

2016年湖北省十堰市中考真题语文

一、积累与运用(26分,1-7题各3分;第8题5分)

1.下列选项中,加点字注音完全正确的一项是() (3分)

- A.嫉妒(jì) 倔强(jué) 长缨(yīng) 汪洋万顷(qīn)
B.蓦然(mò) 日晕(yùn) 憎恶(zèng) 鲜为人知(xiān)
C.河畔(pàn) 氛围(fēn) 长吟(yīn) 接踵摩肩(zhǒng)
D.驾驭(yù) 栖息(qī) 平仄(zhè) 潜滋暗长(qián)

解析:A.嫉(jí)妒,汪洋万顷(qīng);B.憎(zēng)恶,鲜(xiǎn)为人知;D.平仄(zè)。

答案:C

2.下列词语字形完全正确的一项是() (3分)

- A.震撼 惺忪 中西合璧 心弛神往
B.酬谢 竣工 无暇顾及 故弄玄虚
C.风糜 澄碧 重峦叠嶂 阵词乱调
D.恻隐 苍桑 言简意赅 闲情逸志

解析:A.心弛(驰)神往;C.风糜(靡),阵词乱(滥)调;D.苍(沧)桑,闲情逸志(致)。

答案:B

3.依次填入下面句中横线处的词语最恰当的一项是() (3分)

读如春,你心便无冬;读如秋,你心中便挂满果实。从阴雨读出晴日,从暗夜读出____,从枯黄读出____,从沙漠读出清泉,你就读出了常人所读不到的____。读的最高境界是读出____,这样才能把被读的生命与自己的生命读在一起。

- A.霞云 翠绿 意境 灵魂
B.光明 翠绿 意义 生命
C.霞云 丰润 意义 灵魂
D.光明 丰润 意境 生命

解析:本题是对近义词辨析和运用的考查。

答案:A

4.下列句子中加点的成语使用正确的一项是() (3分)

- A.在公共汽车上是否该给有需要的人士让座?对此,众说纷纭,莫衷一是。
B.在武当山机场我与十年未见的朋友萍水相逢,不由得热泪盈眶。
C.迪士尼门票5月28日零时开始预订,市民们趋之若鹜,以致一票难求。
D.我市争创文明城市首战告捷,目前的当务之急是在社会风尚、市民素质等方面还需要狠下功夫。

解析:B不合语境,C感情色彩不当,D语义重复。

答案:A

5.下列句子没有语病的一项是() (3分)

- A.我市文明办开展与策划的“经典诵读”活动,有利于更多的人了解、研究国学经典。
B.有数据显示,随着生态持续优化,空气质量不断改进,十堰的蓝天成了常态。
C.当参加“国际青少年网球巡回赛”的体育明星来到我市,受到了球迷的热烈欢迎。
D.为积极响应我市“外修生态,内修人文”方略,市五创办、市环保局联合举行了以“践行文明之约,共享生态之美”为主题的大型公益活动。

解析:A语序不当,B搭配不当,C缺主语。

答案：D

6. 将下列句子重新排序，顺序恰当的一项是()

- ①舆论几乎一边倒地吧今年冬天的极端天气归咎于全球变暖。
②因为早在人类出现之前，地球就出现过导致冰川大规模融化的全球变暖，而近年的气温上升很可能只是地球正常的周期性气候变化的一个阶段。
③也有不少科学家认为，全球变暖对飓风、暖流、风暴、洪水及干旱等极端天气现象的作用被远远夸大了。
④气候变化在全球引起了激烈的争论。这些人认为，气候是复杂的地球整体变化过程中的一个方面，人类活动对其影响究竟能起到多大程度的作用尚无明确证据。

- A. ④②①③⑤
B. ①③②④⑤
C. ①③④②⑤
D. ④①③⑤②

解析：做此类题，重点要分析各句内部的逻辑关系，应按照“瞻前顾后，上串下联”的基本思想，从时间顺序、空间顺序、事理顺序和逻辑顺序等方面去分析和思考。逻辑关系可能存在总分、照应、顺承、并列、因果等多种关系。

答案：D

7. 下列说法正确的一项是() (3分)

- A. 《诗经》是我国最早的一部诗歌总集，按内容体制分为“赋、比、兴”，按表现手法分为“风、雅、颂”，二者合称“诗经六义”。
B. 《邹忌讽齐王纳谏》出自我国古代重要的历史著作《战国策》，这部史书长于议论和叙事，鲁迅称之为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”。
C. 唐诗、宋词、元曲是我国诗歌史上的三大高峰。唐有大小李杜，宋有豪放之“苏辛”，元有四大家。正如赵翼《论诗》中所言，“江山代有才人出，各领风骚数百年”。
D. 为了夺取生辰纲，晁盖等人进行了周密分工，其中阮小二负责卖酒，白胜扮作贩枣子的客商。

解析：A 表现手法和内容表述颠倒，B 鲁迅评价对应错误，D 分工错误，应为白胜卖酒，其他人扮作客商。

答案：C

8. 古诗词默写填空 (5分)

- ①俱怀逸兴壮思飞，_____。(李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云》)
②伤心秦汉经行处，_____。(张养浩《山坡羊·潼关怀古》)
③塞下秋来风景异，_____。(范仲淹《渔家傲》)
④苏轼在《江城子·密州出猎》中以“_____，_____”两句借用典故表达了自己希望得到朝廷重用的愿望。
⑤晏殊在《浣溪沙》一词中以“_____，_____”句将景物与人事联系在一起，含蓄委婉地表达了伤别怀旧之情。

解析：本题是对名篇名句的考查。

答案：①欲上青天揽明月 ②宫阙万千都做了土 ③衡阳雁去无留意 ④持节云中 何日遣冯唐 ⑤无可奈何花落去 似曾相识燕归来

二、现代文阅读 (28分)

(一) 阅读《卖面包的小女孩》，根据要求回答后面问题。(16分，11、13题各2分，其余每小题3分)

卖面包的小女孩

马海霞

①我被护士领着离开病房，准备去八楼手术，一位小女孩提着两大袋面包堵在了病房门口，她把两大袋面包放在地上，弯腰，然后目视大家，伸出了三个手指，示意她的面包三元

一个。老公忙掏出二十元钱递给小女孩，然后让她取六个面包放在我的病床上，又对同病房的人说：“这孩子可能不会讲话，大家帮帮她，买点她的面包吧。”

②我从手术室出来后，老公见我无大碍，便给我雇了个护工，然后去公司打理业务去了。

③下午，病房门被推开，那个卖面包的小女孩又来了，依旧提着两大袋面包，弯腰，然后目视大家，这次她没有打哑语，而是用极低的声音吐出几个字：“帮帮我吧。”

④哎哟，原来她会说话！那昨天干嘛打哑语欺骗大家消费？这孩子心术不正，装可怜让大家买她的面包，哼，骗人只能骗一次，坚决不再上当。“昨天买的面包还没吃呢，今天就不买了。”大家纷纷指着桌子上的面包对她讲。

⑤她没有离开，依旧呆站在原地，行弯腰礼，目光扫过病房里的每个人，楚楚可怜的模样里掺杂着一股不卖掉面包绝不离开的“黏人”劲儿，让人甚是生厌。我躺在病床上暗自庆幸：幸亏老公不在，否则他定招架不住她这可怜见儿。病房里的人不再理会她，任她站在那里，也不会和她目光对接，五分钟后，她提着袋子弯腰退出了病房。

⑥第二天，我能下地自己走动了，下午病房门被推开，那个卖面包的小女孩又来了，“帮帮我吧。”说完便立在原地，不待够五分钟她是不会离开的，但大家这次都懒得和她对话，把她当空气是对她最大的冷遇。我看不下去了，走到她面前说：“大家不想买面包，你待多久也没用。”她仿佛没有听见我的话，还呆立在那里，“好个倔丫头，你越这样，我们越不买。”她退出病房后，大家一致这样决定。

⑦以后的每天下午，小女孩准时光顾病房，她一进病房，大家就假装睡觉，连看都不看她，但也有病房里的人脾气不好，会把她赶出病房，“嘭”的一声把她关在病房门外。

⑧医生给我做了各项检查，说我手术恢复得不错，过几天就可以出院了。老公一早赶来，我和他说起卖面包的小女孩的事情，他勃然大怒，对我一顿数落，说我心理阴暗，没同情心，小女孩只是用自己的方式推销面包而已，她没有乞讨，她的行为不是欺骗，三元一个面包不贵，她卖的面包味道也不错，只是在病房里多待几分钟而已，不买也就罢了，你怎么能够去讽刺她，赶她走……我不想跟他在这件事上无休止地争辩，偷偷把他兜里的钱都没收了，哼，等下午那个小女孩再来卖面包，我看他用什么买。

⑨整整一天，病房里都没出现小女孩的身影，第二天，第三天，她一直都没来，我心里有点儿牵挂了，是不是我那句话刺激或伤到她了？

⑩我悄悄问护士，卖面包的小女孩咋没有来？护士告诉我，小女孩患有哮喘和先天性脊柱弯曲，冬天天冷风硬，极易引发她的哮喘病发作。她家里也不宽裕。医院知道她的情况特许她在病房里卖面包，为了不影响到患者休息，规定她一个病房最多只能停留五分钟。

⑪“那她这几天怎么没来？”我怯生生地问。

⑫“这几天天冷，肯定是哮喘病犯了。”

⑬“那她应该进病房走一圈，没人买就赶紧离开，也好早点回家呀。”

⑭“让她最多停留五分钟，她就停留五分钟，不管人家买不买，或许她觉得在规定的时间内努力推销她的面包，心里才坦然。”

⑮我走出护士站，老公帮我办完出院手续，收好行李坐在病床上等我，“我想给那个卖面包的小女孩留封信。”我的提议老公马上赞同，我把信交给了护士，让她转交给小女孩，出了医院，老公问我信里写了啥，我说，什么都没写，就是把没收你的零花钱都塞到了信封里。

（选自《读者》2016年第2期）

9. 请你依据文章内容，用简洁的语言把小说的情节补充完整。

①老公动员大家买小女孩的面包→②_____→③老公数落我，我没收他的零花钱→④_____→⑤_____

解析：小说情节即在小说作品所提供的特定艺术描写的环境中，由于人物之间的相互关系和人与环境间的矛盾冲突，而产生的一系列生活事件发生、发展、直至解决的整个过程。它通常由一组或若干组具体的生活事件组成，传统小说通常是以时空为本位的线性结构模式，情节的运行一般有如下几种方式：一是遵循基本模式，发生——发展——高潮——结局；二是摇摆，即通常所说的“一波三折”。

答案：②（因怀疑）大家不再买小女孩的面包 ④（因牵挂小女孩）“我”了解到真相 ⑤

“我”给小女孩留了一封信（或“我”把老公的零花钱留给小女孩）

10. 医院特许小女孩在病房卖面包的原因有哪些？

解析：对文本内容的分析与概括建立在对文本内容的掌握上，因此，回答本题要通读全文了解文章内容；其次，对涉及选项内容的语段要进行细致阅读，认真比对，尤其涉及推断的部分一定要慎重。

答案：小女孩患病；家里不宽裕；小女孩遵守和医院的约定

11. 结合文章内容，概括“我”的形象特点。

解析：解答此类题的方法：①从人物的肖像、语言、行动和心理描写来分析人物。小说刻画人物的主要方法，是通过人物的肖像语言、行动、心理来表现人物的思想感情和性格特征的，所以，人物的外貌、语言、行动、心理、细节描写都揭示了人物的思想感情、性格。②从小说中人物的身份、地位、经历、教养、气质等来分析人物。小说中人物的诸多因素直接决定了人物的言行，影响着人物的性格。故分析人物绝不可忽视这些因素。③从人物活动的社会历史背景来理解人物。小说中的人物，都是在一定的社会历史背景下活动的。鉴赏人物，如果离开了人物活动的社会历史背景，就不可能正确理解人物，更不能理解人物形象的社会意义。④从作者对人物的介绍和评价来把握人物。作者对待人物的态度至关重要。这种情感态度和评价有两种方式，一是对人物的思想倾向与性格特征进行直接评论，或者借作品中某一人物之口说出；二是通过人物自身的行为过程来暗示。

答案：富有同情心；戒备心强；知错能改。

12. 下面对文章的理解和分析，正确的一项是（ ）

- A. 第⑥⑦段中写大家懒得理小女孩，甚至会把她赶出病房，是因为她打扰了大家休息。
- B. 第⑧段中老公所说的“心理阴暗”，是指“我”不应该在背后议论别人的是非。
- C. 第⑨段写小女孩第二天、第三天都没来，“我”心里有点牵挂了，是因为“我”一直是同情她的，只是受了大家的不良影响。
- D. 本文告诉我们：善良是纯洁的，不要因为沾染上世俗的灰尘而伤害他人。

解析：A 她没有打扰大家的休息，大家认为她骗人；B “心理阴暗”是指“我”总把人往坏处想；C “我”并非“一直”同情她。

答案：D

13. 本文中老公对小女孩的态度和众人截然不同，这是什么写法？在全文中起什么作用？

解析：本题是对表达手法及其作用的考查。

答案：对比。突出强调了老公是一个有同情心的人。（或突出大家对小女孩的冷漠）

14. 文章结尾处“我”给小女孩的信“什么也没写”，请你替“我”写几句话送给小女孩。

解析：表达歉意、对小女孩的祝福、对小女孩的赞扬或鼓励。（选取一点，语句通顺即可）。

答案：略

（二）阅读下文，根据要求回答后面的问题。（12分，每小题3分）

盐促进了华夏民族的形成

杨孝文

①据《史记·五帝本纪》记载，炎、黄两个部落是在阪泉之战后才整合到一起的。从此，中国大地上的大小部落走向联合统一。史学家钱穆和张其昀谈到炎黄血战的原因时，都认为这场战争实因食盐这一极为重要的民生与占略物资而起。

②此后，盐在中华文明的进程中，一直占据着无可取代的地位。尧、舜、禹先后成为统一华夏的帝王后，不约而同地选择在盐池附近的平阳、蒲坂、安邑筑城，史称“尧都”“舜都”“禹都”。尧、舜、禹为何要在这些地方筑城？正是出于保卫盐池的考虑。

③盐给华夏民族带来前行力量的同时，也带来了丰厚的财富，所以尧、舜、禹三帝对盐充满了感恩之情。舜帝曾创作了一首《南风》，诗化了盐对百姓和国家的重要性。

④春秋战国长达550年的历史进程中，盐再一次成为国家与民族整合的无形推手。这一时期“盐政”概念定型，“盐业官营”这一日后的专营制度出现并被迅速推广，产盐各国因此而获暴利，为日后的兼并积聚了雄厚的战争本钱，先秦各诸侯国因国力变化而重新洗牌。

⑤在盐与税收捆绑到一起后，盐更成为左右诸侯国兼并战争走向的隐性力量。因盐税暴富而强大的，除了西部的晋国外，还有东方的齐国和燕国。这些重要的产盐国，财富积聚，国力大增，很快在诸侯战争中占得上风。

D. 未果，寻病终 寻：很久 入则无法家拂士 入：在国内

解析：A 乃，竟然；B 要，同“邀”。邀请。D 寻，不久。

答案：C

20. 用现代汉语翻译下面的句子。

土地平旷，屋舍俨然，有良田美池桑竹之属。

解析：本题考查理解并翻译文中的句子的能力。疏通全文，在全文语境中大致了解句子的意思，翻译要要做到三点，原意不能改变，关键词词要译准确，句子要通顺。

答案：土地平坦开阔，房屋整齐，有肥沃的土地、优美的池塘以及桑园竹林之类。

21. 下面对选文理解分析不正确的一项是()

A. 作者通过描绘桃花源美景和民风民俗表现了他的入世思想，再借渔人“诣太守”寻找桃花源未果，表现了他的出世思想。

B. 村人叮嘱就要离去的渔人“不足为外人道也”，暗示了桃花源中人不愿与世俗交往的心情。

C. 全文以渔人行踪为线索，把各个事情贯穿起来，最后以南阳高士刘子骥的经历再次烘托桃花源的不可得。

D. 文中也反映了作者受老子“小国寡民”思想的影响，但他所设想的境界，脱离实际，无法实现。

解析：前半句“入世”错。

答案：A

22. 本文中的“黄发垂髫，并怡然自乐”与欧阳修的《醉翁亭记》中的“伛偻提携，往来而不绝”都描写了老人与小孩的生活情景，用意有何不同？请用自己的话概括。

解析：理解文言文内容要点。仔细阅读全文，读懂内容，抓住题中的信息点，梳理语句，摘引词句填答即可。

答案：《桃花源记》用桃源民风表达了对和平幸福生活的向往（或“对黑暗现实的不满”）。

《醉翁亭记》用“滁人初游”场景寄托了作者“与民同乐”的政治情怀。

(二) 阅读《游山西村》，根据要求回答问题。(4分，每小题2分)

游山西村

陆游

莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。

山重水复疑无路，柳暗花明又一村。

箫鼓追随春社近，衣冠简朴古风存。

从今若许闲乘月，拄杖无时夜叩门。

23. 下面对本诗分析和理解正确的一项是() (2分)

A. 诗歌首联写农家拿鸡和鱼招待客人，“足”字可见其热情好客。

B. 颈联中的“春社”和鲁迅笔下的“社戏”一样，都是一种庆祝活动，表达了农民丰收后的喜悦。

C. “拄杖”说明诗人已年迈，加之去职回乡后的郁闷，所以诗人不愿乘月叩门叨扰人。

D. 这首诗记叙村行沿途风光，充满了浓厚的生活气息，流露出诗人对农村生活的热爱。

解析：A“豚”指猪肉。B“丰收后”错，应为春天“祈福”。C“不愿”的心理活动错误。

答案：D

24. 请赏析“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”所蕴含的哲理。

解析：解读诗句内涵—结合诗词内容分析—指出诗句在创设意境、表达情感上的作用，或是蕴涵着怎样的理趣。

答案：哲理：不论前路多么难行难辨，只要敢于探索，就会出现一个充满光明与希望的新境界。

四、写作(50分)

25. 请从下面两题中任选一题作文。

(1) 请以“_____的光芒”为题作文。

(2) 人在旅途，最美的状态为追赶，有了追赶，不安分的心有了可牵挂的念想，情感的

波涛有了可依靠的港湾。于是你追我赶成了快乐的倾慕、成功的源泉和幸福的靠近。人在旅途，最美的状态为追赶，你追赶着，也被追赶着。

请以“追赶”为话题作文。

要求：

①选择题目(1)的请先将题目补充完整，然后作文；选择题目(2)的另拟作文题目。

②内容具体，情感真挚，积极向上。

③除诗歌、戏剧外，不限文体。

④不少于 600 字。

⑤文中若出现真实的人名、地名、校名，请用“××”代替。

解析：本题是对半命题作文和话题作文的考查。

答案：略