, 节约精力”、“还比较实惠”两个理由; 其次要结合语境要求, 语气要真诚友好。

答案: 我们不用专门去书店, 到网上买吧。这样节约时间, 节约精力, 还比较实惠。听我的, 没错!

七、作文 (50 分)

21. 在陈全忠的《大地上的读书人》一文里, 一个贫穷的孩子为什么在山路上读着借来的书而不觉其苦? 一群面带菜色的学者为什么埋首于卷册间却能自得其乐? 因为他们找到了蕴藏其间的趣味。

其实, 生活中做许多事情都是如此。发现趣味, 就是发现事物有意思、有吸引力的特性。发现了趣味, 艰苦的生活就有了快乐。

依据以上材料, 自拟题目, 自选文体, 写一篇不少于 600 字的文章。文中不要出现自己的姓名和校名。

解析: 建议同学们以记叙文为承载, 写真情实感之余夹杂议论, 通过“夹叙夹议”的方式, 把心中所想融入笔下故事, 深入浅出, 方能成就优秀作文。

答案: 略