

2018 年内蒙古巴彦淖尔市临河区九年级第一次模拟考试语文

一、基础知识与应用（23 分）

1. 下列词语中划线的字读音全部正确的一项是（ ）（3 分）

- A. 戏谑 (xuè) 着落 (zháo) 炽热 (chì) 相形见绌 (chù)
B. 殷红 (yān) 遒劲 (qiú) 斫痕 (zhuó) 廓然无累 (lěi)
C. 吮吸 (shǔn) 沙砾 (lì) 埋怨 (mán) 翘首企盼 (qiào)
D. 剖开 (pōu) 哽咽 (yàn) 胆怯 (qiè) 鳞次栉比 (zhì)

解析：本题考查字音的识记。A. 着落 (zhuó)。C. 翘首企盼 (qiáo)。D. 哽咽 (yè)。

答案：B

2. 下列各句中划线的成语使用正确的一项是（ ）（3 分）

- A. 春天层林尽染是热闹的，但会欣赏层次丰富的绿意，更可得闹中取静之妙。
B. 网传天然气要涨价，争先恐后前往燃气公司营业厅购气的市民济济一堂。
C. 朝鲜不顾世界各方坚决反对，再次进行核实验，在国际社会引起了强烈的轩然大波。
D. 最近，社会治安状况有了很大的好转，街头上公共设施被破坏，金属构件不翼而飞的现象得到了遏制。

解析：A 层林尽染，原意是山上一层层的树林经霜打变红，像染过一样。形容春天错误。此题应改为“繁花似锦”。B 济济一堂，济济：形容人多。形容很多有才能的人聚集在一起。运用对象错误。C 轩然大波，轩然：波涛高高涌起的样子。高高涌起的波涛。比喻大的纠纷或乱子。运用语境错误。不能用“强烈的”修饰。

答案：D

3. 下列各句没有语病的一项是（ ）（3 分）

- A. 这位老艺术家的表演，可以说已经达到惟妙惟肖、出神入化的境界。
B. 由长沙制造的全国首款“高性能 3D 激光打印机”，15 天销售量已超出 30 台左右。
C. 记者近日发现，公园晨练的老年人中流行一种由松树精华做成的“神仙茶”，对这种带点儿树皮味的绿色茶剂赞不绝口。
D. 每逢节假日，他常常丢下工作和妹妹到公园玩耍。

解析：B 语意矛盾。去掉“量”与“左右”。C 残缺主语。“对”前加“他们”。D 歧义。“和”使用不当，该句可理解为“他”与妹妹两人去公园玩耍，也可理解为“他”丢下工作和妹妹，一个人去公园玩耍，将“和”字换成“带着”即可。

答案：A

4. 结合语境，将下列语句填入横线处，最恰当的一项是（ ）（3 分）

2009 年 7 月 11 日，我国著名学者、国学大师、北京大学资深教授、一代大师季羨林永远地走了。_____，_____。_____，_____。_____，_____。

- ①就像孔夫子、胡适这些人虽然没有给我们留下几十万字或几百万字的作品
②带走了大师的遗憾
③这些大师留给我们的最重要的是他们的思想
④却给我们留下了无限的感动
⑤但他们关于教育、文化、哲学的思想却在无形中影响着整个民族
⑥为整个民族文化的发展指明方向

- A. ②④③⑥①⑤
 B. ②⑤①④③⑥
 C. ③①⑥④②⑤
 D. ⑥①⑤③②④

解析：本题考查语句的衔接能力，联系上下文语境分析作答。

答案：A

5. 文学常识搭配有误的一项是（ ）（3分）

- A. 《芦花荡》——小说——孙犁——当代小说家
 B. 《雨说》——诗歌——郑愁予——台湾诗人
 C. 《谈生命》——散文——冰心——现代作家
 D. 《威尼斯商人》——戏剧——莎士比亚——俄国剧作家

解析：本题考查文学常识。D项中莎士比亚是英国剧作家。

答案：D

6. 根据拼音写汉字。（3分）

焦 zào（ ） xiè（ ） 渎 周道如 dī（ ）

解析：本题考查汉字的识记，注意书写规范。

答案：躁 褻 砥

综合性学习。（5分）

7. 我国东汉的文字学家许慎分析汉字的构造，有“六书”之说，为“象形、指事、会意、形声、转注、假借”。根据我们的汉字知识，看看下面在文中列举的两个汉字属于“六书”中的哪一种。（2分）

①颔（_____）

②休（_____）

解析：“颔”有形旁与声旁，是典型的形声字。“休”一个人靠在树上休息，所以是会意字。

答案：①形声字 ②会意字

8. 请根据丰子恺先生《巷口》这幅漫画，围绕“盼”描写一个场景。要求：①想象合理；②至少运用一种修辞手法；③字数不超过80字。（3分）



解析：仔细观察画作，把画面上的内容用描写性语言表达出来，可从周围环境、人物穿着、人物行为等推断图片中的人物身份与事件。要注意漫画中的文字内容“巷口”。这个词语揭示着漫画的主题。

答案：夕阳西下，晚霞如飘扬在天空中的轻纱，暮色温柔。奶奶牵着孙子的小手，伫立巷口，翘首盼望那远游者归来的身影——是儿子，是父亲。背后，深巷幽幽，低吟着等候者的悠悠心曲。

二、古诗文积累与阅读（26分）

（一）9. 根据提示，将空缺处补充完整。（8分）

（1）_____，五十弦翻塞外声。（辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》）

（2）春潮带雨晚来急，_____。（韦应物《滁州西涧》）

（3）_____，愁云惨淡万里凝。（岑参《白雪歌送武判官归京》）

（4）东篱把酒黄昏后，_____。（李清照《醉花阴》）

（5）_____，幽径独行迷。（梅尧臣《鲁山山行》）

（6）_____，窥谷忘反。（吴均《与朱元思书》）

（7）《小石潭记》中作者抓住景物描写的特点，运用形象的比喻，描写溪身、溪水的句子是_____，_____。

解析：本题考查名句名篇的背诵默写，注意识记与积累，别写错别字。

答案：（1）八百里分麾下炙

（2）野渡无人舟自横

（3）瀚海阑干百丈冰

（4）有暗香盈袖

（5）好峰随处改

（6）经纶世务者

（7）斗折蛇行 明灭可见

（二）阅读下面的诗歌，完成下列小题。（4分）

白梅

【元】王冕

冰雪林中著此身，不同桃李混芳尘。

忽然一夜清香发，散作乾坤万里春。

10. 对这首诗的理解分析不正确的一项是（ ）（2分）

A. 首句中“冰雪”一词表明梅生长在冰天雪地的恶劣环境里。

B. 诗中运用类比的手法突出梅不想用鲜艳的色彩去吸引人，讨好人，求得人们的夸赞，只愿散发一股清香，让它留在天地间。

C. 这首诗的写景和抒情，平实却富有韵味。

D. 作者在诗的结尾处，点明了主旨。

解析：本题考查诗歌内容的理解。B项“运用类比的手法”对这首诗的理解分析不正确。用梅与桃李的对比以显示梅之高洁守志。是对比，不是类比。

答案：B

11. 作者通过对梅的描写，表达了怎样的思想感情？（2分）

解析：本题考查我们分析诗歌内容的能力。可以从“生长环境、不与桃李混芳尘、忽发清香”这几个角度来分析梅花的品格。

答案：表达了作者坚持理想操守的高洁品质，不与世俗同流合流的思想感情。

（三）阅读下面文言文，完成下列小题。（14分）

齐王一日临朝，顾谓侍臣曰：“吾国介于数强国间，岁苦支备①，今欲调丁壮，筑大城，自东海起，连即墨，经大行，接轩辕，下武关，逶迤四千里，与诸国隔绝。使秦不得窥吾西，楚不得窃吾南，韩魏不得持吾之左右，岂不大利耶？今，百姓筑城，虽有少劳，而异日不复有征戍侵虞之患，可以永逸矣。闻吾下令，孰不欣跃而来耶？”艾子对曰：“今旦大雪，臣趋朝，见路侧有民。裸露僵踣②，望天而歌。臣怪之，问其故。答曰：‘大雪应候③，且喜明年人食贱麦，我即今年冻死矣。’正如今日筑城，百姓不知享永逸者在何人也。”

（选自苏轼《艾子杂说》，题目为编者所加）

【注】①支备：调度战备。支，调度，支付。②踣（bó搏）：跌倒。③应候：顺应时令。

12. 给文中画线部分断句，正确的一项是（ ）（2分）

- A. 使秦不得窥吾 / 西楚不得窃吾 / 南韩魏不得持吾 / 之左右岂不大利耶？
- B. 使秦不得窥吾西 / 楚不得窃吾南 / 韩魏不得持吾之左右 / 岂不大利耶？
- C. 使秦不得窥吾 / 西楚不得窃吾 / 南韩魏不得持吾之左右 / 岂不大利耶？
- D. 使秦不得窥吾西 / 楚不得窃吾南 / 韩魏不得持吾 / 之左右岂不大利耶？

解析：本题考查我们划分文言句子节奏的能力。

答案：B

13. 解释下列句中划线的词。（2分）

- （1）岁苦支备（_____）（2）臣怪之（_____）

解析：本题考查文言实词的理解。

答案：（1）每年 （2）对……感到奇怪

14. 用现代汉语翻译下面的句子。（6分）

- （1）闻吾下令，孰不欣跃而来耶？
- （2）虽有少劳，而异日不复有征戍侵虞之患。

解析：本题考查我们对文言句子的翻译能力。注意“孰”“虽”“异日”“虞”等字词的翻译。

答案：（1）（老百姓）听见我下达这个命令，谁不欢欣踊跃地前来参加呢？

- （2）即使有些劳苦，但日后就不会再有远征和遭受侵犯的祸患。

15. 从选文看，齐王有怎样的性格特点？（2分）

解析：本题考查分析人物形象。分析具体事件，因为事件可以反映人物的品格；分析各种描写，因为通过描写可以表现人物的性格特征。

答案：不善于体察民情；行事考虑不周，较为鲁莽。

16. 通过艾子的话，作者想要告诉人们一个什么道理？（2分）

解析：首先要整篇阅读文言文，并要注意议论抒情的语句，充分把握内容，归纳出原文的中心，看看原文到底要表明一个什么主要观点。然后由这个观点生发出去，再联系现实生活和自己的实际，确定一个论点后进行论述。

答案：想问题，办事情，在考虑长远利益的基础上，也要考虑眼前利益，要把二者结合起来。

三、现代文阅读（41分）

（一）阅读下面记叙文，完成下列小题。（17分）

爱在身后二十米

郝金红

①读初中时，家离学校有十几里的山路，那时又没自行车可骑，全靠一双脚板走。

②第一天上学时，我起得很早，父亲也跟着起床了。他收拾利索了，就在一旁等我。“你起来干什么？”我问他。“黑漆漆的夜，我送你一段！”父亲指着外面漆黑的夜。“不用了，我都这么大了，又不是小孩子，我不怕的！”青春年少的我，在父亲面前表现得像个大人。况且，与我一同上学的，还有同村的小栓，两个大男人，不就是走山路吗，有啥怕的？

③面对我的拒绝，父亲迟疑了一会儿，“那好吧，我等你走后，把院门关一下！”我背起书包，挺起胸脯，在父亲面前昂着头走出了院门。小栓已在村口等我。我望着外面漆黑的一片，心里还真有点害怕。长这么大，我还是第一次要走这么长的一段山路。“你怕不怕？”我问小栓。“怕？有啥怕的？我们有两个人呢。”小栓的声音不大，但我听得出来，他一定和我一样，在假装勇敢。

④我们出发了。黑漆漆的夜，天边悬挂着两三颗孤星，阵阵山风吹过，让人不寒而栗。偶尔有一两声动物的嚎叫传来，尖锐而凄厉。我和小栓不禁加快了脚步，只想尽快走完这段低凹不平又特别漫长的山路。“要是有人送我们一阵就好了！”小栓在后面低声嘀咕。是啊，现在我真的后悔刚才为什么要拒绝父亲的好意。我想象着此刻父亲就在我的身后，但我不敢回头看，只顾着埋头往前疾走。等我们走到学校，早已是大汗淋漓。

⑤这样的时光持续了三年。但每一天上学，父亲必定要跟我一同起床，他有时甚至起得比我还早。自从我拒绝他送我之后，他再也没说过这类的话，只是说等我走后，关好院门，再也没有别的什么。直到有一天，我才知道父亲对我撒了谎。

⑥初三毕业，我以优异的成绩考取了县城的师范。父亲显得特别兴奋，他邀我下河去洗澡，我这次没有拒绝。当父亲脱下长裤的一刻，我瞥见他的右腿上，有一块长长的伤疤，像一只黝黑的壁虎伏在腿上，特别的刺眼。“爹，你的腿啥时弄伤的？”父亲迟疑了一阵，呵呵一笑：“那次上山砍柴，让树枝给刺的，没事，庄稼人嘛，哪没个小伤小疤的，早就好了。”父亲说得那样自然，我信了。

⑦但随后不久，母亲和我聊天时，无意中说到了父亲的那个伤疤：“你爹一天早上送你去学校，让猎人的套弓给夹着了，淌了不少的血，好几个星期才好呢。”“送我？爹送过我？”我惊讶地向母亲求证。“是啊，你爹不让我对你说，上初中那会儿，他一直在送你，为了不让你发现，他就远远地跟在你后面。他还说，离你二十米远，既能看到前面的你，又不会被你发现。送你三年，你爹呀，都总结出经验来了。”母亲说得自然，我的心却在流血，为自己曾经的固执和无知。

⑧那一刻，我的脑海里闪现出这样的画面：漆黑的夜，两个少年行走在狭长的山路上，在他们身后的二十米处，一位老农在悄无声息地跟着，他是那么的小心翼翼……

⑨一直固执地以为自己是多么勇敢，不曾想却辜负了父亲的那颗慈爱的心。这一生，只要我们还行走在人生崎岖的山路上，父亲就会一直紧紧地跟在我们身后二十米，直到他再也迈不动脚步的时候……

17. 用一句话概括文章的主要内容。（包括标点符号在内不超过 30 字）（3 分）

解析：本题考查内容的归纳。通读全文，理清故事线索，抓住人物的活动，注意时间地点的变化，梳理情节，以什么人做了什么事有什么结果来概括。

答案：父亲默默地跟在我身后二十米送我上学三年，我对父亲愧疚和感激。

18. 文章以“爱在身后二十米”为题有什么好处？请谈谈你的理解。（3 分）

解析：题目是文章的眼睛，分析文章的标题注意从字面和深层两个角度进行分析，字面的意思较为浅显，不难理解，深层含义要结合文章的主旨进行分析。

答案：表层含义：慈爱的父亲跟在我身后二十米暗中护送我上学。深层含义：人生路上，有

爱陪伴成长。能概括文章主要内容，揭示文章赞美父爱的主题情感。生动形象、新颖独特，引起阅读兴趣。

19. 结合语境，赏析下面的句子。（4分）

①黑漆漆的夜，天边悬挂着两三颗孤星，阵阵山风吹过，让人不寒而栗。偶尔有一两声动物的嚎叫传来，尖锐而凄厉。

②当父亲脱下长裤的一刻，我瞥见他的右腿上，有一块长长的伤疤，像一只黝黑的壁虎伏在腿上，特别的刺眼。

解析：本题考查关键语句的赏析能力，联系上下文的语境分析。

答案：①环境描写（景物描写）。实写黑漆漆的夜的景色，渲染了当时寂静肃杀的气氛，表现了我害怕与恐惧的心情。

②运用了比喻的修辞手法，把伤疤比作黝黑的壁虎，生动形象的写出了父亲腿上的伤疤既长又深，表现了父亲对我深沉的爱。

20. 文章是如何刻画父亲这一形象的？请结合具体内容作简要分析。（3分）

解析：本题考查刻画人物的方法。人物形象分析注意从小说的情节入手，通过对人物的语言、动作、心理等描写或其它的侧面描写进行分析总结。

答案：主要通过语言描写和动作描写，从“他收拾利索了就在一旁等我”“送送你！父亲指着外面漆黑的夜”“父亲迟疑了一阵，呵呵一笑：‘那次上山砍柴，让树枝给刺的，没事，庄稼人嘛，哪没个小伤小疤的，早就好了’”等叙述描写可以看出父亲是一个慈爱坚强，为了儿子默默付出，不求回报，对儿子爱的深沉的好父亲。

21. 文章第⑦段运用了哪种记叙顺序？有何表达效果？（4分）

解析：本题考查文章记叙的顺序。仔细阅读文章第⑦段和上下文的情节内容后再考虑答案。

答案：插叙。补充了文章的“我”从母亲的口中得知父亲的伤疤来源的主要内容，使故事情节更完整，使父亲的形象更丰满，突出了父亲对我深沉的爱。

（二）阅读下面说明文，完成下列小题。（12分）

“微信控”们请抬起头

①不管是亲戚吃饭还是朋友聚会，常常是几个人围坐在一张桌子旁，但彼此之间都不说话，只自顾自低着头摆弄手机，不停地微信，语音，自拍，刷屏。越来越多的人使用微信与其他人进行沟通交流，微信像一块吸引力巨大的免费蛋糕，吸引了众多的勤劳的“低头族”。控，出自日语“コン(kon)”，取 complex(情结)的前头音，指极度喜欢某样东西的人。“微信控”，就是有微信情结的人。

②微信作为一种网络社交工具，刚一问世就得到了广泛应用。人们利用手机上安装的微信，可以做到及时沟通、聊天、随时发布自己的状态。每天到“朋友圈”里逛一逛，不仅能了解亲朋好友的资讯，还能看到各种信息，给生活带来了便利。它更满足了人们深层次的心理需求——关注与被关注。按照马斯洛的“需求层次理论”，当生存的需要获得满足时，就需要满足更高层次的要求。而归属感、认同和自我实现都是较高层次的需求。“微信控”正是通过“晒”来让朋友们找到谈资、了解近况，得到朋友认同和关注来满足这些高层次需求。

③但是，任何事物都有其两面性。过度依赖微信，每天沉迷于“刷朋友圈”“狂点赞”，熬夜玩微信，甚至一天不玩微信就会出现烦躁、空虚等反应。这样，在一定程度上会削弱人们在现实生活中的人际交往能力，成为网络中的社交高手，现实社交的“低能儿”。

④另外，经常长时间盯着手机屏幕，对视力也会造成伤害。据调查显示，青少年出现近

视的原因中 85%到 90%是因为用眼过度。近视的患者，绝大部分天天接触电子产品，而且每天玩半个小时以上。眼睛的泪膜层遭到破坏，导致泪液分泌减少，从而出现干眼症。长时间低头玩手机还会出现颈椎间盘突出、后颈部肌筋膜炎等病症，导致颈后部肌肉和韧带牵拉劳损。

⑤如何才能降低对微信的依赖度呢？首先，要认识到这些网络工具之所以被研发出来，是为了更好服务人类，而不是用来控制人类；其次，应强制自己合理有度地使用网络工具，将更多的时间用在与周围人的面对面交流上；另外，加强体育锻炼也可帮助减弱“微信控”。

22. 分析第①段是如何引出“微信控”的。（3分）

解析：本题考查信息的筛选与归纳。重点分析文章第①段的内容，概括回答。

答案：先用举例子、打比方的方法，具体形象地说明微信深受人们喜欢；然后用下定义的方法，解释什么是“控”，什么是“微信控”。

23. 请从文中任意列举一种说明方法，并解析其作用。（3分）

解析：本题考查辨析常见说明方法及其表达作用。

答案：举例子：不管是亲戚吃饭还是朋友聚会，常常是几个人围坐在一张桌子旁，但彼此之间都不说话，只自顾自低着头摆弄手机，不停地微信，语音，自拍，刷屏。

作用：通过列举具体的实例对……加以说明，从而使说明更具体，更有说服力。

24. 第⑤段划线的“减弱”能否换成“消除”？为什么？（3分）

解析：本题考查说明文语言的准确性，不能替换。

答案：不能，“减弱”表示程度降低，说明体育锻炼可以帮助“微信控”症状变轻，但不能让“微信控”的症状完全消失，而“消除”是使这种症状不存在，彻底消除，用在这里不符合实际，文中用“减弱”体现了说明文语言的准确性。

25. 近期，姐姐成了“微信控”，“晒”“刷”不断。她说：“手头工作不忙的时候就会拿出手机浏览一下微信，如果不看一眼，总觉得少点什么。”请你运用上文中的知识，分析导致姐姐如此现状的心理原因，并向其列出“微信控”的主要危害。（3分）

解析：这是对说明文筛选文中信息的考查。做题时，学会从原文中找出相应答案。

答案：（1）原因：希望用微信满足心理需求——关注与被关注；找到归属感、认同和自我实现。（2）危害：削弱在现实生活中的人际交往能力；有损视力，伤害颈椎等。

（三）阅读下面议论文，完成下列小题。（12分）

当一匹被鞭打的马

禹正平

①耕柱子是墨子的门徒。一天，墨子授课时，一只小鸟停在窗外的柳树上婉转鸣啼，弟子们纷纷向外张望，耕柱子也随之瞅了一眼。事后，墨子却单独严厉地责骂了他。耕柱子感到很难过，觉得受到很大的委屈，抱怨说：“我犯的错误并不比别人多，却遭到老师这样严厉责难。”墨子听到之后，问他：“假如你要驾驭马和牛上太行山，你会选择鞭打马还是鞭打牛？”耕柱子回答：“我当然要鞭打马。”墨子又问：“为什么要鞭打马而不鞭打牛呢？”耕柱子回答：“因为马儿跑得快，才值得鞭打，这种能力是牛不具备的。”于是，墨子告诉他说：“我责骂你正因为你像马而不像牛，你值得批评呀！”其实，在培养人才的过程中，离不开外来的鞭策。有时是一句苛刻的责备，有时是一次严厉的惩罚，有时甚至是一些鸡蛋里挑骨头的吹毛求疵。

②在个人的成长道路上，面对苛刻的责备，不要一味地觉得委屈，更不能破罐子破摔、自暴自弃。应该感激愿意指责你的人，是他使你看到自己的不足。试想，若不是关心你，期待你下次做得更好，怎么会批评你呢？正因为批评者眼中，你是“值得被鞭打的马”，所以才批评你。因此，面对各种责备，应该坦然接受，有则改之，无则加勉，努力做好自己的本职工作，用行动来回报关心和爱护你的人。

③有时候，遭遇特别严厉的惩罚，说明你是一个可造之才，是一个有发展前途的人，是一个值得批评帮助的人。如果一遇到处罚，就极力进行辩解，只找客观因素，不找自身原因，一次两次还可原谅，次数多了，别人便会对你失去信心，你也就失去了提高自己的机会。一个优秀人才的成长，必须经受住各种考验，忍受各种委屈，才能完善自我。

④有时候，遭遇那些鸡蛋里挑骨头的吹毛求疵，说明你已具备了相当的素质和能力，但还有需要进一步改进和完善的地方。而这些挑剔给了你一个臻于至善的机会，帮助完善你的人格、增加你的内涵，使你每临大事有静气。

⑤现实生活中，许多人面对严苛的鞭策，只一味地感到委屈，继而意志消沉，慢慢地变得平庸；另外一些人，在鞭打中意识到自己的价值，将鞭策化为动力，扬蹄奋进，勇敢地登上人生的顶峰。

⑥选择当一匹被鞭打的马，还是当一只不被鞭打的牛，将是你人生辉煌与平庸的分水岭。
(摘自 2014 年 3 月 29 日《光明日报》)

26. 开头引用墨子严厉批评耕柱子的故事，作用是什么？（2分）

解析：考查语段引用墨子严厉批评耕柱子的故事的作用，要考虑到语段在文章位置上的意义。语段正好是文章的开头，所以就有引出论题的作用。

答案：引出论题，使表达生动形象（增加读者阅读兴趣），富有说服力。

27. 本文论述的中心论点是什么？（2分）

解析：考查对文章中心论点的提取能力。用简短的语言概括这篇文章的中心论点。

答案：培养人才需要鞭策。

28. 第②③④段的顺序能否颠倒？为什么？（3分）

解析：本题考查行文的顺序。首先要读懂第②③④段的内容。分析文章是用什么顺序来安排材料的。

答案：不能。因为这三个论述语段是按照程度由轻到重的逻辑顺序组织语序的，与第①段最后列举的三种情况“苛刻的责备”“严厉的惩罚”和“鸡蛋里挑骨头的吹毛求疵”构成一一对应的关系。

29. 第⑤段主要运用了什么论证方法？有何作用？（3分）

解析：首先要了解议论文有哪些论证方法及它们的特征，然后根据具体内容进行判断。

答案：正反对比论证，通过生活中截然不同的两种人的具体事例，有力地证明了在“培养人才的过程中，离不开外来的鞭策”，只有这样才能成就辉煌的人生。

30. 同样是讲“鞭马”的道理，下面材料能否作为本文论据？请说明理由。（2分）

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰：“天下无马！”呜呼！其真无马耶？其真不知马也。

解析：本题考查观点与材料的关系。观点一定要能统率材料，而材料一定要能证明论点，材料与观点必须统一。

答案：不能。因为本文是在论述“培养人才需要鞭策”，而材料论述的是“饲养马要讲究正确方法”，二者侧重点不同。

四、作文（50分）

任选一题，按要求作文。

31. 阅读下面一段文字，按要求作文。

有个太太多年来不断抱怨对面的太太很懒惰，“那个女人的衣服永远洗不干净！看，她晾在院子里的衣服，总是有斑点，我真的不知道，她怎么连衣服都洗成那个样子……”。

直到有一天，有个明察秋毫的朋友到她家，才发现不是对面的太太衣服洗不干净。细心的朋友拿了一块抹布，把这个太太的窗户上的灰渍抹掉，说：“看，这不就干净了吗？”

原来，是自己家的窗户脏了。

要求：理解上面内容，紧扣材料寓意，选好角度，自拟题目，除诗歌外，写一篇 600 字以上的作文。

解析：本题考查材料作文，认真阅读所给的材料，把握材料的主旨写作。

答案：

反省的魅力

夜空由于繁星的点缀而更加绚丽夺目；池水由于鱼儿的陪伴而愈加清澈宜人；成长由于反省的魅力而留下闪光的轨迹。

呆呆地凝望着漆黑的夜空，一种恐惧感油然而生，慢慢扩散到我的周身；眼前渐渐地模糊，思绪乘着风的飞船行驶在那个让我不愿意提及的早晨……

泪水从我的眼中滑落，淌到唇边，滴到心间，漾起一层层苦涩的涟漪。一向听话的我，今天竟与老师顶撞了。我能看到老师的愤怒，但我心中的怒火也越烧越旺，一不经意，就会像一条火龙般喷发出来，后果将难以想象。

不知是被我的泪水所打动，还是由于她心中的不忍，暴风雨最终还是没有来临。她只是平淡地丢下一句话：“回家自己想想吧！”而后便转身离去，只留下我一个人孤单的身影。

这寂寞的深夜正是让我清醒的时刻，我回忆着白天那一幕幕场景，深切地体味到，她是多么宽容地对待我，而我却毫无察觉。你眼底分明是疼爱的泪水，那泪水中饱含着对我的关爱，但我却没有感觉，直到这深夜的反省，才让我体味到了老师对我的关怀，对我的宽容和无私的爱。

深夜里寂静的反省让我体味到了老师的爱，病床上悲伤的反省让我感受到了母亲的爱，教室里孤单的反省让我触摸到了同学的爱，成长路上的反省让我品味到了人间的真爱。反省，让我品味到了无穷无尽的包容，丰富多彩的成长历程，真心实意的情感乐园，这就是反省的魅力所在。

漆黑的夜空中划过一道亮光，那是流星，慌乱与惊奇中，我许下一个美丽的愿望，让我永远都能品味到反省的魅力！

森林因动物的存在而富有生机；梦想因信念的存在而更加美丽；我的人生会因反省的魅力而更加亮丽。

32. 把题目补充完整，然后作文。

题目：镶嵌在_____的_____

要求：①除诗歌外，文体不限，不少于 600 字。②文中不要出现真实的姓名、校名、地名。③不得套作，不得抄袭。

解析：本题考查半命题作文，首先应将题目补充完整，然后围绕题目的中心进行写作。

答案：

镶嵌在记忆中的槐花

您爱花，爱它的芬芳，更爱它的精华。每当夏季到来的时候，您总会坐在槐树下，伴着淡雅的花香，品着槐花茶。您说：“世界上再也没有比这更美的事儿了。”我赖在您的怀里，心里想着一样的话。

二年级，我参加了“书法社”。您教育我，写书法，就要刚中带柔，就像槐花一样，香味虽淡，但不失它的雅致。可是我总觉得自己的书法与同学相去甚远，更达不到您的要求。而您却鼓励我说：“好好努力，正如槐花茶那样，槐花本来多么平凡，经过晒干、炒制，柔弱的它又变得柴瘦枯干，但是泡起来，清香依然令人心醉。”我虽不甚懂，但在槐花醉人的香气里，却也坚持了下来。

记得那年，正是花开时节。您和我在槐树下一起述说往事，您破天荒地讲起来了您的童年。那些昔日的琐事，那些在田野里互相追打的小淘气，那些抱在一起嬉笑打闹的日子。您说那时的生活虽不富裕，但是许多小伙伴在一起的快乐时光，早已刻在了心里。您还深情的仰望槐树，说槐花当年还是一家人半个月的口粮，槐花还是您的救命恩人呢。说到兴起，您大笑着，挥舞着双手，不时落下的槐花更令您激动。我仰起头来望着您，沐浴着槐花雨，第一次学会了热爱生活，学会了珍惜童年，学会了善待友谊。您把我高高举过头顶，笑声惊飞了树上的小鸟。

可是，那场大病却压垮了一向乐观的您。躺在病床上，您还不忘教育我：“人要坚强，就像槐花一样，不畏惧风雨的打击，在挫折中绽放，在怒放时为人们带来清新的香气。”我哭着喊着，可是您却从此离开了我。

而今，又是一年槐花香。那满树的槐花哟，一朵朵一串串，压弯了树枝，香遍了村落。可是我亲爱的爷爷，您却再也不会回来了。爷爷，您放心吧，您的教诲，您的鼓励，已如槐花的种子在我的心中生根发芽。您的孙子定会成长为一个和您一样热爱生活、乐观坚强的人。