

2017 年四川省乐山市中考真题语文

一、语文基础知识（18 分，每小题 3 分）

1. 下列词语中划线字的注音完全正确的一项是（ ）

- A. 搓捻 niǎn 威慑 shè 蜷曲 juán 瘦骨嶙峋 lín
B. 劫掠 luè 殷红 yān 偌大 ruò 踉踉跄跄 niàng
C. 讪笑 shàn 嫉妒 jì 蓬蒿 hāo 叱咤风云 chà
D. 祈祷 qí 毋宁 nìng 嗔视 chēn 粗制滥造 làn

解析：A. “蜷曲”应读作“quán qū”；B. “劫掠”应读作“jié lüè”，“踉踉跄跄”应读作“liàng liàng qiāng qiāng”；C. “嫉妒”应读作“jí dù”，“叱咤风云”应读作“chì zhà fēng yún”。

答案：D

2. 下列词语书写有误的一项是（ ）

- A. 迁徙 涟漪 恪尽职守 红装素裹
B. 酷肖 狡黠 无可置疑 人迹罕至
C. 污秽 撺掇 繁花嫩叶 迥乎不同
D. 家醅 告罄 眼花缭乱 鸦雀无声

解析：A. 有误，“迁徙”应改为“迂徙”。

答案：A

3. 下列各句中划线词语使用正确的一项是（ ）

- A. 它沉溺于高山、大川、平野对它的欢呼致意，却从来没有到这深深的峡谷的底部来过。
B. 二十日夜起，长江北岸人民解放军中路军首先突破安庆、芜湖线……，二十四小时内即已度过三十万人。
C. 面对扑朔迷离的案情，办案人员毫不懈怠，努力寻找蛛丝马迹。
D. 第一次上讲台，他张皇失措地不知道该怎么办才好，一节课都在尴尬中度过。

解析：此题考查正确使用词语能力。A. 沉溺，是过份沉迷在某个事物或事件之类，难以自拔，语境中所表述的是一种意境。B. 在现代汉语中，度、渡逐渐形成的分工是“度”的对象是时间，如度日、度假、光阴虚度；“渡”的对象是空间，如渡河、渡江、渡过难关等，所以应为“渡过”。D. 张皇失措，形容慌慌张张，不知怎么办才好，表达了一种状态，不能再用作状语成分。

答案：C

4. 下列各句中有语病的一项是（ ）

- A. 传承发展中华优秀传统文化，要立足于现实生活，不忘本来、吸收外来、面向未来。
B. 食品安全规划提出，获得许可证的餐饮服务单位全面推行“明厨亮灶”；严格互联网食品经营、网络订餐等新业态，落实网络平台食品经营资质审核责任。
C. 随着越来越多的共享单车出现在街头巷尾，乱停乱放、直接骑回家甚至恶意破坏等诸多不文明现象也层出不穷。
D. 习近平主席在世界经济论坛 2017 年年会开幕式上的主旨演讲中指出，经济全球化是社会生产力发展的客观要求和科技进步的必然结果。

解析：B. 缺少宾语中心语，“新业态”后加“监管”。

答案：B

5. 依次填入下面这段文字横线处的语句，衔接最恰当的一项是（ ）

你怎样对待生活，生活就怎样对待你_____，只不过你我未处局中，不知其中滋味而已。

- ①迎难而上、明哲保身固然是一种智慧与生活态度
- ②人生在世，总会遇到这样或者那样的困难与挫折
- ③知难而进、努力向前更是一种执着和人生哲学
- ④很多人从表面看来你可能很羡慕他，但人人都有自己的苦恼
- ⑤美学大师蒋勤在《蒋勤劝美》中曾写道：“人生五味，酸甜苦辣咸都要经历才够完美。”
- ⑥某种程度上说，人活着就是一种态度。

- A. ⑤②①③⑥④
- B. ②①⑥③⑤④
- C. ⑥②①③⑤④
- D. ①③⑤⑥④②

解析：此题考查句子排序能力，通过读全句段，可知⑥表达了一种观点是总起句，可作为第一句；②结合上句的意思，引出分析，可作为第二句，而后从两方面进行，从“固然”和“更”可辨析①在③前；⑤④句以名言为证然后引出结论，所以⑤在④前。

答案：C

6. 下列与推荐阅读名著相关的说法，正确的一项是（ ）

- A. 冰心的《繁星》和《春水》兼采中国古典诗词和法布尔哲理小诗之长，善于捕捉刹那间的灵感，以千言万语书写内心的感受和思考，充分展现对母爱与童真的回味，对大自然的崇拜和叹服，对人生的感悟和赞美。
- B. “感之不深，自然爱之不切了；爱之不切，弹出来当然也不够味儿；而越是不够味儿，越是引不起你兴趣。”出自《傅雷家书》，这本书是傅雷翻译法国批判现实主义作家巴尔扎克《人间喜剧》中的某些章节汇编成册的。
- C. 《海底两万里》是凡尔纳的三部曲的第一部。凡尔纳的小说之所以拥有广大读者，原因在于构思巧妙，情节惊险，是科学与幻想巧妙结合的成果，同时还具有社会责任感和崇高的人文主义精神。
- D. 《名人传》中，贝多芬在生命的末日写出了不朽的《欢乐颂》；米开朗琪罗直到临终前几天还整天站着塑像，终于留下传世的杰作；托尔斯泰在生命的最后一刻，下定了摆脱贵族生活的决心。

解析：A. 有误，不是法布尔，是泰戈尔。B. 有误，傅雷写给儿子傅聪的家书汇编成册的。C. 错误，是第二部。

答案：D

二、文言文阅读（9分，每小题3分）

阅读下面的文言文，完成各题。

方干，字雄飞，桐庐人。幼有清才，散拙①无营务。大中中，举进士不第，隐居镜湖中。湖北有茅斋，湖西有松岛。每月明清，携稚子邻叟，轻舟往返，甚愜素心。所住水门闾②，一草一花，俱能留客。家贫，蓄古琴，行吟醉卧以自娱。徐凝初有诗名，一见干器之，遂相师友，因授格律。干有赠凝诗，云“把得新诗草里论”。时谓反语为村里老，疑干讥诮，非也。王大夫廉问浙东，礼邀干至，嘉其操，将荐于朝，托吴融草表。行有日，王公以疾逝去，

事不果成。干早岁偕计③，往来两京，公卿好事者争延纳，名竟不入手，遂归，无复荣辱之念。浙中凡有园林名胜，辄造主人，留题几遍。初李频学干为诗，频及第，诗僧清越贺云：“弟子已折桂，先生犹灌园。”咸通末卒。门人相与论德谋迹，谥曰玄英。乐安孙郃等，缀其遗诗三百七十余篇，为十卷。

（节选自《唐才子传·卷七》，有删改）

【注释】①散拙：（为人）散淡粗疏。②闾：通“秘”，幽深。③偕计：随同计吏。

7. 对下列划线词的解释不正确的一项是（ ）

- A. 徐凝初有诗名，一见干器之（器重）
- B. 家贫，蓄古琴（留存）
- C. 往来两京，公卿好事者争延纳（邀请）
- D. 浙中凡有园林名胜，辄造主人（冒犯）

解析：本题主要考查点是文言实词的理解。D. 造：拜访。

答案：D

8. 下列句中划线词与例句划线词用法和意义相同的一项是（ ）

例句：家贫，蓄古琴，行吟醉卧以自娱

- A. 行有日，王公以疾逝去，事不果成
- B. 家贫，无从致书以观
- C. 今诚以吾众诈自称公子扶苏、项燕，为天下唱
- D. 臣以王吏之攻宋也

解析：B项中的“以”与例句中的“以”都是“来”的意思。

答案：B

9. 下列对文章内容理解不正确的一项是（ ）

- A. 方干参加科举考试没有考中，隐居在镜湖中，他每天带小儿子陪邻里老人，内心无比失落。
- B. 有很高诗名的徐凝非常欣赏方干，教他作格律诗，方干赠诗徐凝，却被人怀疑误解，认为方干是讥讽徐凝。
- C. 方干有几次得到功名的机会，但还是与功名无缘，于是他就断了追求功名的念想。
- D. 方干一生德行为人景仰，著作颇丰，逝世后他的遗诗三百七十多首被汇编成十卷。

解析：此题考查的是对文章内容的理解。A. 原文是“每当风清月明之时，（他就）带着小儿和邻居老人，撑一只轻便的小船往返于茅屋与松岛之间，使自己一向淡泊的心非常惬意”，与原文不符。

答案：A

三、翻译、鉴赏与默写（24分）

（一）翻译（8分）

10. 翻译下列句子。

- ①轻舟往返，甚惬素心。
- ②礼邀干至，嘉其操，将荐于朝。
- ③征于色发于声而后喻。

解析：本题考查文言语句的翻译能力，注意关键词语的理解。

答案：①（他）撑一只轻便的小船往返于茅屋和松岛之间，使自己淡泊的心非常惬意。

②（王廉）按照礼节邀请方干到来，赞许他的操守，要推荐他到朝廷（做官）。

③憔悴枯槁表现在脸色上，吟咏叹息之气发于声音，然后才想明白。

(二) 诗词鉴赏。(6分，每小题3分)

阅读下面的文字，回答问题。

摊破浣溪沙①

李清照

揉破黄金万点轻。剪成碧玉叶层层。风度精神如彦辅②，太鲜明③。梅蕊重重何俗甚，丁香千结苦粗生。熏透愁人千里梦，却无情。

【注】①这是一首咏桂花词。②彦辅：晋代名士乐广的字，以风流清高被人推崇。③太鲜明：《晋书·刘隗传》载刘纳语：“王夷甫（王衍）太鲜明，乐彦辅我所敬。”

11. 这首词是宋代婉约派著名女词人李清照所作，词的上阕前两句都用了_____修辞手法来写桂花的_____和_____。

解析：本题考查诗歌关键句赏析。需要我们在了解诗歌的结构和作者思想情感的基础上作答。

答案：比喻 颜色 叶子

12. 请分析词的下阕写“梅花”和“丁香”的作用。

解析：本题考查诗歌中意象的作用。结合诗意，理解来“梅花”和“丁香”

答案：形容词人分别用“梅花”和“丁香的“俗”、“粗”，来反衬（对比）桂花清雅不俗，表达词人对高尚品行的向往与追求。

(三) 默写(10分，每空1分)

13. 在横线上填写出古代诗文原句。

①锦江春色来天地，_____。(杜甫《登楼》)

②_____，燕然未勒归无计。(范仲淹《渔家傲·秋思》)

③无言独上西楼，月如钩。_____。(李煜《相见欢》)

④浮云游子意，_____。(李白《送友人》)

⑤_____，青山独归远。(刘长卿《送灵澈上人》)

⑥问今是何世，_____，_____。(陶渊明《桃花源记》)

⑦故虽有名马，_____，_____，不以千里称也。(韩愈《马说》)

⑧马致远《天净沙·秋思》中与首句“枯藤老树昏鸦”句法结构和情绪渲染一致的句子是：_____。

解析：本题考查名句名篇的背诵默写，注意别写错别字。

答案：①玉垒浮云变古今

②浊酒一杯家万里

③寂寞梧桐深院锁清秋

④落日故人情

⑤荷笠带斜阳

⑥乃不知有汉 无论魏晋

⑦祇辱于奴隶人之手 骈死于槽枥之间

⑧古道西风瘦马

四、说明文阅读(12分)

阅读《食品添加剂中的“白富美”》，完成下列各题。

食品添加剂中的“白富美”

①很多人觉得食品添加剂不是“好东西”，希望食品都能“零添加”；也有很多人觉得“天然成分”比“人工合成的化学物质”更安全，所以要选择“纯天然”。但人们或许不知道，有些食品添加剂并不会危害健康，甚至加了比不加更有益；也有些食品添加剂本来就是“天然成分”，可谓食品添加剂中的“白富美”。

②在这些有益健康的食品添加剂中，首先要说一说营养强化剂，它们是食品添加剂中的一大类，包括了人体所需要的多种维生素、矿物质（钙、铁、锌、硒等）和其他营养物质（深海鱼油、乳铁蛋白等）。

③对于某些特殊人群，营养强化剂是必需的，比如一些婴儿的母亲没有母乳，孩子需要吃婴幼儿配方乳粉，这些乳粉就必须加入多种营养强化剂，配合乳清蛋白等其他成分就可以最大程度满足婴儿的全部营养需求，使宝宝健康成长。

④近年来，粗粮受到越来越多的追捧，其中很重要的原因就是粗粮富含对人体有益的膳食纤维。食品添加剂中有一大类叫增稠剂，一般是胶类、多糖类、糖醇类和改良淀粉类物质，其中有很多品种都是来自于天然食材的膳食纤维。比如，提取自豆类植物的刺云豆胶，还有近些年保健品中较为常见的甲壳素、葡聚糖、壳聚糖也都是膳食纤维。

⑤另外，安全高效的抗氧化剂特丁基对苯二酚也是对健康有益的一种食品添加剂，因为抗氧化剂具有清除自由基的能力。当然，对于那些听到化学名词就心里不舒服的“自然爱好者”，另一些抗氧化剂可能更适合他们的胃口，比如维生素C和维生素E。还有一些抗氧化剂是直接来自植物中提取的，比如茶多酚、甘草抗氧化物、迷迭香提取物、竹叶抗氧化物等，它们也包含多种抗氧化成分，不过在食品中添加的量也比较少。

⑥食品添加剂里面还有些品种听起来十分“高端”“洋气”，比如番茄红素、蜂蜡、石榴果汁浓缩物、薰衣草油、紫苏油等。甚至有些百姓厨房里的常见调料也算食品添加剂，比如八角、茴香、丁香、肉桂等。另外，目前中国人的饮食结构中90%是来自鲜活农产品，仅有10%左右来自加工食品，食品添加剂的威胁其实没有我们想象得那么可怕，而且适当吃一些具有营养强化作用的加工食品，是有益无害的。

14. 请分析本文标题有什么作用。（3分）

解析：本题考查标题的作用，说明文的题目常有提出说明对象，激发读者的阅读兴趣的作用。

答案：运用比喻（拟人）手法，生动形象；点明说明对象；激发读者阅读兴趣。

15. 第①段中划线的“或许”一词能否删掉？为什么？（3分）

解析：本题考查说明文的语言。为了说明的更加准确和严密，说明文中常用一些表示修饰和限制的词语。

答案：不能。“或许”表示“可能但不肯定”，删去就与事实不符，“或许”一词体现说明语言的准确性。

16. 请分析第⑥段划线句子运用了哪些说明方法，有什么作用。（3分）

解析：本题考查分析常见说明方法及其作用。

答案：运用列数字、举例子，具体准确地说明了食品添加剂的威胁并没有想象的那么可怕。

17. 请概括选文②——⑤自然段介绍了哪几类有益健康的食品添加剂。（3分）

解析：本题考查筛选信息。根据第二段中的“首先要说一说营养强化剂，它们是食品添加剂中的一大类”，第四段中的“食品添加剂中有一大类叫增稠剂”，第五段中的“安全高效的抗氧化剂特丁基对苯二酚也是对健康有益的一种食品添加剂”可提炼作答。

答案：营养强化剂、增稠剂、抗氧化剂。

五、散文阅读（18分）

阅读下面的文章，完成各题。

尘埃深处是繁花 七夕草

她叫乔，认识她，是在去年夏天。

那天交完班，我刚从一间病房走出来，就看见候诊区坐着一位白皙如莲的女子，姣好的面容，优雅得体的举止，她正在回答医生的问话。我走过去的时候，再次被她的美吸引，于是，我多看了一眼，正好她也回过头看我，她的双眸澄澈纯净，如一汪清泉。

做了相关检查，她住院了，VIP病房，她说常常失眠，有时候头晕，天旋地转。医生下了医嘱，输液体的时候，她已经躺在病床上，一边撒娇，一边和母亲说笑。

中午时分，液体还没有输完，有人送饭来，是她的父亲，一家人在病房里共进午餐，吃穿用度尽显阔绰。

因为病房里的很多病人，都是面色苍白，一副病怏怏的神态，而她却不同，除了输液体的时候睡着，但凡醒的时候，神清气爽，神采奕奕，妆容精致。

爱咬舌根的同事说，她命好，人长得漂亮，家世背景又好，语气里带着羡慕和嫉妒，谁说不是呢，她的确是个公主。

再后来，知道了她的隐私，在某艺术学校当钢琴老师，收入丰厚，单身贵族。科里的护士姐妹们越发羡慕嫉妒恨，而我也其中一个。每逢进病房看见她，内心除了被她身上散发的气质吸引外，更多的是嫉妒，她有姣好的面容，婀娜多姿，有很好的工作，有富裕的家庭，爱她的父母，一个女孩子该有的她都有了，而我，除了自食其力，勉强养活自己的工作，在单亲家庭长大，有一个嗜酒如命的父亲，再无其他。

攀比得越多，越自卑，那些日子，科室里的小姐妹们总是格外关注她。

有一天，我上夜班，夜间巡视病房，大概12点了，她的病房里还亮着灯，我推门进去，我看到的场面，让我大吃一惊。

乔没有睡，她正坐在床沿上，手里拿着一条假肢，正往墙角放，我看见她的右膝盖之下是空的，看见我一脸的震惊，她下意识地用被子盖住自己，一脸歉意地笑笑，而我，尴尬至极，不知道说什么好，竟呆呆地站在那里好几秒。

还是乔先说话，打破了僵局，“吓着你了，平时我请假回家，除了主管医生，没人知道我的秘密，明天要做一项检查，我怕来不及，就住在医院里，被你看见了。”她说完，还是笑着，反而是我，像做错事的孩子。

我胡乱说了几句，赶紧出来，内心汹涌澎湃，怎么会这样呢，她明明是个完美无瑕的公主？

过了半个小时，竟不知不觉又来到她的病房，她还没睡，她说，睡前看了会儿书，睡不着了，她居然问我，能不能陪她聊一会儿。

于是，坐在床前。与其说是聊天，不如说，是她为我刚才的震惊，做一些解释。她说，很少有人知道，有关假肢的秘密，而我是很少人里的一个。

她从小学跳舞，梦想长大做一位舞蹈家。可是，上初中后，在一次意外触电后，一条腿被截肢，那年才十三岁的她，遭受了这么大的打击，别说是梦想，好几次，她都想自杀。

那是最后一次，她喝了家里的杀虫药，被父母送到医院，洗胃，住院，出院后，经常手抖。她的母亲多方打听到一位老中医医术高明，于是，带她去看，说明病史后，老中医什么没说，只是揭开自己的白大褂，她看见，他只有一条腿。

他说，人活着，不是靠双腿，靠的是一颗完整的心，我只有一条腿，活得好好的，你还

比我多半条腿呢，怕什么？

从那以后，她常常去老中医那里，不是看病，而是疗心。

再后来，父母给她装了假肢，搬了家，学了钢琴，当了钢琴老师，成了现在的自己。

说完，她淡淡地笑，而我，似乎看见另外一个不一样的她，在我眼前，诉说别人的故事。

是啊，如果不是偶然看见，在我心里，在我眼里，她依旧是那个只会撒娇、娇弱漂亮的公主，而此刻，我似乎看见，那些她曾经受过的伤害和遭遇，凝聚成一股钢铁般的力量，让她坚强。

再后来，她睡了。

我走在走廊的尽头，心绪难平。

我看见天边有一颗星星，异常耀眼，它像天空的眼睛，注视着大地，带给深沉无助的黑夜，一方光亮，也给黑夜里迷路的人们，一抹希望。

慢慢地，我看见天边泛着鱼肚白，黎明来了。

那一刻，内心的迷茫，似乎慢慢退却，一点点被一束光照亮，所有难以启齿的磨难和曾经以为的绝望，慢慢变成了希冀。

是的，繁华尽头有悲凉，尘埃深处是繁花。

18. 第10段“乔没有睡……而我，尴尬至极，不知道说什么好，竟呆呆地站在那里好几秒”一句中，“尴尬”一词有什么含义和作用？（3分）

解析：本题考查词语语境义的理解与作用分析。解答此题可在理解词语本义的基础上，结合前后内容来分析。

答案：“尴尬”的本义是神情态度不自然。在这里是指我无意中发现了乔的隐私，感觉自己对乔的自尊造成伤害后内心的不自然，表现了我对乔的歉意以及不知道该怎么办的心里。

19. 第20段“说完，她淡淡地笑，而我，似乎看见另外一个不一样的她，在我眼前，诉说别人的故事”，这句话中的“淡淡地笑”对描写乔有什么作用？（3分）

解析：本题考查人物描写的作用分析。

答案：“淡淡地笑”运用了神态描写，写出了乔面对生活的困境和磨难的轻松平静心理，同时表现了乔的坚强性格、积极乐观的生活态度。

20. 联系全文谈谈你对文中划线句子的理解。（4分）

解析：本题考查句子含义的理解。这句话出现在我与乔的对话以后，表现我当时的内心感受。

答案：运用比喻修辞，把乔比作天边的一颗星星，她给像我一样身处困境中的人带来光亮、希望，表达了我对乔的感激、赞美之情。

21. 结合全文谈谈文章最后一个自然段有什么作用？（4分）

解析：本题考查段落落在文中作用的分析。解答此题关键要掌握特殊段落落在文中的一般作用。

答案：照应文章标题；总结全文；升华主题，鼓励人们在困境中不要迷茫绝望，要以积极乐观的心态，努力战胜自我，相信风雨过后一定会有彩虹。

22. 结合文章中心，联系自己生活实际，谈谈你的感悟。（80字以内）（4分）

解析：本题考查阅读感悟与启示表达。完成阅读感悟启示题，要把握作者的情感倾向，提炼出自己的观点，并结合生活实际阐述理由。

答案：一个精彩的人生，不是用金钱与美貌来衡量的，关键在于生命的质量。乔是一个不幸的女孩，但她用坚强与乐观诠释了什么是美丽的人生。我们作为新时代的中学生，我们有健

全的身体，我们遇到的学习困难根本称不上是困难，我们还有什么借口不努力，不学习，让我们坚强面对人生，微笑服务面对坎坷，创造出美丽的人生吧。

六、综合性学习（9分）

23. 请用不超过15字的一句话，补充完整下面文段的内容要点。（4分）

2017年1月，中共中央办公厅、国务院办公厅印发的《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》中指出，要大力弘扬讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同等核心思想理念，大力弘扬自强不息、敬业乐群、扶危济困、见义勇为、孝老爱亲等中华传统美德，大力弘扬有利于促进社会和谐、鼓励向上向善的思想文化内容。

《意见》指出：_____。

解析：压缩语段要把句子中修饰、限制的词语去掉，保留句子的主干。

答案：要大力弘扬中华优秀传统文化

24. 综合性学习活动。（5分）

①《岳阳楼记》中先说“不以物喜，不以己悲”，后又说“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，这两种说法是否矛盾？为什么？请结合文章内容简析。（3分）

②班上要进行一次以“我的忧乐观”为话题的演讲活动，请你用一句话概括出你的“忧乐观”。

（不能用《岳阳楼记》的原句，不超过30字）（2分）

解析：此题属综合读写题，①阅读理解题；②口语交际题。

答案：①不矛盾，“不以物喜，不以己悲”是就个人荣辱得失而言的，“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”则是就国家（天下、君主）、人民命运和前途而言的，二者所表述的角度或立足点不同。

②生活和学习中遇到挫折，要以平和之心待之，保持生活的进取之心。

七、作文（60分）

25. 半命题作文。

阅读下面的文字，根据要求作文。

回首岁月，品味生活，童年的快乐多了一份色彩，妈妈的唠叨多了一份温馨，老师的批评多了一份关爱……这一切伴随着我们茁壮成长。

请以“_____伴我行”为题，写一篇文章。要求：用恰当的词语将题目补充完整；文体自选，不少于500字；文章内容不得出现真实的人名、校名、地名。

解析：这是一篇半命题作文，要合理选择材料，一要着眼于“xx”；二要着眼于“思想”，要从xx中提炼出一种观点、思想，而且是积极向上、格调高昂、催人奋进的主题；三是要着眼于“经历”，要选用自己成长历程中深有影响的人物、事例，也就是说写出这些课文给自己带来了哪些教益。

答案：

国学经典伴我行

国学经典传承着悠悠古国几千年的灿烂文明，记载了神州大地上下五千年的知识精髓，它为炎黄子孙书写出最为骄傲的一笔。在我还对周围一切都懵懂无知的时候，妈妈就常在我耳边经常诵读：“举头望明月，低头思故乡。”我稍懂事时，妈妈又给我逐字逐句地教我：“人之初，性本善……”，从此以后我便深深地爱上了国学经典。

先前我是个慢性子的小女孩，每次做作业时不紧不慢的，甚至边做边玩，妈妈的唠叨声和爷爷的教诲声不绝于耳，成为我学习、做作业必不可少的保留节目。那时的我不但没有改进，反而觉得非常反感。自从暑假妈妈陪我重温了《论语》、《三字经》等国学经典诵读后，

我才意识到自己以前错得多么的厉害。《论语》里有一句：“学而不知则罔，思而不学则殆”，深深的触动了我，它告诉我学习固然重要，但如果没有正确的学习方法，仅靠认真，学习不会有多大的进步；而只掌握思考方法，却不认真，成绩也不会好。只有两样具备，才能取得好成绩。现在我做作业时，刚想偷懒，就会想起《论语》的这句话，马上收起了玩心，专心做作业，它为我敲响学习的警钟，时刻萦绕在我耳边伴我成长。

“谁言寸草心，报得三春晖”，我尽可能的帮妈妈做点我力所能及的家务。下班后，我拿出我的“秘密工具”——捶背沙铲，给辛苦了一天的妈妈捶背……《三字经》里不是说过“香九龄，能温席。孝于亲，所当执。”吗！何况自从我得了“过敏性咳嗽”以来，妈妈每天晚上没睡几个小时，还怕咳嗽耽误了我的学习，每天晚上抽出时间给我辅导功课，并鼓励我注意身体和学习两不误，妈妈还要上班，虽然累，却没有一丝怨言。我的生命、智慧……都是父母给予的，难道我不应该孝顺他们吗？

国学经典诵读，我爱您。你不但给我学习、生活带来了帮助，还让我知道了做人的道理，您是我生命里一盏明亮的灯，照亮了我前行的路，未来的路就算再崎岖坎坷，我也会迎难而上，我相信您会温暖我一辈子的。