

# 南充市二〇一一年高中阶段学校招生统一考试

## 语文试卷

(满分 100 分，考试时间 120 分钟)

### 一、积累与运用(共 20 分)

#### 1、识字书写(2 分)

记者从 5 月 19 日举行的首个“中国旅游日——南充旅游公众宣传活动”上获悉，经过市民广泛参与投票和专家评审，市民心中的“南充新八景”最终敲定。

“南充新八景”是：凌云仙山、天下曲流、白塔晨钟、鱼跃龙门、万卷层楼、莲池倒影、开汉云楼、嘉江游埠。当天，市旅游局对此进行了授牌。

给加点字注音，并将词语规范、工整地抄写在“田”字格内。

莲池倒影( )      嘉江游埠( )

#### 2、名句积累(6 分)

(1) \_\_\_\_\_，欲语泪先流。(李清照《武陵春》)

(2)问渠那得清如许？\_\_\_\_\_。(朱熹《观书有感》)

(3)春冬之时，则\_\_\_\_\_、回清倒影。(郦道元《三峡》)

(4)月光淡淡，\_\_\_\_\_。白云团团，\_\_\_\_\_。(郭沫若《静夜》)

(5)刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》一诗中，借用自然景物的变化，暗示社会的发展，蕴含着深刻哲理的名句是\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

(6)“酒”是古往今来诗人吟咏的一种特殊的意象。请从你积累的诗句中，写出一句与“酒”有关的完整诗句\_\_\_\_\_ (课内外均可)。

#### 3、名著阅读(2 分)

根据你积累的名著知识，在横线处填入恰当的句子，使前后语意连贯，句式一致。

经典滋润心灵，名著丰盈人生。《朝花夕拾》如一幅淡雅的画，描摹出记忆的甜美泡出人生的艰辛。

#### 4、读图答题(2 分)

(1)简要介绍漫画的主要内容。(1 分)

(2)仔细观察漫画，说说它反映了怎样的社会现象？(1 分)

#### 5、综合性学习(3 分)

某班举行了“我所了解的孔子和孟子”综合性学习活动，假如你是其中一员，请按要求完成下列各题。

(1)《论语》、《孟子》均列入古时“四书”，“四书”中另两书是《\_\_\_\_\_》、《\_\_\_\_\_》。(1 分)

(2)孔、孟是儒家的代表人物，不朽的是他们的思想和美德。请从你的知识积累中去探寻他们的思想或美德，并在《论语》、《孟子》中找到例句。(2 分)

示例：孔子 谦虚的美德 三人行，必有我师焉

孟子 民本思想 得道者多助，失道者寡助

#### 6、语言运用(2 分)

①极目远望

②那波浪互相拥挤着，追逐着，越来越近，越来越高

③那从天边垂下来的波涛，一排赶着一排，浩浩荡荡

④那由地心里泛起的浪花，沸沸扬扬，一层紧追着一层

⑤像冲锋陷阵的大军

⑥像秋天田野上盛开的棉朵

上面语句④的排列顺序是：

## 7、诗词鉴赏(3分)

相见欢

李煜

无言独上西楼，月如钩。寂寞梧桐深院锁清秋。

剪不断，理还乱，是离愁，别是一般滋味在心头。

(1)这首词上片描绘出一幅怎样的景色？(1分)

(2)这首词表达了作者怎样的思想感情？(2分)

## 二、阅读理解(共40分)

(一)阅读下面文章，完成8——14题(共14分)

与一只蝶不期而遇

王小玲

①一只翩然而至的蝶凝止于我的肩头。

②震颤的双翅微微收拢，轻踏花蕊的细足清香的立于我的颈项之侧。那里，是我最钟爱的开满淡紫蝴蝶兰旗袍左肩上含苞待放的一朵。

③轻轻侧过脸，与一只蝶对视，与一朵花的灵魂对视。

④我的目光应该是柔的是暖的，竟不敢直视这美丽的精灵，分明是一颗美到极致的精魂——我的心不堪美艳一击，在此时竟是如此的脆弱，强烈的痛感让我的目光也 A (灼伤、灼痛)。

⑤那一袭紫黑的蝶衣，是上好的丝绸的质感，晕着点点的黄，若隐若现，不可碰触，不敢碰触。那般的高贵神秘那般的典雅脱俗。

⑥破茧，是为了寻找生命的花朵，用一身的美丽，用一生的痴情，短暂的生命不曾放弃过。生命的意义就是为了美，为了寻找美，为了展示美。

⑦因为美，而成为永恒，成为人们美的幻想和寄托。

⑧最美的梦境是蝴蝶梦；最美的纽扣叫蝴蝶扣；最美的戏服称做蝶衣；最美的舞姿喻为蝶翩跹；最美的爱情是化蝶而去的梁祝……

⑨那么是谁，安排我在阳光的花影间与一只蝶相遇，让我灵魂的尖端随蝶的纤纤细足舞出春天的芬芳？

⑩你从哪里来？你又到哪里去？为着怎样一段生命的轨迹，在这一刻，神奇的静栖于我的肩头？

⑪静是禅。

⑫净是禅。

⑬仿佛冥冥命运中赐予我一瞬得天独宠的美丽，让我的心静在蝶翼的翩然中，让我的魂净在蝶衣的绮梦中；使我的生命经的住岁月最苛刻的吟读，让我在清晨花瓣的露珠上 B (构筑、构造)水晶的房屋，安置我们的芳香的邂逅。

⑭不期而遇的蝶啊。

⑮颤动的双翅萌动一树花蕾，潮涌一河春汛。

⑩我将以心为桥，走进春天的脉络，将一朵最美的花融入生命。

⑪由此住进幸福的春天，永远的春天。

8、结合文意，在文中 A、B 两处选择恰当的词语填空。(2 分)

A( ) B( )

9、“我的目光应该是柔的是暖的”，为什么“竟不敢直视这美丽的精灵”？(2 分)

10 选文中第⑧段主要运用了什么修辞手法？试分析其作用。(2 分)

答：

11、选文⑪⑫段在文中有何作用？为什么单独成段？(2 分)

答：

12、赏析加点词的妙处。(2 分)

颤动的双翅萌动一树花蕾，潮涌一河春汛。

赏析：

13、选文中“我”只是“与一只蝶不期而遇”吗？想一想，“我”实际上遇到的是什么？(2 分)

14、品味全文，谈谈你得到的人生启示或感悟。(2 分)

答：

(二)阅读下面文章，完成 15——19 题(共 8 分)

地震与海啸的关系

①2011 年 3 月 11 日下午日本东北地区发生强烈地震后，印尼气象部门随即发出海啸警报，中国国家海洋预报台也表示，这次地震可能会在震中周围数百公里范围内引发区域海啸。历史上环太平洋地区的大地震往往都能引发大小不一的海啸。因此每当这个地区出现地震时，各国气象部门都会对海面情况进行严密监测，以确定是否发布海啸警报。但地震是否一定引起海啸？地震震级越高海啸的破坏力也越大吗？

②海啸是一种具有极强破坏力的海浪。海水剧烈的起伏形成强大的波浪，向前推进。有时浪高可达数十米。这种“水墙”内含极大能量，它以极快的速度运动，冲上陆地后会造造成巨大破坏。1960 年智利大海啸形成的波涛，就冲击了整个太平洋。海啸通常由风暴潮、火山喷发、水下坍塌滑坡和海底地震等引发。其中，海底地震是海啸发生的最主要原因，历史记录显示，特大海啸基本上都是海底地震所引起的。

③大多数海底地震发生在太平洋边缘地带，称为“亚延地带”。海底地震发生后，使边缘地带出现裂缝。这时部分海底会突然上升或下降。海水会发生严重颠簸，犹如往水中抛入一块石头一样会产生“圆形波纹”，故而引发海啸。

④此外，地震海啸的产生还会受海底地震震源断层、震源区水深条件、震级、震源深度等条件影响。比如，震源位于深水区比浅水区更易产生海啸。当震源断层表现为错动时，不会产生海啸，而如果震源断层表现为倾滑，就可能引起海啸。

⑤不过，海底地震未必一定会引发大海啸。中国地震局提供的统计资料显示，在 1.5 万次海底构造地震中，大约只有 100 次引起海啸。一些专家则认为，引发海啸的地震震级一般在里氏 6.5 级以上，震源深度在 25 公里以内。

⑥但即便是强烈地震也不一定就会导致海啸。如 2005 年印尼苏门答腊岛附近海域发生 8.5 级强烈地震，就没有引发大海啸。专家解释说，这是因为此次地震的震源比较深，所以虽然震级很强，但海底地表上下错动幅度可能也比较小，因此没有形成海啸。

⑦除了与地震震级等相关外，部分专家还表示，海啸的发生与全球气候变化也有关系。2004 年的南亚大海啸发生后，中国国家气候中心有关专家进行相关分析后指出，这场由海底地震引起的大海啸与全球气候变化导致的海平面上升等因素密切相关。

15.选方第①段文字在文中的作用是什么？（1分）

16.请根据选文第②段内容，简要概括什么是“海啸”？（1分）

答：

17.选文第⑤段“中国地震局提供的统计资料显示，在 1.5 万次海底构造地震中，大约只有 100 次引起海啸。”句中加点词语“大约”能否删去？为什么？（2分）

答：

18.选文第⑥段中画线句使用的说明方法是哪两种？有什么作用？（2分）

19.结合全文内容，简要归纳引起海啸发生的因素。（2分）

答：

(三)阅读下面文章，完成 20——23 题(共 8 分)

器小

马德

①器小的人，眼光浅近，肚量猥小，境界促狭，弊端众多。

②从心灵的格调来看，大气的人像一棵巨树，长在旷野里，苍劲，宏阔，气势雄浑磅礴；而器小的人，像一株植物，一头扎进了瓶子里，无论怎么长，也别别扭扭的，屈曲，琐缩，难见气象。

③器小的人，举手也能摇曳生姿，投足也会激滟动人。也就是说，在平常的环节上，器小之势是显露不出来的。只在决断大事，运筹帷幄之时，器小之拙，器小之弊，器小之害，才会呈现。其情势，不过是满胸的狭隘之气，塞了心，走了眼，坏了事，毁了人，误了前程。

④元末，狼烟四起，群雄割据。朱元璋在评价对手张士诚时，说，这个人，器小，不足畏。张士诚果败。

⑤大气行天地，器小难容人。故此，大气易成丈夫之英武，器小常养小人之叵测。与器小的人交往，是有风险的，因为这样的心，最难忖度，一转眼，就可能生隙，一转身，就可能积怨，刚才还与你欢声笑语呢，突然间，就会翻脸不认人。

⑥我亲见一个人，被器小的人捉弄。那一刻，尽管他满腔愤怒，却像一只秋虫，被突然踩住了脖子。因为，他发现，面对器小的人，即便有万语千言，一切，都不值得说了。

⑦豁达、包容、大度，是这个世间最让人欣赏和仰望的气质，器小处其中，像贾环站立在贾府一大群脂粉英雄之中，举止荒疏，形容卑琐，像个小丑。

⑧器小的人难以赢得真朋友。因为，没有谁愿意给自己找别扭，一段路走着走着，突然陷入到一截子死胡同当中去，堵死自己。即便是器小的人彼此之间，

也是很难融合的，针尖对麦芒，谁也看不上谁。

⑨器小的人，居高位，是天下贤才的悲剧，也是时代的悲剧。当然了，若不能从这种心性中走出来，也最终是器小的人本身的悲剧。

⑩其实，胸襟再通达一些，眼界再高阔一些，得失心再淡泊一些，器小之局限就会有很大的改观。但，恰恰这些，不是所有的人都能做得到。器小，虽说病在境界上，其实根源坏在自私上。是的，自私，毁了人世间许多美好的东西。

⑪从这个意义上讲，自私，是人类永恒的毒药。

20.通读全文，找出本文的中心论点。(2分)

21.选文第②段主要运用了\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的论证方法，其作用是

22.文章论题是“器小”，结尾却谈到了“自私”，是否跑题？为什么？(2分)

答：

23.器小是不可取的，读了全文，结合文章与生活实际，谈谈如何避免做一个器小之人？(2分)

答：

(四)比较阅读甲、乙两则文言文，完成24——27题(共10分)

【甲】若夫霪雨霏霏，连月不开，阴风怒号，浊浪排空；日星隐曜，山岳潜形；商旅不行，樯倾楫摧；薄暮冥冥，虎啸猿啼。登斯楼也，则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者矣。

至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷；沙鸥翔集，锦鳞游泳；岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲；居庙堂之高则忧其民；处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎。(《岳阳楼记》节)

【乙】范文正公守邠(bīn)州，暇日率僚属(部属)登楼置酒，未举觞(shāng)，见缙经(cuī dié 丧服)数人营理葬具者。公亟(jí 急迫地)令询之，乃寓居士人(寄居在外的读书人)卒于邠，将出殡近郊，赙(fèng)敛棺槨(下葬的物品)皆所未具。公怆然(失意的样子)，即彻(“通撤”)宴席，厚赙(zhōu 救济)给之，使毕其事。坐客感叹有泣下者。(《范仲淹罢宴》)

24.解释加点词的意思。(2分)

- (1) 去国怀乡，忧谗畏讥( ) (2) 而或长烟一空 ( )  
(3) 暇日率僚属登楼置酒( ) (4) 乃寓居士人卒于邠( )

25.翻译句子(4分)

(1) 予尝求古仁人之心，或异二者之为。(2分)

译文：

(2) 坐客感叹有泣下者。(2分)

译文：

26.【甲】文中的“古仁人”有怎样的胸襟和抱负？用原文中语句回答。请再举出一个具有这样胸襟或抱负的“古仁人”的事例。(2分)

答：

---

27.从【乙】文中摘录出最能体现范仲淹“先天下之忧而忧”思想的有关词句。(2分)

### 三、作文(共40分)

28、下面两题任选一题，按要求作文。

(1)沟通，是春天的绵绵细雨，滋润着人们干渴的心田；沟通，是夏天的习习凉风，沉寂了人们狂躁的喧嚣；沟通，是秋天的澹澹江水，带走了人们无尽的忧思；沟通，是冬天的熊熊炭火，消融了人们尘封的坚冰。沟通，架起了心与心连接的桥梁，心灵之门敞开，阳光、友爱和幸福就一起进来，春天与你同住，世界从此不再孤独。自然因沟通更秀美，人类因沟通更和谐，世界因沟通更精彩!

请以“沟通”为话题作文。

要求：①自选角度，自拟题目，立意正确，思想健康，内容紧扣话题。

②除诗歌外，文体不限，不少于600字。

③文中不得出现真实的地名、校名、人名，否则扣分。

(2)请以“我和别人不一样”为题，写一篇文章。

要求：①立意正确，思想健康。

②除诗歌外，文体不限，不少于600字。

③文中不得出现真实的地名、校名、人名，否则扣分。

## 南充市二〇一一年高中阶段学校招生统一考试参考答案

### 一、积累与运用(共20分)

#### 1、识字书写(2分)

dào bù (1分)，书写1分。

#### 2、名句积累(6分)

(1)物是人非事事休(1分)

(2)为有源头活水来(1分)

(3)素湍绿潭(1分)

(4)笼罩着村外的松林 漏出了几点疏星(1分)

(5)沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。(1分)

---

(6)示例：抽刀断水水更流，举杯消愁愁更愁；东篱把酒黄昏后，有暗香盈袖；对酒当歌，人生几何。(1分)

### 3、名著阅读(2分)

示例：《水浒传》是一碗浓烈的酒，酝酿出英雄的豪气；《钢铁是怎样炼成的》是一座火热的炉，锻造出意志的坚强。(2分)

### 4、读图答题(2分)

(1)一个发育极不对称的畸形儿，“生活水平”高，“文化水平”低。(意近即可)(1分)

(2)揭示了当今社会一部分青少年生活水准不断提高，文化素养却远远落后的现象。(意近即可)(1分)

### 5、综合性学习(3分)

(1)《大学》 《中庸》(1分)

(2)示例：孔子：务实精神 知之为知之，不知为不知

孟子：舍生取义 二者不可得兼，舍生而取义者也(2分)

### 6、语言运用(2分)

①③⑤④⑥②

### 7、诗词鉴赏(3分)

(1)深秋月夜庭院的清幽景色(意近即可)。(1分)

(2)表达了作者作为亡国之君的哀之痛、思之切(意近即可，答成亡国哀思得全分)。(2分)

## 二、阅读理解(共40分)

(一)(共14分)

---

8、A：灼痛 B：构筑(2分)

9、因为这“是一颗美到极致的精魂——我的心不堪美艳一击，在此时竟是如此的脆弱，强烈的痛感让我的目光也灼痛”。(意近即可)(2分)

10、排比；增强语言气势，突出蝴蝶的美，抒发对蝶的喜爱之情。(2分)

11、过渡(承上启下)；为了强调蝶带给“我”的独特的感受。(意近即可)(2分)

12、用“萌动”“潮涌”，生动形象地表现了蝶带给“我”的那种含苞欲放、生机蓬勃、春机无限的无穷的美的遐想，表达了“我”对美的追求与向往。(意近即可)(2分)

13、不只是；(1分)“我”实际上遇到的是一种极致的美(或“一颗美到极致的精魂”)。(意近即可)(1分)

14、提示：用心去感受生活，感受生活中的美，把生活中的美融入生命，去感受生命的美好，追求幸福的美好人生，追求永恒的美。(贴近文意，围绕“追求美”，意近即可)(2分)

(二)(共8分)

15、开篇由新闻事件自然引出说明的话题——地震与海啸的关系，激发读者的阅读兴趣。(1分)

16、海啸是一种主要由海底地震引发海水剧烈波动，形成强大的波浪，以极快的速度运动，冲上陆地具有强大破坏力的海浪。(意近即可)(2分)

17、不能删去(1分)。因为“大约”表示约数，说明在1.5万次海底构



---

造地震中引起海啸有 100 次左右。如果删去，就变成完全确定发生了 100 次，与实际情况不符。这体现了说明文语言的准确性和严密性。

(意近即可)(1 分)

18、举例子、列数字。(1 分)运用实例和具体的数据说明了强烈的海底地震不一定导致海啸。(1 分)

19、引起海啸发生的因素有：风暴潮、火山喷发、水下坍塌滑坡、海底地震和全球气候变化导致的海平面上升等。(2 分)

(三)(共 8 分)

20、器小的人，眼光浅近，肚量狭小，境界促狭，弊端众多。(2 分)

21、比喻论证、对比论证(1 分)，生动形象地论述了大气的人与器小的人心灵格调上的区别，增强了文章的说服力。(意近即可)(1 分)

22、没有跑题。(1 分)它是中心论点的深化，突出了器小的危害。(意近即可)(1 分)

23、提示：围绕豁达、包容、大度、胸襟再通达一些，眼界再高阔一些，得失心再淡泊一些等来回答，答到两点即可。(2 分)

(四)(共 10 分)

24、(1)国都 (2)全 (3)摆放，放置 (4)死 (2 分，每空 0.5 分)

25、(1)我曾经探求过古时品德高尚的人的思想感情，或许不同于(以上)两种心情。(意近即可)(2 分)

(2)在座的客人因此而感动叹服甚至有流下眼泪的。(意近即可)(2 分)

26、有“不以物喜、不以己悲”的胸襟和“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的政治抱负；(1 分)如：杜甫的“安得广厦千万间，大庇天下

---

寒士俱欢颜”。(1分，事例符合即可)

27、公恍然，即彻宴席，厚赐给之，使毕其事。(2分)

三、作文(共40分)

作文等级评分标准：略