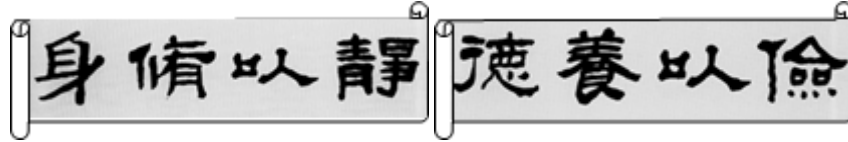


2018年海南省中考真题语文

一、基础知识与运用（20分）

1. 书法是中华民族的艺术瑰宝。请你赏读下面的书法作品，按要求答题。（3分）



(1) 关于这两幅书法作品的字体，下列选项中正确的一项是（ ）（1分）

- A. 甲骨文
- B. 篆书
- C. 隶书
- D. 草书

解析：本题考查书法常识，这两幅书法作品的字体明显是隶书。

答案：C

(2) 请用简体楷书将这两幅书法作品正确、规范地书写在横线上。（2分）

解析：本题考查汉字的正确书写能力。

答案：静以修身 俭以养德

2. 阅读下面语段，按要求答题。（10分）

①2018年，海南一跃成为全球最大的自贸区（港），万众 zhǔ（ ）目。②作为最新设立也是前景最为广阔的自贸区（港），海南有着巨大的优势。③首先，海南的地理位置_____（A. 独树一帜 B. 得天独厚）。④从亚洲范围来看，海南位于东亚和东南亚的中心位置，是泛南海合作的中心，海上丝绸之路的关键节点。⑤其次，海南的土地面积最大，即使与新加坡和迪拜等老牌国际知名自贸港相比，未来海南也毫不逊色。⑥再者，海南是_____（A. 驰名中外 B. 超凡脱俗）的国际旅游岛，环境优美，是镶（ ）嵌在中国浩瀚（ ）南海上的一颗明珠。⑦海南空气清新，散发着醉人的芬芳；阳光明媚，绽放着火一般的热情；_____。⑧非常适合居住、度假和开展商贸活动。⑨建立自贸区（港），必将使海南飞速发展 mǐ（ ）全球。

(1) 给语段中划线的字注音，或根据拼音写汉字。（4分）

zhǔ（ ）目 镶嵌（ ） 浩瀚（ ） 风 mǐ（ ）

解析：本题考查字音字形的识记能力。

答案：瞩 xiāng hàn 靡

(2) 结合语境选择恰当的成语，将字母序号填在相应的位置上。（2分）

解析：本题考查近义词的辨析与运用。

答案：B A

(3) 语段中的第_____句运用了_____的说明方法，作用是_____。（2分）

解析：本题考查说明方法的类型及其表达作用。此题的答案比较开放，只要是答出此文中的说明方法，即正确。

答案：示例 1：⑤ 作比较 突出说明了海南是土地面积最大的自贸区（港）。

示例 2：⑥ 打比方 形象生动地说明了海南岛环境优美。

示例 3：⑦ 打比方 形象生动地说明了海南岛阳光明媚。

（4）仿照画线句，再补写一个句子，使之与前两句构成一组排比句。（2分）

解析：本题考查句子的仿写能力。内容要与前两句相谐。一定要符合神形兼备的要求。

答案：示例一：①沙滩松软，触摸着人们的肌肤。示例二：②海浪翻滚，撩动着弄潮儿的心弦。示例三：③椰树挺立，护卫着祖国的南疆。

3. 阅读下面的名著选段，按要求答题。（2分）

忽一日，开炉取丹。那 A _____ 双手捂着眼，正自揉搓流涕，只听得炉头声响。猛睁睛看见光明，他就忍不住将身一纵，跳出丹炉，唿喇一声，蹬倒八卦炉，往外就走。慌得那架火、看炉与丁甲一班人来扯，被他一个个都放倒，好似癫病的白额虎，疯狂的独角龙。老君赶上抓一把，被他一掙（zuó），掙了个倒栽葱，脱身走了。即去耳中掣出如意棒，迎风幌一幌，碗来粗细，依然拿在手中，不分好歹，却又大乱天宫，打得那九曜（yào）星闭门闭户，四大王无影无踪。

（1）选段中的 A 所指的人物是_____。（1分）

解析：本题考查名著中的重要人物的理解。

答案：孙悟空

（2）本名著中，与人物 A 有关的故事还有_____（写出一个即可）。（1分）

解析：本题考查对名著内容的积累能力。

答案：“孙悟空大闹天宫”、“孙悟空三打白骨精”等。

4. 下面是椰海职业学院写给椰海市公交集团公司的一封表扬信，请仔细阅读，按要求答题。

（5分）

表扬信

椰海市公交集团公司：

①我校学生张悦，于今年 2 月 25 日乘坐贵公司 13 路公交车前往学校，下车前发现身上携带的 2 万元学费被偷。②多亏司机孙师傅火眼金睛，在众人的帮助下将已下车的小偷抓住，追回了被偷走的 2 万元，替她挽回了损失。③孙师傅这种见义勇为令我校师生十分感动。

_____。

此致

敬礼

2018 年 3 月 1 日

椰海职业学院

（1）这封信格式上有一处错误，请写出修改意见。（1分）

解析：本题考查书信的格式。

答案：署名和日期交换位置。

(2) 这封信中的第__句有语病，应改为_____。(2分)

解析：本题考查常见病句的辨析与修改。第③句，成分残缺。

答案：③ 孙师傅这种见义勇为的精神令我校师生十分感动。

(3) 这封信没有交代写信的目的，请补充完整。(2分)

解析：本题考查写信的目的。既然是表扬信，就应该要求孙师傅的公司给予孙师傅表扬。

答案：建议贵公司对于孙师傅给予表扬。

二、古诗文积累与阅读(25分)

5. 古诗文默写(每空1分，共8分)

(1) 相见时难别亦难，_____。(李商隐《无题》)

(2) _____，衡阳雁去无留意。(范仲淹《渔家傲》)

(3) _____，谁家新燕啄春泥。(白居易《钱塘湖春行》)

(4) 山舞银蛇，原驰蜡象，_____。(毛泽东《沁园春·雪》)

(5) “不思故有感，不求故无得”这句格言强调的是做学问要善于思考。《论语》中表达同一意思的句子是：“_____，_____。”

(6) 海南热带雨林景色美丽怡人，野花芬芳，树木茂盛。正如欧阳修《醉翁亭记》中所说：“_____，_____。”

解析：本题考查默写常见的名句名篇。关键是不能错字、别字、形似字。

答案：(1) 东风无力百花残

(2) 塞下秋来风景异

(3) 几处早莺争暖树

(4) 欲与天公试比高

(5) 学而不思则罔 思而不学则殆

(6) 野芳发而幽香 佳木秀而繁阴

(二) 古诗词阅读(5分)

水调歌头

苏轼丙辰中秋，欢饮达旦，大醉，作此篇，兼怀子由。

明月几时有？把酒问青天。不知天上宫阙，今夕是何年。

我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒。起舞弄清影，何似在人间。

转朱阁，低绮户，照无眠。不应有恨，何事长向别时圆？

人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。但愿人长久，千里共婵娟。

6. 词中小序(小记)交代了这首词创作的_____和_____。词中划线的“此事”指的是_____ (请用原文语句回答)。(3分)

解析：本题考查对词中小序和诗句内容的理解。苏词多为感事之作，此词采用词题小序的形式确定表现的内容，交代创作动机。

答案：时间缘由 人有悲欢离合 月有阴晴圆缺

7. 下列关于这首词的赏析有误的一项是() (2分)

A. “转朱阁，低绮户，照无眠”中，“转”“低”是指月光的移动，暗示夜已深，“无眠”表示离情正浓。整句话既写月，也写月下离人。

B. “明月几时有？把酒问青天”这两句中，苏轼把酒问天，将青天视为自己的朋友，显示了

他豪放的性格和不凡的气魄。

C. 词的上阕写月下饮酒，由幻想超脱尘世转化为喜爱人间生活。下阕写对月怀人，由伤感离别转化为对离人的祝福。全词以消极悲观的情绪作结。

D. 这是一首中秋咏月兼怀亲人的抒情之作。整首词深沉婉曲，流转自如，以美丽的想象，明睿的哲理，创造出幽远高深的境界，具有强烈的艺术感染力。

解析：C项“全词以消极悲观的情绪作结”关于这首词的赏析有误。

答案：C

(三) 文言文阅读 (12分)

I 阅读《三峡》，完成问题。

三峡

郦道元自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处。重岩叠嶂，隐天蔽日，自非亭午夜分，不见曦月。

至于夏水襄陵，沿溯阻绝。或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。

春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影，绝山献多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间，清荣峻茂，良多趣味。每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属引凄异，空谷传响，哀转久绝。故渔者歌曰：“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”

8. 下列划线字注音有误的一项是 () (2分)

A. 重岩叠嶂 (zhàng)

B. 不见曦月 (xī)

C. 乘奔御风 (yù)

D. 林寒涧肃 (jiān)

解析：本题考查字音的识记能力。D. 林寒涧肃 (jiàn)。

答案：D

9. 解释下列划线的词语。(4分)

(1) 沿溯阻绝 (_____)

(2) 飞漱其间 (_____)

(3) 晴初霜旦 (_____)

(4) 属引凄异 (_____)

解析：本题考查文言实词的理解。

答案：(1) 顺流而下 (2) 冲荡 (3) 早晨 (4) 延长

10. 把下列句子翻译成现代汉语。(4分)

(1) 两岸连山，略无阙处。

(2) 空谷传响，哀转久绝。

解析：本题考查文言语句的翻译能力。注意关键字词的理解。

答案：(1) 两岸都是连绵的高山，几乎没有中断的地方。

(2) 空荡的山谷传来了回声，悲哀婉转，很长时间才消失。

11. 文中画线句写出了三峡的山什么特点？作者这样写有何用意？(2分)

解析：本题考查文意的分析与理解。第一问，“重岩叠嶂，隐天蔽日”“不见曦月”是在内容

上写三峡的山险峻、陡峭。第二问，是从结构上探讨作用：为下文写夏水的迅猛作铺垫，自然引出下文对水的描写。

答案：写出了三峡的山险峻、陡峭的特点。为下文写夏水的迅猛作了铺垫。

II 阅读《陋室铭》，完成问题。

陋室铭

刘禹锡

山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。斯是陋室，惟吾德馨。苔痕上阶绿，草色入帘青。谈笑有鸿儒，往来无白丁。可以调素琴，阅金经。无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。南阳诸葛庐，西蜀子云亭。孔子云：何陋之有？

12. 下列划线字注音有误的一项是（ ）（2分）

- A. 陋室铭（míng）
- B. 苔痕上阶绿（héng）
- C. 草色入帘青（lián）
- D. 南阳诸葛庐（lú）

解析：B项错误。改为：苔痕上阶绿（hén）。

答案：B

13. 解释下列划线的词语。（4分）

- （1）有仙则名（_____）
- （2）谈笑有鸿儒（_____）
- （3）可以调素琴（_____）
- （4）孔子云（_____）

解析：本题考查文言实词的理解。

答案：（1）出名 （2）博学的人 （3）弹奏 （4）说

14. 把下列句子翻译成现代汉语。（4分）

- （1）斯是陋室，惟吾德馨。
- （2）无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。

解析：本题考查文言语句的翻译能力。注意关键字词的理解。

答案：（1）这是简陋的屋子，只是我的品德高尚（也就不感到简陋了）。

- （2）没有奏乐的声音扰乱耳鼓，没有官府公文来使身体劳累。

15. 文中画线句写出了陋室的什么特点？作者这样写有何用意？（2分）

解析：本题考查重点句子的赏析能力。

答案：写出了陋室自然环境的清幽。目的是为了衬托陋室的不陋。

三、现代文阅读（25分）

（一）阅读下面的文章，完成问题。（14分）

晒书

贺宽叶

①那年回到乡下老家，院子里的情景让我很是吃惊：满地都是书，一本本，一排排，一列列，摆满整个院子，只留出了窄窄的过道。风吹过来，书页波浪般哗哗翻动，阳光打下来，

“波浪”有点炫目。泡桐淡紫色的花悠然飘落，钻进翻动的书页里，成了书签。母亲从书堆里站起来，挪开小马扎，摘下老花镜，慈爱地笑着说：“我给你晒晒书。”

②进城之后，两大橱子书我都搁在了老家，没往城里运。母亲主动担起了保管的重任。兄弟姊妹来拿书看，母亲都牢牢记在心里，催促他们按时归还。母亲上过“文化大革命”前的扫盲识字班，认识1000字左右，已经够用了。舅舅是文盲，出门举步维艰，由此母亲深知读书的重要性。家里用度再紧巴，只要我说买书，母亲总是东挪西凑及时给我钱。打小，农活再忙，只要我在看书，母亲绝不会派活给我。母亲在和左邻右舍闲聊的时候，总是有意无意地说一句：“我儿子在看书呢！”母亲的付出终于有了回报，我是村里屈指可数的考上大学跃过“龙门”的农家子弟。

③午后，我和母亲把书一本一本翻过来，晒晒封底那一面。母亲笑道：“我看看我的宝贝儿子看什么宝贝书。”说着，她拿起一本荷尔德林的诗集，翻开扉页上我的淘书小记念起来：“在暮色苍茫里漫步辽宁师范大学校园，于樱花树影里邂逅小书摊，一腴腆女生处理旧书，遇此书，半价购之乃去。1994年4月16日晚于大连。”母亲翻了一下内文，说看不懂，就放下了。她又拿起一本薄薄的白色封皮的书《乡愁的理念》，是董桥的，照例还是先念扉页上的购书小记：“逛大学扎堆的济南文化东路，往来皆年轻面孔，间或遇到面熟之老学生，颌首微笑。路东段三联书店济南分销店购董桥《这一代的事》及《乡愁的理念》，久慕董桥文名，今足愿矣。1992年6月2日。”母亲慨然叹道：“儿子啊，原来你跑了好些地方呀，我都不知道。”

④母亲捧着书，小心地翻阅着，轻声读着书上的小记，嘴角上扬，咯咯笑着喊我过去看她手中拿着的一本《酒徒》。多年前一帮书友聚饮后去庄君家小坐，趁庄君去沏茶的机会，我们几个书友纷纷去她的书橱前窃书。我一眼看见《酒徒》，抽出来藏到了包里。回家后打开，见扉页上有庄君龙飞凤舞之小记：“老贺赠王书一捆，王大醉，半夜醒来，探手入包，书尚在，安心睡去。”一本我送出去的小书，在辗转了近十年后，居然以“窃”的方式重回我的手上，真是奇妙。几乎每一本书都有来历，都有故事。整个下午，母亲一直笑个不停。

⑤那是在初夏，栀子花氤（yīn）氲（yūn）的香气里，我和母亲坐在书堆里，一本一本翻晒我喜欢的书。母亲用棉布仔细拂拭着，娘儿俩漫无目的地聊天，光阴在从书本上抬头、低头瞬间消失。栀子花开的时节，已经有点热，母亲用手背拂了一下额前的头发，冲我一笑，她的白发从发间探出来，让我心惊。

⑥多年以后，母亲因心脏病突发溘然长逝。那两大橱子书我经常抚摩、翻阅，心里时时升腾起无尽的思念。因为，每一本书上都留下了母亲的手印。

（选自《中学生阅读》有删改）

16. 通读全文，根据提示，在横线上补写相应的内容。（2分）

回乡看到母亲晒书→_____→我与母亲读“小记”→母亲去世，我睹物思人

解析：先找出所示情节，然后再根据情节要素和情节之间的关联性了解情节的变化，抓住主要人物的主要活动，依照所示情节概括方式概括出其它情节。

答案：回忆母亲重视读书

17. 结合语境，品读下面两个句子，分析划线词语的表达效果。（4分）

（1）泡桐淡紫色的花悠然飘落，钻进翻动的书页里，成了书签。

（2）那两大橱子书我经常抚摩、翻阅，心里时时升腾起无尽的思念。

解析：本题考查关键词在特定语境中的含义。同时了解词语的本义和基本义，能够根据语境推断词语的含义。如（1）“钻进”是拟人化的手法；（2）“抚摩”动作描写。

答案：（1）“钻进”是拟人化的手法，形象生动地写出了花飘落在书页上的情态，细腻而富

有情趣。(2)“抚摩”即抚摸、用手轻轻地摸，通过动作描写，突出人物的心理，表现我对母亲的思念之情。

18. 选文第②段中“母亲在和左邻右舍闲聊的时候，总是有意无意地说一句：‘我儿子在看书呢!’”这句话写出了母亲怎样的心理？（2分）

解析：本题考查通过对语言描写的分析来揣摩人物心理的能力。首先要读懂上下文的情节内容，这是作答的关键。

答案：写出了母亲因儿子热爱读书而感到无比骄傲和自豪的心理。

19. 请简要赏析第⑤段中画波浪线的语句。（3分）

解析：本题考查赏析文句。“母亲用手背拂了一下额前的头发”是动作描写；“她的白发从发间探出来，让我心惊”是拟人手法。答作用时首先要点明描写人物的方法或手法，然后在文中找到语句的位置，结合上下文情节内容，体会语句所表现的人物情感倾向。

答案：通过动作描写，写出了母亲晒书时虽辛苦但内心充满愉悦的情态。用拟人手法写出了我发现母亲长出白发时吃惊和担忧的心情。

20. 文章题为“晒书”，却详写了我与母亲一起读“小记”的事，有什么作用？（3分）

解析：本题考查文章安排材料的详略得当。首先要理解好文章内容，进而把握好文章中心。如这些事，描述了我与母亲晒书时其乐融融的场景，突出了母亲重视读书的主题。所以必须要详写。

答案：详写这些事，回忆了书的来历，描述了我与母亲晒书时其乐融融的场景，突出文章主题。

（二）阅读下面的文章，完成问题。（11分）

朱万曙

①林语堂曾说，“读书，开茅塞，除鄙见，得新知，增学问，广识见，养性灵。”读书可以使人增长学问见识，领悟为人处世的道理，即“开茅塞，除鄙见”，这是阅读大多数书籍都可以带来的好处。读书还可以“养性灵”，这种好处，则非品读经典而不可得。品读经典可以养成知识丰富、道德高尚、情趣健康的性灵，可以让人生从浮躁走向宁静、从浅陋走向优雅。总之，品读经典可以培养高尚心灵。

②何谓经典？唐代史学家刘知几说：“自圣贤述作，是曰经典。”他认为，古代圣贤所述所作的就是经典。这个解释有些道理。圣贤的思想往往能够洞穿古今，必然是经典。但问题又来了，圣贤何以成为圣贤？实际上，还是靠其著述留存后世，为后人所接受、认可、推崇。有学者曾总结过经典的特性：传世性、权威性、耐读性、累积性。可以说，经典之所以成为经典，关键在于其蕴含的思想精髓能触及人们的心灵。它们代表着时代精神，能够穿越时空、启迪后人。因而，经典是历史选择出来的最具价值的书籍。

③品读经典，人们可以沐浴思想的光华，感受圣贤哲人的思考。A又如，马克思、恩格斯的著作历来为共产党人所推崇，百读不厌，回味无穷。品读马克思、恩格斯的经典著作，不仅有助于我们用辩证唯物主义和历史唯物主义的立场、观点、方法来研究人类社会的各种现象和问题，而且可以引发我们对世界观、人生观、价值观的深入思考，启迪智慧，荡涤心灵。

④品读经典，人们可以穿越到遥远的古代，仿佛身临历史现场，感受古人的风采。B《史记》中荆轲刺秦王，一番悲壮，一幕惊险。从《史记》中可以看出，作者司马迁的追求是“究

天人之际，通古今之变，成一家之言”。他将失败的英雄项羽列入“本纪”，为匈奴作列传，还专辟《货殖列传》记录那些在当时为世人所不屑的商人。品读这部历史经典，我们可以读出并且学习司马迁的大气魄、大胸怀。

⑤品读经典，可以给人以美的享受。“所谓伊人，在水一方”，人美景也美；“七八个星天外，两三点雨山前”，让人感到清新、舒旷，意境悠长。阅读叙事文学作品，就如同步入历史人物长廊：刘兰芝、焦仲卿的悲剧让人感叹，巾帼英雄花木兰的形象令人叹奇，梁山泊一百单八好汉的忠义令人回肠荡气，等等。文学经典往往也是历史经典。例如，杜甫的“三吏”“三别”，书写了安史之乱的历史场景。C又如，一部《红楼梦》通过对贾家的细致描写，揭示了封建社会大厦将倾的历史趋势。

⑥品读经典未必能让人学会一项生存技能，但可以培养高尚的心灵。D经典蕴含的深刻哲思、美妙文辞，给人带来的并非单一的启迪，而是多元的文化熏陶，使我们在潜移默化中气质得到提升、心灵得到洗礼、心胸变得开阔、见识更加高远。

（选自《人民日报》有删改）

21. 通读全文，拟写一个能作为中心论点的标题。（2分）

解析：考查拟写一个能作为中心论点的标题的能力。首先要通篇阅读，整体把握，理解好文章内容，抓住分论点进行整理合并。

答案：品读经典可以培养高尚心灵

22. 文章开头引用林语堂的话，其作用分析有误的一项是（ ）（2分）

- A. 是证明论点的事实论据
- B. 引出中心论点
- C. 使论点更有说服力
- D. 激发阅读兴趣

解析：本题考查开头引用名言的作用。文章开头引用林语堂的话首要目的是引出中心论点，林语堂的话是论据，但不是事实论据，而是道理论据。所以A选项错误。

答案：A

23. 文章第③段说：“品读经典，人们可以沐浴思想的光华。”你如何理解这句话的含义？请简要回答。（2分）

解析：本题考查对文章重要语句含意的理解。“品读经典，人们可以沐浴思想的光华”中的“可以沐浴思想的光华”一句，是谈品读经典的意义，即“气质得到提升、心灵得到洗礼、心胸变得开阔、见识更加高远”。

答案：品读经典，可以引发思考，启迪智慧，陶冶情操。

24. 文章第④段主要运用了什么论证方法？有什么作用？（3分）

解析：本题考查常见论证方法的类型及其表达作用。“《史记》中荆轲刺秦王，一番悲壮，一幕惊险……”明显是运用了举例论证的方法。

答案：运用举例论证的方法，以《史记》中的史实为例，充分论证了“品读经典，人们可以穿越到遥远的古代，仿佛身临历史现场，感受古人的风采”这一分论点。

25. 下面这句话放在文中 ABCD 哪一处最为合适？请简述理由。（2分）

孔子所强调的“仁者爱人”，一直是中华民族宝贵的精神财富，在今天依然具有不可替代的价值。

解析：本题考查观点与材料的关系。论据与论点是证明与被证明的关系，因此论据与论点之间应有内在联系、有契合点才行，否则就不能证明论点。

答案：放在 A 处最为合适。因为孔子是古代圣贤，“仁者爱人”的思想富有哲理性，是典型论据，能论证“品读经典，人们可以沐浴思想的光华，感受圣贤哲人的思考”的分论点。

四、写作与表达（50 分）

26. 下面两道作文题，请任选一题作文。

（1）阅读下面三则材料，按要求作文。

材料一：2018 年春节期间，一段名为《牵妈妈的手》的微视频刷屏网络。视频中，习近平主席牵着妈妈的手陪她散步的画面，传递着温馨，散发着亲情，令人感动。

材料二：“晚清四大名臣”之一曾国藩，对儿子每天的生活有严格规定：每天起床后，衣服要穿戴整齐，先向伯、叔问安，然后把所有的房子打扫一遍，再坐下来读书，每天练 1000 个字。

材料三：2018 年 1 月 29 日，《人民日报》发布微博文章：曾是高考状元的留美硕士写下万字书信控诉父母，将 12 年不回家过春节，与家庭决裂的根源归结为父母从小对自己的“过度关爱”。称自己在长期压抑下出现了严重的心理问题。新闻一出，引发网络热议。

要求：①自选角度，自定主题；②自拟题目，自定文体（诗歌除外）；③字迹工整，书写规范，不少于 500 字；④文中不得出现真实的人名、校名、地名。

（2）阅读下面材料，发挥想象，按要求将语段扩写成一篇记叙文。

听说省博物馆展出了一艘从海底打捞出来的古沉船，我和妈妈前往参观。一进展厅，这艘传说中的古沉船就映入我的眼帘。我驻足凝望，思绪飞扬，心也随船起航，穿越时空，回到了几百年前，如梦境般，经历了一场奇幻之旅。这段旅程让我的内心久久不能平静。在妈妈的催促下，我离开了。

要求：①自拟题目；②字迹工整，书写规范，不少于 500 字；③文中不得出现真实的人名、校名、地名。

解析：（1）是一道给材料作文题，所提供的三则材料贴近生活。可选择的立意点有“孝心”、“亲情”、“感恩”、“陪伴”、“责任”等“家风”或“家庭教育”方面。可以写记叙文，围绕自己熟悉的立意点，叙述自己或他人的经历和故事，抒写自己的真情实感；也可以写议论文，针对自己所选的主题，提出论点，展开论述。（2）题要求根据所提供的材料发挥想象，扩写成一完整的记叙文。写作时要围绕材料中的情境进行补充和扩展。“古沉船”、“回到几百年前”和“奇幻之旅”是想象的关键点，要抓住这些关键点，通过想象，补充背景、叙述经历和故事、抒写感受。想象要合理，表达要顺畅。

答案：

母亲的爱

爱，是人世间最温暖的，在这个世界上没有什么爱比母爱更伟大的，这种爱让我难忘。

冷了，她会给你送一件暖和的衣服，感冒了，她会不顾一切的把你送去医院，母爱就是这样，是无私的，她带给你了无限的关怀，她带给你了最温暖的爱，难道我们不幸福吗？妈妈的关心是爱，妈妈的严肃也是爱，妈妈不管怎么做都是为了我们，我们是这个世界上最幸福的人。

那一次，我不知道怎么了，突然很想哭，看见妈妈那么腰酸背痛，她依然在那里做家务，我轻轻地走过去，我的眼泪在眼眶里打着旋，我把手放在妈妈的手上，说：“妈妈让我来吧。”可妈妈却拒绝了，让我去学习。可我却执意要帮助妈妈，妈妈说：“好。”我知道妈妈只想让我好好学习，这是对妈妈最好的回报。妈妈不管再苦再劳累，都不会抱怨。我一边做家务一边哭，心里说着：妈妈，谢谢你一直默默的关注着我，支持着我。有时，妈妈吵我几

句，我烦的不得了，我把门狠狠地一摔。我就躲在房间里，一直想：我有什么错，难道真是我错了吗？回头想想妈妈给了我这么多的爱，我们还不满足吗？

世间最伟大的爱是母爱，母爱如水，母爱是温暖的关怀，妈妈一直在鼓励我，这种爱给予了我力量，只要好好学习，就是给妈妈最好的回报。

从那一次的事情来看，使我真正的长大，使我真正地感受到母爱的无私，无微不至，亲切的问候带给了我幸福，严厉的批评使我感受到妈妈的用心良苦，妈妈的每一句话我都铭记在心，因为这些都是爱，阳光照耀我们幼小的心田，我们就像小花朵一样快乐的成长，母亲就像大地一样，一直滋润着我。

母爱是伟大的，无私的，她一直在我的身边陪伴着我，一直默默的支持我！