

2018年陕西省中考真题语文

一、积累与运用（共6小题，计17分）

1. 下列各组词语中，划线字的读音全都正确的一组是（ ）（2分）

- A. 星宿(xiù) 伫立(chù) 慰藉(jí) 退避三舍(shè)
B. 拂晓(fú) 收敛(liǎn) 自诩(yǔ) 期期艾艾(ài)
C. 揩油(kāi) 裨益(bì) 明眸(móu) 鞭辟入里(pì)
D. 蓦然(mù) 旌旗(jīng) 媲美(bì) 面面相觑(xù)

解析：A项，伫立(zhù)；慰藉(jiè)。B项，自诩(xǔ)。D项，蓦然(mò)；媲美(pì)；面面相觑(qù)。

答案：C

2. 下列各组词语中，汉字书写全都正确的一组是（ ）（2分）

- A. 生涯 惬意 通宵达旦 顾名思义
B. 潮汛 拌嘴 记忆犹新 呕心沥血
C. 诸侯 遐想 莫衷一事 来势凶凶
D. 娇艳 眼睑 更胜一筹 白璧无瑕

解析：A项，通宵达旦、顾名思义。C项，诸侯、莫衷一是、来势汹汹。D项，白璧无瑕。

答案：B

3. 请从下面句子括号所给的三个词语中，选出一个最符合语境的填写在横线上。（2分）

(1) 加强文物保护宣传和普法的力度，营造爱护文物的社会氛围，有助于从源头上_____（制裁 扼制 惩戒）不文明行为。

(2) 从看日出的过程中，我们感觉到蒸蒸日上的朝气，感觉到生命的活泼，感觉到从绝望黑夜进入希望黎明的_____（熠熠生辉 五光十色 柳暗花明）。

解析：本题考查词语的理解和搭配。首先理解词语的含义，再结合上下文语境选择合适的词语。

答案：(1) 扼制 (2) 柳暗花明

4. 经典诗文补写。（6分）

- (1) 蒹葭萋萋，_____。（《诗经·蒹葭》）
(2) _____，儿女共沾巾。（王勃《送杜少府之任蜀州》）
(3) 醉翁之意不在酒，_____。（欧阳修《醉翁亭记》）
(4) 金樽清酒斗十千，_____。（李白《行路难》）
(5) 东风不与周郎便，_____。（杜牧《赤壁》）
(6) _____，西北望，射天狼。（苏轼《江城子·密州出猎》）
(7) 居天下之广居，立天下之正位，_____。（《孟子·富贵不能淫》）
(8) 母亲，倘若你梦中看见一只很小的白船儿，_____。（冰心《纸船》）
(9) 长大后，_____，我在这头，新娘在那头。（余光中《乡愁》）
(10) _____，这时候也成天嘹亮地响着。（朱自清《春》）

解析：根据诗歌上句或下句选准所填诗句，不要出现错别字。注意“晞”“歧”“雕”等字词的书写。

答案：(1) 白露未晞 (2) 无为在歧路 (3) 在乎山水之间也
(4) 玉盘珍羞直万钱 (5) 铜雀春深锁二乔 (6) 会挽雕弓如满月
(7) 行天下之大道 (8) 不要惊讶它无端入梦 (9) 乡愁是一张窄窄的船票
(10) 牛背上牧童的短笛

5. 阅读语段，按要求完成下面的题目。(3分)

①优秀传统文化是有灵气的、是有力量的。②它已经融入我们的文化性格里，启动着我们的心智，滋养着我们的心灵。③它要得到传承，就应融入公众生活。④一些优秀的文化类节目备受关注，说明很多人_____对它缺乏热情，_____缺少感受它的机会。

(1) 第①句标点符号使用有误，请将修改意见写在下面的横线上。(1分)

_____。

解析：连续的两个分句之间应该是逗号。

答案：顿号改为逗号。

(2) 第②句有语病，请将修改意见写在下面的横线上。(1分)

_____。

解析：第②句动词和宾语搭配不当，应该是启发（启迪）心智。

答案：“启动”改为“启发”或“启迪”

(3) 第④句需补上一组恰当的关联词语，请写在下面的横线上。(1分)

_____。

解析：第④句两个分句间是并列关系，否定一个，肯定一个，所以填“不是……而是……”

答案：不是 而是

6. 阅读下面的文字，完成后面的题目。(2分)

你以为因为我穷、低微、不美、矮小，我就没有灵魂，没有心吗？——你想错了！——我跟你一样有灵魂——也完全一样有一颗心！要是上帝赐给了我一点美貌和大量财富，我也会让你感到难以离开我，就像我现在难以离开你一样。我现在不是凭着习俗、常规，甚至也不是凭着肉体凡胎跟你说话，而正我的心灵在跟你的心灵说话，就好像我们都已离开人世，两人平等地一同站在上帝跟前——因为我们本来就是平等的！

(1) 说这段话的“我”是_____。(1分)

解析：本题考查文学名著的主要人物名字的识记能力。题干所给的这段话出自《简·爱》

答案：简·爱

(2) “我”是在什么情况下说出这段话的？(1分)

解析：本题考查文学名著内容的识记能力。

答案：罗切斯特借欲与某贵族小姐结婚来试探简·爱，简·爱说了这段话。

二、综合性学习(7分)

7. 请你参加三秦中学以“我心目中的英雄”为主题的综合性学习活动。(7分)

(1) 请将这次活动的标语，正确、规范、工整地抄写在田字格里。(1分)

崇敬英雄 弘扬正气

解析：注意汉字笔画的条理清晰，正楷字书写，书写要规范、工整、美观，间架结构合理。
答案：略

(2) 学校拟邀请曾参加对越自卫反击战的老英雄王金瑞同志，于本月 30 日下午三点在学校礼堂，为全体师生作“讲英雄事，树英雄志”的专题报告。请你以三秦中学德育处的名义，写一份邀请函。(2 分)

解析：注意格式，写明专题报告的时间、地点。落款要写明邀请和日期。

答案：

尊敬的王金瑞同志：

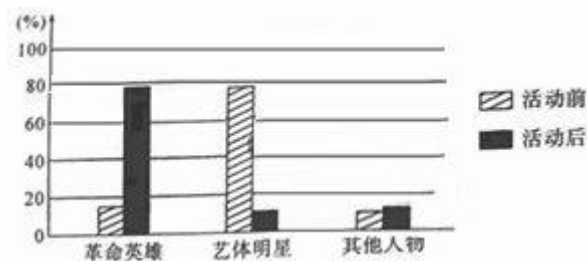
为了走近英雄人物，弘扬英雄精神，我校开展“我心目中的英雄”主题活动。特邀请您于本月 30 日下午三点在学校礼堂，为全体师生作“讲英雄事，树英雄志”的专题报告。

期待您的到来！

三秦中学德育处
2018 年 6 月 27 日

(3) 为了更好地开展“我心目中的英雄”主题活动，学校对学生进行了“我最崇拜的人物”问卷调查。下图是开展活动前后的问卷调查统计图表，请你用简洁的语言概括图表所表示的内容。(2 分)

三秦中学“我最崇拜的人物”调查统计图表



解析：注意统计表的名称，表头列出的项目，表格中的极值和表现出来的趋势等。通过表格中的数字和所给的题干要求得出答案。

答案：活动前，对艺体明星的崇拜比率高于革命英雄；活动后，对革命英雄的崇拜比率高于艺体明星。对其他人物的崇拜比率变化不大。

(4) 报告会后，学校团委在校园网开设了“我心目中的英雄”专栏。请在留言区说几句话，表达对英雄的崇敬之情。(2 分)

解析：本题属于语言表达运用题目。答案不唯一，只要能表达对英雄的崇敬之情即可。

答案：(示例) 英雄们不怕困难、英勇顽强、一切为了人民利益的革命精神，是我今后成长的坐标。

阅读下面的文字，完成后面小题。（12分）

大洋中脊的特殊地质结构

梁鑫峰

①自古以来，人类就知道陆地有山脉；其实海洋里也有山脉，这些山脉被称作大洋中脊。

②人们意识到海底也有山脉，只不过 100 多年的时间。大洋中脊的发现，可以追溯到 1872 年英国“挑战者号”的全球调查。“挑战者”号上的科学家利用探测锤发现大西洋中部有一处高高隆起的地方。1925-1927 年，在德国“流星”号考察期间，科学家利用声学回声测深法再次确认了这条山脉的存在。他们还发现这条位于大西洋底的山脉竟然通过好望角，延伸到了印度洋。

③在接下来的几十年间，印度洋中脊和东太平洋中脊也陆续被发现。二战后，船载声学设备的发展极大促进了人们对大洋中脊的研究。到 20 世纪 50 年代初期，地质学家已经知道地球上每个大洋的洋底都有山脉，并且这些山脉连成一个巨大的海底山脉系统。

④大洋中脊的发现使得人类对地球的认识也向前迈出了一大步。正是因为大洋中脊的发现，让魏格纳的大陆漂移学说开始得到重视，诞生了海底扩张学说，并进一步发展成现在被人们普遍接受的板块运动理论。

⑤大洋中脊既是海洋深处的巨大山脉，又是新的海洋洋壳生成的地方。大洋中脊的中轴线上坐落着众多的“火山口”。在那里，灼热的岩浆由地幔向上涌，逐渐冷却，结合周围已软化的岩石，形成新的洋壳。新生成的洋壳挤压大洋中脊两边已有的地壳，不断向外扩张，并最终在板块的交界边缘俯冲回地幔去。因此，洋壳在大洋中脊出生，在板块与板块的撞击中消亡。在过去的几十亿年里，大洋洋壳就这样的循环往复、生生不息。

⑥研究发现，大洋中脊相对其中轴线几乎是对称的。从中轴线往外，水深逐渐增加。比如大西洋中脊的中轴线处水深大约为 2500 米，但其外沿的水深则有 5000 多米。究其原因，中轴线处的洋壳刚刚形成，温度最高，因此其密度较小，所以也就升得最高。在几百万年的地质时间尺度上，中轴线处的洋壳往外移动，其温度逐渐降低，密度增加，随之也就慢慢沉下去了。于是，这些高大的海底山脉就形成了。有时，这些山脉还会露出海面形成岛屿，其中最著名的便是冰岛。

⑦虽然同为巨大的山脉，但是海底山脉和陆地山脉的生成机制不同。陆地山脉大多是由板块相互挤压形成的，大洋中脊则是新的海洋洋壳生成的地方。大多数大洋中脊的中轴线处存在一个被称为中央裂谷的特殊结构，形态类似山谷。大洋中脊就像是被从中轴线处劈开来一样。不过，不同的大洋中脊，其中央裂谷的形态也不同。比如，大西洋中脊的中央裂谷非常巨大，大概有 25-30 千米宽，且有 1000-2000 米深；而位于东太平洋中脊隆的中央裂谷只有不到 1000 米宽，深度也不到 100 米。这些差别主要是由于不同大洋中脊处新生成地壳的扩张速度不同。扩张速度快的（大于 5 厘米/年）大洋中脊会呈现出如东太平洋隆起样的结构，扩张速度慢的（小于 5 厘米/年）则更像大西洋中脊。

⑧大洋中脊以其特殊的地质结构吸引着众多的地质学家、海洋学家和生物学家。他们的发现和研究极大推动了人类对于地球和生命的认识进程。

（选自《中国国家地理杂志》，略有删改）

8. 大洋中脊的特殊地质结构有哪些特点？（3分）

解析：本题考查对文中重要信息的提取。通读全文，整体把握，然后根据提干要求提取关键句。

答案：①大洋中脊是新的海洋洋壳生成的地方；②大洋中脊相对其中轴线几乎是对称的；③大多数大洋中脊的中轴线处存在一个中央裂谷。

9. 请结合词语运用，具体分析下面两个句子语言的准确性。(4分)

(1) 人们意识到海底也有山脉，只不过 100 多年的时间。

(2) 研究发现，大洋中脊相对其中轴线几乎是对称的。

解析：本题考查说明文语言准确性的特点。注意说明文限制性词语的使用，这些限制性的词语（“只不过”、“几乎”）往往都能准确地说明事物或事理。

答案：(1) “只不过”是“仅仅”的意思，准确地说明了人们对海底山脉的认识时间并不长，并不是很了解。

(2) “研究发现”表明是经过调查和研究的，是有科学根据的；“几乎”表示十分接近，准确、严谨地说明大洋中脊相对其中轴线基本上是对称的。

10. 请分析第⑦段画波浪线句子的说明方法及作用。(2分)

解析：本题考查说明方法及其表达作用。画线句子使用了举例子和列数字的说明方法。找到文段中的观点句或说明对象来分析作用，说明方法就是为说明观点和说明对象服务的。

答案：①举例子，列举大西洋和东太平洋的例子，具体说明了不同大洋中脊其中央裂谷的形态也不同；②列数字，准确说明了两个中央裂谷的宽度和深度；③作比较，突出说明了两个裂谷的差别很大。

11. 下列对原文有关内容的概括与分析，正确的一项是（ ）(3分)

A. 在德国“流星”号考察期间，科学家利用声学回声测深法再次发现大西洋底的山脉通过好望角，延伸到印度洋。

B. 二战后，船载声学设备的发展极大促进了人们对大洋中脊的研究，东太平洋中脊和印度洋中脊陆续被发现。

C. 大洋中脊的发现，让大陆漂移学说开始得到重视，诞生了海底扩张学说，并进一步发展成为板块运动理论。

D. 大洋中脊中轴线上众多“火山口”喷出的灼热的岩浆，由地幔向上涌，逐渐冷却成为岩石，形成了新的洋壳。

解析：A项，原文中是“再次确认”不是“再次发现”。根据原文，B项中的“东太平洋中脊和印度洋中脊”的顺序错误。D项，原文有“结合周围已软化的岩石”，选项没有提到。

答案：C

阅读下面的文字，完成后面小题。(18分)

最美的化学反应

邓迎雪

①十几年前，我和秋明是初中同学。

②那时的我总认为，他以后一定会成为大名鼎鼎的化学家。

③因为秋明对化学有那么浓厚的兴趣，懂的又是那样多，尤其是会做许多非常有趣的化学实验！在我眼里，他简直像是会变戏法一样，许多普普通通的物品一经他手，好像都被施了魔法，立即变成了千奇百怪的样子。

④有次我和同学去他家玩，秋明又给我们演示他的化学新实验。只见他端着一杯棕黄色飘着香味的茶水，然后用一只晶莹剔透的玻璃棒，在水里轻轻搅动三下，口中念声“变”，那杯香气四溢的茶水立即变成了蓝色的墨水。还没等大家明白这是怎么回事，秋明又把玻璃棒的另一端在墨水里轻轻一搅，淡蓝色的墨水又变回了刚才的茶水。

⑤“哇——”我们惊呼连连。

⑥秋明嘻嘻笑：“好玩不？知道为啥不？”

⑦众人摇头。

⑧秋明嘴边绽放出一抹狡黠的笑，说：“这是因为玻璃棒的一端先蘸上了绿矾粉末，另一端蘸上了草酸晶体粉末，茶水里含有大量的单宁酸，当单宁酸遇到绿矾里的亚铁离子……”

⑨“停——”我们大叫，“赶快再变个更好玩的。”

⑩看我们对那些枯燥的化学知识不感兴趣，秋明遗憾地皱皱眉，把没有讲完的知识咽了回去。然后又做了一个清水变豆浆、豆浆变清水的化学实验，自然大家又是一片叫好。

⑪我不由得感叹：“这是我见过的最美的化学实验！你这家伙以后不当化学家就亏了！”

⑫秋明的眼睛更亮了，说：“对呀，我的理想就是当化学家，以后在实验室里做各种各样有趣的实验。”

⑬“我觉得秋明有当魔术师的潜质。”另一个同学说。

⑭“我还是最喜欢化学。”秋明说。

⑮可是世事难料，秋明读高中的时候，他的父母因车祸丧失了劳动能力，全家失去了经济来源，生活捉襟见肘。坚强的秋明为撑起这个家，供弟弟继续读书，一个人离开家乡，到南方打工去了。

⑯离开了校园，秋明的化学梦一定是从此破灭了。每每想到这些，我就为他难过。

⑰不久，因为父亲工作调动，我们全家迁到了外地。再后来，我又去了遥远的他乡读大学，人生的轨迹离秋明越来越远，我们渐渐地失去了联系。

⑱没有想到，时隔十五年，我竟然在电视屏幕上见到了秋明。这一发现让我惊喜万分！

⑲此时的秋明已是一副中年人的模样，胖了，额头上有了细细密密的皱纹，但眉眼间还是那么熟悉，以至于我一眼就认出了他。

⑳那是一档业余组魔术选拔赛节目，秋明和搭档笑眯眯地上场，自报家门后，台下两位评委不知悄悄地在嘀咕些什么。

(21)随后评委问了秋明一个和赛事完全不相关的话题。

(22)“你的个人资料上，有项内容十分吸引我，那就是你曾经获得过省里的道德模范奖，这些年资助了许多孤残儿童读书，你能讲讲这件事吗？”

(23)“是这样的，”秋明不好意思地笑，“读高中的时候，我因家庭贫困失去了读书的机会。17岁时到广州打工，扫过厕所，做过零工，干过电焊，遭了不少罪，知道没有文化的痛苦，也对渴盼读书的心情有着深切的感受。前些年，我开办了一家机械加工厂，经过自己的努力，如今，日子好过了，厂子也越来越红火，我就想尽自己的能力资助一些孩子读书，帮他们圆梦。”

(24)“你小时候有什么梦想呢？”另一个评委问。

(25)“小时候一直想当个化学家，可惜我这个梦想没有实现。”秋明苦笑。

(26)看到这里，坐在电视机前的我又想哭又想笑，我为秋明经历的这些磨难而难过，也为他没有实现理想而感到遗憾！好在，在锲而不舍的奋斗下，秋明终于在事业上取得了成功。如今，他把这成功化成了点点滴滴的关爱，给予了更多需要帮助的人。

(27)秋明真是好样的！

(28)我忽然想，这难道不是秋明做过的最美的化学实验吗？在他坎坷曲折的人生旅途上，他播下勤奋、执着、坚持和善良的种子，努力在岁月里耕耘，终于在贫瘠的土地上绽放出了丰硕、美丽的花朵。

(29)我好想立即告诉秋明，这是一场多么美好的化学反应！

(选文有改动)

12. 请按照时间顺序，梳理小说主人公秋明的人生经历。(2分)

初中时，喜欢化学，常给同学们演示有趣的化学实验→高中时，_____→前些年，
_____→现在，参加业余组魔术选拔赛。

解析：通读全文，理清故事线索，梳理情节，按着题干中的提示，先找出所示情节，然后再根据情节要素（地点、时间）和情节之间的关联性了解情节的变化，抓住主要人物的主要活动，依照所示情节概括方式概括出其它情节。

答案：家庭发生变故，辍学打工供弟弟继续读书
开办机械加工厂，资助许多孤残儿童读书

13. 作者为什么要通过一个初中同学“我”的眼光来讲述秋明的故事？请分析这种叙事角度的好处。（4分）

解析：通读全文，理清故事线索，抓住人物的活动，注意时间地点的变化，梳理情节从线索角度、见证者的角度、增加亲切感的角度以及塑造形象的角度分析解答。

答案：①“我”是小说的线索人物，通过“我”的见闻将秋明的人生阶段串联起来；②“我”是秋明人生经历的见证者，以第一人称来写增强了小说的真实性和亲切感；③直接描写“我”的所见所闻所感，有利于塑造人物形象。

14. 小说中多次写到了秋明的笑。请结合语境，分析下列句中的“笑”分别表现了他怎样的心理。（4分）

（1）秋明嘻嘻笑：“好玩不？知道为啥不？”

（2）“小时候一直想当个化学家，可惜我这个梦想没有实现。”秋明苦笑。

解析：本题考查人物心理的分析能力。分析句中的“笑”分别表现了的人物心理。注意结合上下文的情节内容。

答案：（1）“笑”表现了秋明给我们演示有趣的化学实验，看到我们惊讶的表现时内心的高兴和得意。

（2）“笑”表现了秋明回忆自己遭逢家庭变故后，化学家梦想实现不了的无奈和伤感。

15. 第④-⑭段细致地描写了秋明给我们演示化学实验的场景，这些细节描写对故事情节的发展和人物形象的塑造有什么作用？（4分）

解析：本题考查细节描写的作用。明确题干要求，弄清细节描写的内容和在文章中所处的位置。结合上下文内容分析。

答案：对故事情节发展的作用：为下文叙述秋明因家庭变故化学梦破灭后的表现做铺垫，使故事的发展一波三折。对人物形象塑造的作用：这些细节描写突出了秋明对于化学的热爱以及善于钻研、做事认真的特点。

16. 请结合全文，说说小说题目“最美的化学反应”的含意。（4分）

解析：分析文章的标题注意从字面和深层两个角度进行分析，字面的意思较为浅显，不难理解，深层含意要结合文章的主旨进行分析，注意是对某事物的赞美，或是对某种人的鞭挞等。

答案：①上初中时，秋明给我们演示的化学实验很美，很有趣；②秋明没有成为化学家，却凭自己的努力，取得事业上的成功，并资助孤残儿童，这种变化就像化学反应一样美丽。

阅读下面的文言文，完成后面小题。（12分）

管仲曰：“吾始困时，尝与鲍叔贾①，分财利多自与，鲍叔不以我为贪，知我贫也。吾尝为鲍叔谋事而更穷困，鲍叔不以我为愚，知时有利不利也。吾尝三仕三见逐于君，鲍叔不以我为不肖，知我不遭时也。吾尝三战三走，鲍叔不以我怯，知我有老母也。公子纠败，召忽死之②，吾幽囚受辱，鲍叔不以我为无耻，知我不羞小节，而耻功名不显于天下也。生我者父母，知我者鲍子也。”

(节选自《史记·管晏列传》)

【注释】①贾(gǔ):做买卖。②召(shào)忽:齐人。与管仲一起事奉公子纠,公子纠被杀后召忽也自杀。

17. 解释下列语句中划线词的含义。(4分)

- (1) 吾始困时(_____)
- (2) 吾尝为鲍叔谋事而更穷困(_____)
- (3) 知时有利不利也(_____)
- (4) 吾尝三战三走(_____)

解析:先要大致了解文章内容,弄清句子的意思,根据句意和对文言常用词的掌握来判断字词义。

答案:(1) 贫困 (2) 谋划 (3) 时机 (4) 逃跑

18. 下列各组句子中,划线词的意义和用法全都相同的一组是() (2分)

- A. 分财利多自与/吾与汝毕力平险
- B. 吾尝三仕三见逐于君/至于负者歌于途
- C. 召忽死之/辍耕之垄上
- D. 生我者父母/所识穷乏者得我与

解析:A项,“要”/“和”。B项,“被”/“在”。C项,代词/动词“去、往”。D项,都作代词用,代人。

答案:D

19. 请将文中划横线的句子翻译成现代汉语。(4分)

鲍叔不以我为无耻,知我不羞小节,而耻功名不显于天下也。

解析:本题考查文言句子的翻译能力。文言文的翻译应做到:忠实原文、语句通顺、表意明确、语气不变、符合现代汉语语法规范。注意“无耻”“羞”“耻”这几个意动用法的翻译。

答案:鲍叔不认为我没有羞愧之心,他知道我不以小节为羞耻,而以功名不能显扬于天下为耻辱。

20. 选文中的鲍叔是一个怎样的人?(2分)

解析:本题考查文言文人物的分析能力。概括人物的性格的特点,可以分析具体事件,分析各种描写。

答案:鲍叔是一个轻利重才、知人识人的贤士。

阅读下面的诗歌,完成后面小题。(4分)

山行

【唐】杜牧

远上寒山石径斜,白云生处有人家。
停车坐爱枫林晚,霜叶红于二月花。

21. 这首诗通过哪些意象展现出一幅动人的山林秋色图?(2分)

解析:可从“远上寒山石径斜”提取“寒山”“石径”。从“白云生处有人家”提取“白云”“人家”。从“停车坐爱枫林晚”提取“枫林”。从“霜叶红于二月花”提取“霜叶”。

答案:寒山、石径、白云、人家、枫林(霜叶)

22. 诗人喜爱枫林的原因是什么?这体现了诗人怎样的一种精神?(2分)

解析：本题考查诗歌作者思想感情的分析。理解诗意，诗人认为深秋枫林红叶要比江南二月的春花还要火红，使秋天更富有生机。这体现了诗人一种豪爽向上的精神。

答案：诗人喜爱枫林的原因是：深秋枫林红叶要比江南二月的春花还要火红，使秋天更富有生机。这体现了诗人一种豪爽向上的精神。

四、作文（50分）

23. 题目：阳光

要求：①紧扣材料主题，内容具体充实；②有真情实感；③文体不限（诗歌、戏剧除外）；④不少于600字；⑤文中请回避与你相关的人名、校名、地名。

解析：命题作文首先要审好题。不管遇到什么样的题目，都要咬文嚼字，仔细琢磨，找出题目的关键字眼在哪儿。找准它，根据它弄清题目的要求、重点和范围，确定文章的中心。确定好文章的中心之后，再围绕中心选取最能表达中心的，而且自己比较熟悉的材料，列出简要的提纲。阳光既是自然资源，又是文明的象征，它象征关怀，象征温情，象征奉献……它可以用来比喻关怀，比喻温情，比喻奉献，比喻公开，代表光明、快乐、温暖、向上、力量等。

答案：略