

第I卷

每小题4分。在每个小题给出的四个选项中，只有一项是符合题目要求的。

24. 周代青铜器上的铭文与商代相比，字数越来越多，语句也愈加格式化。这些铭文大都记述个人业绩，追颂祖先功德，希冀子孙保用。这表明西周时

- A. 创造了一种全新的文字体系
- B. 形成了重视历史传承的风尚
- C. 宗法制度受到了严重的挑战
- D. 青铜器的功用发生重大改变

解析：本题从政治、经济和文化角度综合考查中国古代青铜器铭文。殷商以来，青铜器被大量用来祭祀祖先和鬼神。西周青铜礼器被用来维护和体现等级制度，正好体现的是宗法制度，排除C。铭文又称金文、钟鼎文，与甲骨文同样是中国的一种古老文字。材料中商周文字都是铭文，并没有创造出全新的文字体系，排除A。青铜器有两种基本功用，一是“纳（内）、入”，即盛装物件；一是“设”即陈设布列。青铜器的功用并未发生重大改变，排除D。使用排除法，选B。抓住关键词“记述个人业绩，追颂祖先功德”正好体现历史传承的作用。也应该选B。

答案：B

25. 东汉王充在《论衡》中说：“萧何入秦，收拾文书（国家档案文献），汉所以能制九州者，文书之力也。”其意在说明，西汉成功地实现对全国的统治，是因为汉初

- A. 实行了崇尚儒家的政策
- B. 继承了秦朝的基本制度
- C. 未能充分发挥文书功能
- D. 官吏熟知秦朝典章制度

解析：本题以王充的《论衡》为切入点，考查考生透过现象看本质的能力。做此题要抓住对文书的补充说明“国家档案文献”的关键信息。本题反映的逻辑现象是“文书（国家档案文献）——制度”，解题思路是“表象——实质”。迷惑性最大的是D项，需要紧扣材料排除。这启示我们要加强对考生的解题能力的训练，一定要掌握此类试题的解法。其考查的是“现象和本质”的逻辑思维，题目给出的是现象，我们需要找到本质即可。

答案：B

26. 唐太宗对南朝后期竞相模仿萧子云书法的风气表示不屑，认为其“仅得成书，无丈夫之气”，只有王羲之的书法才“尽善尽美”，于是连西州（今吐鲁番）幼童习字的范本都是王羲之书帖。王羲之在中国书法史上地位的确立，是因为

- A. 皇帝好恶决定社会对艺术的批判
- B. 王羲之的艺术成就不可超越
- C. 艺术水平与时代选择的共同作用
- D. 朝代更替影响艺术评判标准

解析：本题主要考查中国的书法艺术，探讨书法家地位的确立原因。首先要看他的书法作品艺术水平，还要符合时代需要。王羲之是东晋著名的书法家，他博采众长、自成一家，“飘若游云，矫若惊蛇”，被历代书法家公认为“书圣”。它适合了初唐清新雄健气象，经唐太宗推崇王羲之确立了在中国书法史上的地位。皇帝好恶决定社会对艺术的批判，王羲之的艺术成就不可超越，朝代更替影响艺术评判标准，犯了绝对化错误，应该排除ABD。

答案：C

27. 明末有人描述江南农村的变化时说，百年前的雇工“戴星出入，俗柔顺而主令尊”，如今“骄惰成风，非酒食不能劝”“夏必加下点心，冬必与早粥”。这一变化反映了

- A. 市镇经济与手工业的发展
- B. 政府积极推行重农政策
- C. 社会矛盾日益尖锐
- D. 农业中人身依附关系强化

解析：本题以市镇经济为切入点，深入考查考生对资本主义萌芽的认识。解题逻辑思维是“雇工态度的变化（现象）——市镇经济与手工业发展——资本主义萌芽（本质）”。此题再次启示我们复习备考千万不能忽视主干知识的复习。

答案：A

28. 甲午战后，梁启超提出“诗界革命”，曾赋诗“泱泱哉我中华……物产腴沃甲大地，天府雄国言非夸。君不见英日区区三岛尚崛起，况乃堂裔吾中华！”这反映出“诗界革命”

- A. 倡导民主革命的思想
- B. 推动了白话文运动
- C. 适应了救亡图存的需要
- D. 成为改良思潮的开端

解析：本题主要考查甲午战后思想文化的反映——“诗界革命”。做此题一定要抓住关键词时间节点“甲午战后”联系教材甲午战争签订《马关条约》，全国面临着亡国灭种的威胁。再把握材料中的感情色彩“英日区区三岛尚崛起”，大凡是一个中国人在诗中都会反映出救亡图存的时代需要。应该选 C。梁启超属于改良思想的代表，排除 A。在甲午战前已经出现了像王韬、郑观应的改良思想，排除 D。白话文运动出现在新文化运动时期。应该排除 B。

答案：C

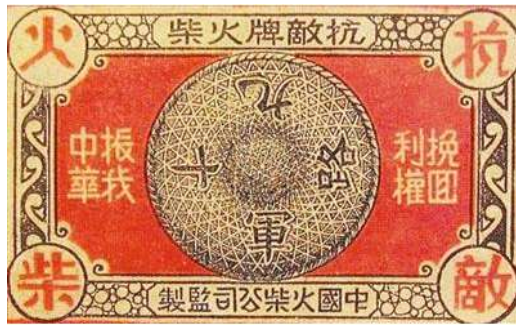
29. 1903 年，张之洞等拟《奏定学堂章程》，其中规定禁止使用“团体”“膨胀”“舞台”“影响”“组织”“运动”“报告”“观念”等新名词，其根本目的在于

- A. 抵制维新思想的传播
- B. 保证民族语言的纯洁性
- C. 反对向西方学习
- D. 维护传统的意识形态

解析：本题考查的是清末新政，如何对待中学和西学的问题。材料中列举的这些词都是外来词，禁止使用从根本来说是为了维护传统的意识形态。应该选 D。保证民族语言的纯洁性只是表象，并不是根本目的。排除 B。张之洞属于洋务派，主张中体西用，并不反对学习西方，也不抵制维新思想传播，只是限制维新思想，比如曾写过《劝学篇》，排除 AC。

答案：D

30. 下图是 1932 年出产的一款火柴上的图案。据此可知，当时中国



- A. 民族火柴工业举步维艰
- B. 新的营销方式得到采用
- C. 开始兴起实业救国思潮
- D. 全国抗日救亡运动高涨

解析：本题主要考查的是抗日战争，具体是九一八事变后的局部抗战。做此题的关键是要抓住关键时间点“1932年”和主旨“抗敌”等信息，联系到九一八事变，局部抗战开始。在这一大背景下，全国抗日救亡运动高涨，民族火柴工业也不例外。应该选D。民族火柴工业举步维艰，新的营销方式得到采用从材料中体现不出来，所以排除AB。19世纪末就已经开始兴起实业救国思潮，所以排除C。

答案：D

31. 1980年与1975年相比，我国粮食播种面积减少6884万亩，总产量却增加674亿斤；棉花播种面积减少53万亩，总产量增加652万担；油料作物和甜菜播种面积共扩大3626万亩，其总产量分别增加70%和150%。出现这一现象的主要原因是

- A. 农民生产自主权的扩大
- B. 农业生产技术有了革命性的改变
- C. 农村经济体制改革完成
- D. 国家取消对农副产品的统销政策

解析：本题主要考查的是中国的农村改革。做此题的关键是要抓住关键时间点“1980年”和主旨“总产量增加”等信息，联系到十一届三中全会以后，农村开始了家庭联产承包责任制，农民有了经营的自主权，虽然缩小耕种面积，但是粮食总产量却增加了，农业有了很大的发展。应该选A。1980年，农村经济体制改革尚未完成，第一轮农村经济体制改革主要是普及联产承包责任制，完成于1984年，排除C。1985年中央一号文件，明确取消了实施32年之久的农产品统购统销政策，应该排除D。农业生产技术有了革命性的改变，材料并未涉及。排除B。

答案：A

32. 古希腊悲剧《被缚的普罗米修斯》讲述的是，普罗米修斯为人类盗取火种而遭到主神宙斯严厉惩罚的故事，剧中借普罗米修斯之口说：“说句老实话，我憎恨所有的神。”该剧深受雅典人的喜爱。这反映出当时雅典人

- A. 宗教意识淡薄
- B. 反对神灵崇拜
- C. 注重物质生活
- D. 强调人的价值

解析：本题主要考查的是西方人文主义思想的起源。做此题的关键是要抓住关键词“人类”和主旨“神”等信息，联系教材内容。在古希腊雅典随着民主政治的发展，出现智者学派，

提出“人是万物的尺度”，而不是以神作为万物的尺度，这实质上是强调人的价值，应该选 D。古希腊奉行多神教，崇拜古希腊神话诸神，AB 选项与事实不符应该排除。“注重物质生活”在材料中并没有体现，排除 C。

答案：D

33. 19 世纪 60 年代，总长超过 3 万英里的美国铁路有多种轨距。南部铁路轨距以 5 英尺居多，北部最普遍的轨距是 4.9 英尺，部分地区还采用 6 英尺、5.6 英尺的轨距。这反映出当时美国

- A. 尚未形成成熟的统一国内市场
- B. 铁路是经济增长的主导部门
- C. 科技水平限制了制造业的发展
- D. 战争破坏了基础交通设施建设

解析：本题主要考查的是美国的工业革命。做此题的关键是要抓住关键词“19 世纪 60 年代”和主旨“铁路”等信息，联系到教材内容，美国当时发生了南北战争和正在进行工业革命。在南北战争之前，出现不同宽度的铁轨，说明尚未形成成熟的同一国内市场。应该选 A。科技水平限制了制造业的发展，并不符合史实，第一次工业革命正向美国扩展，排除 C。铁路部门是经济增长的主导部门，战争破坏了基础交通设施建设，材料并没有涉及。排除 BD。

答案：A

34. 下图为近代以来具有代表性的美术作品。这 4 幅作品反映出近代以来



- A. 传统美术流派相继被淘汰
- B. 理性思维的不断深化
- C. 批判精神备受重视的趋势
- D. 美术流派演变的历程

解析：本题主要考查的是美术的辉煌。图片体现的是新古典主义、现实主义、印象画派和现代主义，美术流派演变的历程。图片一是法国大革命时期的杰出画家，新古典主义的代表人物达维特的《荷拉斯兄弟的誓言》。新古典主义美术强调理性，往往以古代历史和现实重大事件为题材。图片二是现实主义美术作品，注重表现社会现实。图片三印象画派，强调感觉和自己的眼睛。图片四是现代主义美术，主要特征是反传统和反理性，可以排除 B。传统美术流派相继被淘汰，批判精神备受重视的趋势属于干扰项，应该排除 AC。

答案：D

35. 1875 年以后，法国确立了共和政体，议会处于政治运行的中心，党派林立，内阁更迭频繁。1958 年，戴高乐就任总统，修改宪法，规定总统拥有任命总理、解散议会等权力。这一政治体制的变化

- A. 有利于政局稳定
- B. 确立了总统国家元首的地位
- C. 剥夺了议会的主要权力
- D. 有助于两党制的形成

解析：本题主要考查的是法国政治制度的变化。做此题的关键是要抓住关键点。“1875年以后”“1958年”和主旨“党派林立，内阁更迭频繁”等信息，联系到教材内容，1875年法兰西第三共和国宪法。法国确立了议会制民主共和体制，议会是国家权力中心。结果出现了材料中“党派林立，内阁更迭频繁”的现象。法国现行宪法是1958年宪法即《第五共和国宪法》，确立了半总统半议会制共和制政体，大大削弱了议会的权力，扩大了总统的权力。政体的改变有利于政局稳定，应该选择A。1958年宪法并没有剥夺了议会的主要权力——立法权，排除1875年宪法里就确立了法国总统的国家元首地位，排除B。法国的政党制度是多党制，而不是两党制，排除O。

答案：A

卷II

40. 阅读材料，完成下要求。（25分）

材料一 社会救济是中国古代历朝实施“仁政”的重要内容，主要依赖于政府财政。明初设养济院收孤苦无靠者，按月发口粮。明律规定：“凡鳏寡孤独及笃废之人，贫穷无亲属倚靠，不能自存，所在官司应收养而不收养者，杖六十。”这是正律中首次纳入社会救济保障条款。清代的法律也有关于社会救济的规定，主要有灾荒救济，高龄老人养赡，设栖流所以收养流浪贫民，孝子节妇贫苦者救济，贫穷读书人救济等。

——摘编自邓云特《中国救荒史》等

材料二 英国圈地运动开始后，偷盗者、乞讨者等日益增多，社会不安定因素急剧增加。1601年，英国颁布济贫法。救济办法因类而异，凡年老及丧失劳动力者，在家接受救济；贫穷儿童则在指定的人家寄养，长到一定年龄时送去做学徒；流浪者被关进监狱或送入教养院。1834年，新济贫法规定，有劳动能力的失业者必须进“贫民习艺所”，才能得到救济，而那里的条件比最低工资收入的自由劳动者还要恶劣得多。

——摘编自陈晓律《英国福利制度的由来与发展》

(1) 根据材料一、二，概括中国明清时期救济制度和英国近代济贫制度实施的共同目的，并指出其救济方式的异同。（18分）

(2) 根据材料二并结合所学知识，指出与英国近代济贫制度相比，西方现代福利制度有哪些发展。（7分）

解析：

第(1)问“共同目的”的解答，只需要结合材料，从救济对象、维护统治和社会稳定方面进行思考。“救济方式的异同”的解答，需要结合材料，从中英两国国情角度进行比较。相同点：需要抓住材料里的关键语句“社会救济是中国古代历朝实施‘仁政’的重要内容”“有劳动能力的失业者必须进‘贫民习艺所’”，就能得出答案。不同点：需要抓住材料里的关键词。“政府财政”“设养济院”“教养院”“明律”“济贫法”“救济办法因类而异”，从政府、机构、法律、救济对象上思考作答。

第(2)问“西方现代福利制度有哪些发展”，关键是转化成西方福利国家制度的“特点”就很容易作答了。做此题要做到“两个结合”结合材料和结合所学知识。依据材料“灾荒救济，高龄老人养赡，设栖流所以收养流浪贫民，孝子节妇贫苦者救济，贫穷读书人救济等”、“凡年老及丧失劳动力者、贫穷儿童、流浪者、有劳动能力的失业者”等信息可归纳出单纯的救济。依据所学知识，二战后，政府把人民的生存状况纳入政府职能里边，可以得出从单纯的救济发展成为公民的社会权利；再依据所学知识“福利国家”的含义，可以得出得到立法和制度上的保证；再依据所学知识“福利国家”涉及内容更广泛，医疗保健服务、养老、住房、失业保险、教育等领域；可以得出福利种类众多；覆盖面广，低收入阶层受惠多。

答案：

(1)共同目的：救济弱势群体；维护社会稳定；促进政权认同。(6分)

相同：政府主导；设置救济机构；立法保障；因类而异。(8分)

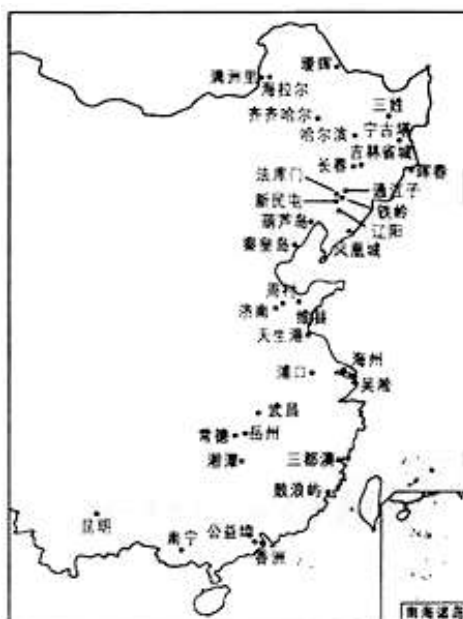
不同：英国的救济对有劳动能力的贫民带有惩戒性质；中国救济制度体现了中国传统文化。(4分)

(2)从单纯的救济发展成为公民的社会权利，得到立法和制度上的保证；福利种类众多；覆盖面广，低收入阶层受惠多。(7分)

41. 阅读图文材料，完成下列要求。(12分)

材料 近代以来，在列强的压力下，中国被迫开放了一系列通商口岸。自 1898 年至 1910 年，清政府又主动开设了 30 余个商埠。

——据严中等编《中国近代经济史统计资料选编》等



清末自开商埠分布示意图

从材料中提取一个有关自开商埠的信息，并加以简要分析。

评分要求：所提取信息明确清晰，必须源自材料；(3分)论据准确，史实引用合理，围绕所提取的信息；(6分)论证充分，逻辑严密，表述清楚。(3分)

解析：

本题是一道开放性试题。主要考查自开商埠与约开商埠的不同，考查角度新颖。意在考查考生阅读和获取信息、调动和运用知识、描述和阐释事物以及论证和探讨问题的能力。解答时可结合甲午中日战争大背景来解答。首先要提取归纳材料中的一个主题，然后结合所学知识说明。观点必须明确，逻辑清晰，史论结合。特别要注意，理由一定要能够充分说明观点。

答案：

示例：集中于沿海地区。沿海地区已有众多被迫开设的通商口岸，交通相对便利、经济相对发展；自开商埠，可分洋人之利，且可利用便利条件，促进地区发展，并抵御外侵。

卷 II

45. [历史——选修 1：历史上重大改革回眸] (15分)

材料

庙号改革是北魏孝文帝改革的一项重要内容。公元 398 年，拓跋珪迁都平城，仿中原传统制度设立太庙，早先草原部落联盟时代的首领以“太祖”“高祖”等庙号受到祭祀，他们的子

孙被封为王公，享有政治军事特权，成为北魏政权的统治支柱。孝文帝下令改革庙号，宣称按“宗有功、祖有德”的原则，推最先实现在中原进行统治的拓跋珪为太祖，不再为拓跋珪以前的祖先设庙祭拜。因太祖拓跋珪以后只有五位皇帝去世，为了不违“天子七庙”这一儒家礼制，孝文帝甚至前无古人地在太庙中为自己虚设一庙。庙号改定后，孝文帝下令，“非太祖子孙”及异姓封王、公、侯、伯者，皆降一等。

——据吕思勉《魏晋南北朝史》

(1) 根据材料，概括孝文帝庙号改革的内容。(8分)

(2) 根据材料并结合所学知识，简析孝文帝推行庙号改革的意义。(7分)

解析：

本题考查孝文帝改革，有教材依托。答内容只需从材料概括即可。要抓住关键词“拓跋珪以前的祖先设庙祭拜”“儒家礼制”等信息，可以得出确立新的原则，不再尊奉部落首领；突破礼制，为自己虚设一庙。答意义需要结合教材内容再结合第一问组织答案即可。从北魏政权向汉族政权靠拢、孝文帝改革者、鲜卑贵族阻力三方面思考组织答案。

答案：

(1) 确立新的原则，不再尊奉部落首领；确立北魏创立者拓跋珪的地位；突破礼制，为自己虚设一庙；将庙号改革与爵位改革结合。(8分)

(2) 宣示北魏政权将抛弃草原传统，全面融入中原；表明改革决心；削弱鲜卑贵族的政治军事特权，减少改革阻力。(7分)

46. [历史——选修2：近代社会的民主思想与实践] (15分)

材料 1895年，严复说：“秦以来之为君，正所谓大盗窃国者耳。国谁窃？转相窃之于民而已……斯民也，固斯天下之真主也。”“西洋之言治者曰：国者，斯民之公产也；王侯将相者，通国之公仆隶也”。他认为，开民智是今日一大要政。

1905年，严复在与孙中山交谈中说：“以中国民品之劣，民智之卑，即有改革，害之除于甲者将见于乙，泯于丙者将发之于丁。为今之计，惟急从教育上着手，庶几逐渐更新乎！”

1915年，袁世凯为复辟帝制，组建筹安会，严复参与其中。同时他认为：“吾固知中国民智卑卑，号为民主，而专制之政不得不阴行其中，但政体改变，已四年矣。袁公既有其实，何必再居其名”

——摘编自《严复集》

(1) 根据材料，概括严复关于“民智”的认识。(5分)

(2) 根据材料并结合所学知识，评价在不同历史时期严复的“民智”主张。(10分)

解析：

本题考查严复思想。第(1)问概括严复关于“民智”的认识，此问比较简单，直接从材料中归纳即可。要抓住关键词“中国民品之劣，民智之卑”“天下之真主”“教育”“开民智是今日一大要政”等信息，可以得出民智低下；发展教育，提高国民素质；开民智是实行民主的先决条件。

第(2)问答评价需要结合教材内容再结合第一问组织答案即可。做题的关键：要放在19世纪末20世纪初这样的大背景下，分为维新变法时期、辛亥革命时期和民国初年三个时期思考。要抓住关键词“大盗窃国”“唯急从教育上着手，庶几逐渐更新乎”“组建筹安会，严复参与其中”等信息，可以得出正确答案。

答案：

(1) 民智低下；发展教育，提高国民素质；开民智是实行民主的先决条件。(5分)

(2) 戊戌时期，主张开民智，宣传启蒙思想，为变法提供思想武器，推动社会变革，具有进步意义；辛亥时期，认为民智未开，主张改良；北洋政府时期，以民智未开为由，与专制妥

协。(10分)

47. [历史——选修3：20世纪的战争与和平] (15分)

材料

1918年1月，美国总统威尔逊在国会演说中提出了“十四点”计划。其主要内容包括：公开外交、订立和平条约、公海航行自由、贸易平等、民族自决、裁减军费、公正处理殖民地争议、建立国际联盟等。《泰晤士报》评论其“似乎没有考虑到形势的某些严峻现实”。尽管交战双方接受“十四点”为停战基础，但是实力依然强大的殖民大国英法只是口头赞同。“十四点”计划的实施严重受阻。

——摘编自杨生茂《美国外交政策史1775~1989》

(1) 根据材料并结合所学知识，概括威尔逊提出“十四点”计划的背景。(8分)

(2) 根据材料并结合所学知识，说明威尔逊“十四点”计划严重受阻的原因。(7分)

解析：

本题考查威尔逊“十四点”计划。第(1)问比较简单，答背景需要结合教材内容再结合材料组织答案。答第一小问背景，要从一战这个大背景下思考，美、欧、俄国三者状况。

第(2)问“受阻的原因”答原因都需要结合教材内容再结合材料组织答案。答第二小问原因，需要从美国国内、国际两方面思考。

答案：

(1) 第一次世界大战接近尾声；防止大战重演、重建战后秩序成为关注的焦点；苏俄政府发布《和平方令》产生很大反响；美国外交政策的变化。(8分)

(2) 过分理想化；列强之间关系错综复杂，对战后和平的重建看法不同；美国的实力还不足以主导世界；美国国会中意见分歧、反对力量强大。(7分)

48. [历史——选修4：中外历史人物评说] (15分)

材料 蔡元培在德国留学期间，发现德国大学校长和各科学长都是每年更迭一次，由教授会公选。1916年底他被任命为北京大学校长。此前的北大，校长独揽大权，一切校务都由校长与学监主任、庶务主任等少数几个人办理，连各科学长也无权与闻其事。蔡元培接任校长后，设立评议会作为全校的最高“立法”机构，凡大学“立法”均须评议会通过；同时，它又是全校最高权力机构，凡重要事项经评议会审核通过才能付诸执行。评议会由评议员组成，校长是当然的议长，评议员包括各科学长、主任教员和各科教授。此后，蔡元培又组织选举产生各学科教授会，规划各科的教学工作。他聘请教员不拘一格，不问思想流派，只问学问能力。1919年3月，《东方杂志》载文称蔡元培“使数年来无声无臭生机殆尽之北京大学挺然特出，褒然独立……学风丕振，声誉日隆”。

——据周天度《蔡元培传》

(1) 根据材料，指出蔡元培在北京大学推行校务改革的原因。(4分)

(2) 根据材料并结合所学知识，概括北京大学校务改革的特点，并评价蔡元培的贡献。(11分)

解析：

本题考查蔡元培。在必修教材新文化运动就涉及到蔡元培，大大降低试题难度。答原因只需从材料概括即可。要抓住关键词“留学期间”“校长独揽大权”。答特点和贡献需要结合教材内容再结合第一问，放在新文化运动的大背景下思考组织答案。

答案：

(1) 北大原有管理体制存在严重弊端；蔡元培具有民主进步思想，善于借鉴国外教育管理经验。(4分)

(2)特点：成立相应管理机构，权力下移；教授治校；兼容并包。(4分)

贡献：力倡并推行改革；提高办学水平，培养了众多优秀人才；使北大成为五四新文化运动的重要阵地；推动中国教育改革与发展。(7分)