

2018年山东省青岛市中考真题语文

1. 下面语段中划线字的注音完全正确的一项是（ ）（2分）

青岛欢迎你，五湖四海的朋友！让我们带上惬意的微笑，迎着和煦的微风，一起遥望无垠的大海，一起畅游秀美的崂山，一起欣赏绚丽的霓虹……2018，让我们相约青岛！

- A. qiè xī gēn xún
- B. qiè xù yín xuàn
- C. xiè xù gēn xún
- D. xiè xī yín xuàn

解析：此题考查对字音的掌握情况。“惬意”中“惬”应读作“qiè”，“和煦”中“煦”应读作“xù”，“无垠”中“垠”应读作“yín”，“绚丽”中“绚”应读作“xuàn”。故选B。

答案：B

2. 下列句中划线词语书写完全正确的一项是（ ）（2分）

- A. 《画说青岛》这套书追溯了青岛的百年历史，是“画”与“说”相德益彰的佳作。
- B. 邓稼先沥尽心血，潜心研究，为我国核事业作出了杰出贡献，将被我们永远铭记。
- C. 家风家规是先辈馈赠给我们的无价珍宝，蕴含着许多人生真谛，值得世代传承。
- D. 日落时分，绯红的晚霞中渔船归航，澄澈的海天间鸥鸟飞翔，别有一番韵味。

解析：这是对字形识记的考查。A. 相得益彰。B. 沥尽心血。C. 真谛。

答案：D

3. 下列各句没有语病的一项是（ ）（3分）

- A. 驻青高校开展、筹备、策划的“我为峰会添光彩”活动，得到广大师生的热烈响应。
- B. 我国高铁建设已取得丰硕成果，但因市场规模巨大，还不能完全满足载客、物流货运。
- C. 以互联网、大数据、人工智能为代表的新一代信息技术，给人民生活带来深远的影响。
- D. 在“经典咏流传”吟诵活动中，同学们提高了学习古诗词的热情，也增长了知识面。

解析：本题考查病句辨析及修改。A项词语顺序颠倒，改为“筹备、策划、开展”；B项成分残缺，在句子末尾加上“的需求”；D项搭配不当，“增长了知识面”，应该将“增长”改为“拓宽”。故选C。

答案：C

4. 下列对诗歌理解有误的一项是（ ）（3分）

- A. “衣沾不足惜，但使愿无违”，意思是陶渊明并不在意衣裳被夕露沾湿，他要按自己的意愿生活，不想在污浊的现实世界中失去自我。
- B. “会当凌绝顶，一览众山小”，《望岳》中的这句诗，不只是诗人要攀登泰山绝顶的誓言，也是诗人要攀登人生顶峰的誓言。
- C. 《过零丁洋》一诗，写诗人看着寥落的群星，面对飘飞的柳絮，望着漂荡的浮萍，想到国势危亡，不禁为报国无门而悲伤沮丧。
- D. “客路青山外，行舟绿水前”中的“客”指漂泊在外、旅居他乡的游子，与《约客》一诗题目中的“客”含义不同。

解析：考查的是对诗歌内容涵义的理解。C中诗句“山河破碎风飘絮，身世浮沉雨打萍”是以“风飘絮”比喻国势如同风中柳絮一般十分危急，以“雨打萍”来自喻自己家破人亡的凄凉状态，而不是看到了真实的群星、柳絮、浮萍。

答案：C

5. 根据提示默写。(8分)

- ①_____，可以为师矣。(《论语》)
②长风破浪会有时，_____。(《行路难》李白)
③_____，塞上燕脂凝夜紫。(《雁门太守行》李贺)
④晴空一鹤排云上，_____。(《秋词》刘禹锡)
⑤_____，西北望，射天狼。(《江城子·密州出猎》苏轼)
⑥问渠那得清如许？_____。(《观书有感》朱熹)
⑦夕阳西下，_____。(《天净沙·秋思》马致远)
⑧_____？因为我对这土地爱得深沉……(《我爱这土地》艾青)

答案：①温故而知新 ②直挂云帆济沧海 ③角声满天秋色里 ④便引诗情到碧霄 ⑤会挽雕弓如满月 ⑥为有源头活水来 ⑦断肠人在天涯 ⑧为什么我的眼里常含泪水

语言运用

6. 请从下面给出的四个语句中，选择合适的句子，将四副对联补充完整，使之符合节日和对联的特点。只填序号即可。(4分)

- ①银花火树开元夜 ②避恶遍插茱萸枝 ③几处笙歌留朗月 ④角粽投江祭诗魂

(1) 元宵节

(2) 端午节

上联：_____

上联：龙舟竞技怀屈子

下联：紫气丹光拥玉台

下联：_____

(3) 中秋节

(4) 重阳节

上联：_____

上联：延年畅饮菊花酒

下联：万家箫管乐中秋

下联：_____

解析：考查对我国传统节日形式与内涵的了解，以及修辞手法的日常运用。(1)“银花火树”指的是元宵节的烟火。(2)“角粽投江”是为了凭吊屈原，指的是端午节。(3)“几处笙歌”对“万家箫管”。(4)“插茱萸枝”是重阳节的习俗。

答案：(1) ① (2) ④ (3) ③ (4) ②

7. 在下面文段横线处补写恰当的语句，使语意完整连贯，内容贴切。每处不超过 10 个字。(4分)

要熬一锅好粥，首先要有“好米”，米好，是粥好的前提；有了“好米”，还用用“文火”，即要用比较弱的火用心来熬；除此之外，①____，一锅好粥，少说也得熬一个小时。②____，要遵循“好米、文火、持续”三大法则。③____，用心细读，持之以恒地读，才能把书的精髓融入到一个人的血脉之中，让人享用不尽，受益无穷。

解析：解答此题，需要将文段至少读两遍，分析其中的脉络与思路。第一遍阅读，应明确这两段分别写“熬粥”和“读书”，重点关注“好米、文火、持续”三个词语；第二遍阅读，再分析前后句，找出其中的文脉思路，组织语言来填写。第①处谈熬粥的第三个法则，答案中的关键词语是“持续”；第②处承上启下，由上段写“熬粥”过渡到下段写“读书”，标准答案应该是“读书也如熬粥”或者“读书也如此”；第③处谈读书的第一个法则，也就是“好米”，当然，这里必须将“好米”说成“好书、优秀作品、经典名著”等。

答案：(1) ①熬粥还要持续 (2) ②读书如熬粥 (3) ③只要做到读经典好书

名著阅读 (4分)

1824年5月7日，在维也纳举行《D调弥撒曲》和《第九交响曲》的第一次演奏会，获得空前的成功。情况之热烈，几乎含有暴动的性质。当贝多芬出场时，受到群众五次鼓掌的欢迎；在此讲究礼节的国家，对皇族的出场，习惯也只用三次的鼓掌礼……可是胜利是暂时的，对贝多芬毫无盈利。音乐会不曾给他挣什么钱。物质生活的窘迫依然如故。他贫病交迫，孤独无依，可是战胜了一——战胜了人类的平庸，战胜了他自己的命运，战胜了他的痛苦。

8. 下列填入空格正确的一项是（ ）（2分）

选文出自_____的著作《名人传》，这段文字的主要内容是_____。

- A. 罗曼·罗兰 音乐上的成功没有改善贝多芬的生活，但他依然战胜了苦难
- B. 歌德 维也纳演奏会上观众的狂热使贝多芬不再孤独和痛苦
- C. 罗曼·罗兰 维也纳演奏会上观众的狂热使贝多芬不再孤独和痛苦
- D. 歌德 音乐上的成功没有改善贝多芬的生活，但他依然战胜了苦难

解析：此题考查的是对于文学名著基本情况的掌握。名人传的作者是罗曼·罗兰，且根据最后一句话我们可以得知音乐会并没有改善贝多芬的生活，可是他还是战胜了平庸、命运和痛苦。

答案：A

9. 下列表述不正确的一项是（ ）（2分）

- A. 《名人传》的作者是20世纪上半叶著名的人道主义作家。
- B. 作品中所写的三位伟人除贝多芬外，还有米开朗琪罗和列夫·托尔斯泰。
- C. 在这部小说中，作者展开想象，设计了曲折的情节，塑造了鲜明的人物形象。
- D. 《名人传》叙述了三位伟人苦难的一生，赞美了他们的高尚品格和顽强精神。

解析：C“展开想象，设计了曲折的情节”错误，《名人传》作为一部纪传性质的著作，不可能凭空想象来捏造内容。

答案：C

文言文阅读（12分）

贾诩字文和，武威人也。少时人莫知，唯汉阳阎忠异之，谓诩有良、平^①之奇。以疾病去官，道遇叛敌，同行数十人皆为所执。诩曰：“我段公外孙也，汝勿杀我，我家必厚赎之。”时太尉段颖，昔久为边将，威震西土，故诩假以惧敌。叛敌果不敢害，与盟而送之。诩实非段颖外孙，权以济事，咸此类也。

后李傕^②等与诩议，欲迎天子^③置之营中，诩曰：“不可。挟天子，非义也。”傕不听。或谓诩曰：“此中不可久处，君胡不去？”诩曰：“吾受国恩，义不可背。卿自行，我不能也。”

天子既东，而傕来追，王师败绩。司徒赵温为傕嫌，欲杀之。诩谓傕曰：“此乃天子大臣，卿奈何害之？”傕乃止。文帝^④即位，以诩为太尉。年七十七，薨，谥曰肃侯。

（取材于《后汉书》《三国志》）

【注】①良、平：指汉代张良、陈平。②傕：音 jué，用于人名。③天子：指汉献帝。④文帝：指魏文帝。

10. 下列句中划线词的解释，不正确的一项是（ ）（2分）

- A. 唯汉阳阎忠异之 异：诧异
- B. 道遇叛敌 道：在路上
- C. 与盟而送之 盟：盟誓，结盟
- D. 吾受国恩，义不可背 义：坚守道义

解析：本题考查的是对词语具体含义的理解，其中A项“唯汉阳阎忠异之”，翻译过来的意思是“只有汉阳的阎忠认为他不同寻常”，是形容词的意动用法，以……为异，因此选A。

答案：A

11. 下列句中“之”的意义和用法与例句相同的一项是（ ）（2分）

例句：欲迎天子置之营中

- A. 而两狼之并驱如故（《狼》）
- B. 览物之情，得无异乎（《岳阳楼记》）
- C. 何陋之有（《陋室铭》）
- D. 策之不以其道（《马说》）

解析：考查文言文的四种基本句式：省略句、判断句、被动句和倒装句。例句是一个被动句。A 是一个省略句。B 是一个判断句，有判断词“为”。C 是一个被动句。选项 D “甚矣，汝之不惠”是一个倒装句。

答案：D

12. 下列句子与“司徒赵温为催嫌”句式相同的一项是（ ）（2分）

- A. 太丘舍去，去后乃至（《陈太丘与友期》）
- B. 中轩敞者为舱（《核舟记》）
- C. 山峦为晴雪所洗（《满井游记》）
- D. 甚矣，汝之不惠（《愚公移山》）

解析：考查对虚词“之”字用法的辨析。A “而两狼之并驱如故”的“之”是主谓之间取消句子独立性；B “览物之情”的“之”是结构助词，的；选项 C “何陋之有”的“之”是宾语前置的标志；D “策之不以其道”的“之”是代词，代指马。因此，例句和选项 D 同为代词，应该选 D。

答案：C

13. 下列对文章有关内容的理解和分析，不正确的一项是（ ）（2分）

- A. 贾诩年轻时并不出名，只有阎忠认为他有张良、陈平那样的才华。
- B. 贾诩是段颖的外孙，而段颖当时很有威名，因此叛敌不敢加害贾诩。
- C. 李傕等人与贾诩商议，想要挟持天子，但贾诩不同意这种做法。
- D. 魏文帝即位后，贾诩官至太尉，七十七岁时死去，谥号为肃侯。

解析：考查对文章内容的理解。B 中说贾诩是段颖的外孙，因此叛敌不敢加害贾诩。而第一段中最后一句说，“诩实非段颖外孙，权以济事”，说明贾诩并不是段颖的外孙，这只不过是情急之下哄骗敌人的托词，因此选项 B 错误。

答案：B

14. 将文中画线句子翻译成现代汉语。（4分）

- （1）或谓诩曰：“此中不可久处，君胡不去？”
- （2）天子既东，而傕来追，王师败绩。

解析：本题考查的是对文言句子的翻译。

答案：（1）有人对贾诩说：“这个地方不可长久地待下去，您为什么不离开呢？”（2）天子已经向东而去，可是李傕率军追赶攻打，天子的军队就大败了。

现代文阅读（10分）

“悟空”探“妖”

①2015年12月17日8时12分，“悟空”在酒泉卫星发射中心升空。它是一只非常勤

奋的“猴子”，每天要绕地球飞行 15 圈，从不偷懒。

②“悟空”是我国第一颗主要用来探测暗物质的人造卫星。其实，它就是一台空间望远镜，担负着寻找暗物质粒子、研究暗物质特性及其空间分布规律等任务。

③一般人听到“暗物质”会一脸茫然：这是什么“妖魔鬼怪”？为什么要寻找它？顾名思义，暗物质就是通过人眼和其他设备看不到的物质。天文学家在长期的观测研究中发现：许多星系中存在额外的、看不见的引力源，宇宙的总质量其实远远大于已知物质的总质量。他们据此推测，宇宙中应该还存在着一种“暗物质”。我们已知的各种物质基本上都要受电磁力的影响，要么吸收光，要么反射光，要么就自己发光；但暗物质不与光波发生作用，它对电磁力无动于衷，所以我们无法看到它。

④半个多世纪过去了，对暗物质的研究依然不明朗。目前，能够确定的是，宇宙总能量的 26.8%由暗物质贡献，普通物质只占 4.9%，暗物质的能量是普通物质的 5 倍以上。有这样隐形的庞然大物存在于宇宙中，却又看不见摸不着，这的确让科学家心痒难耐。而且，暗物质与我们人类的生存息息相关。科学家发现，所有发光物质提供的引力无法抵消星系内旋转时产生的离心力，因此推测，是暗物质在提供额外引力，以阻止星系解体。也就是说，没有暗物质就没有星系，也就没有人类。而且，作为一种全新的、未知的粒子，暗物质很有可能开创前所未有的应用空间。

⑤那么，怎样才能找到传说中的暗物质呢？“悟空”的任务，就是上天捕捉暗物质粒子碰撞湮灭时产生的高能电子。简单地说，“悟空”在观测中如果突然发现某一速度的电子射线数量变多了，但这又无法用现有理论来解释，那么这些电子射线很有可能是暗物质湮灭时产生的。

⑥全世界各国的科学家都希望能够第一个观测到这部分电子射线，从而获取暗物质存在的证据。除“悟空”外，目前世界上用以探测暗物质的设备，还有国际空间站的阿尔法磁谱仪和美国宇航局的费米空间望远镜。而中国的“悟空”，是迄今为止观测范围最宽、能量分辨率最优的暗物质粒子探测卫星。

⑦2017 年末，“悟空”工程团队在世界权威科学杂志《自然》上发表论文，宣布获得了世界上最精确的高能电子宇宙射线能谱，该能谱将有助于发现暗物质存在的蛛丝马迹。接下来的 2018 年，我们希望“悟空”不负众望，用火眼金睛找到更多线索，早日探到“妖”的真容。

15. 根据原文内容，下列理解和分析，不正确的一项是（ ）（3 分）

- A. “悟空”主要用来寻找暗物质粒子、研究暗物质特性及其空间分布规律。
- B. 暗物质不受电磁力的影响，所以不能通过人眼和其他设备看到。
- C. “悟空”可以通过捕捉到的宇宙中的高能电子来探寻暗物质的踪迹。
- D. 与其他探测器相比，“悟空”性能更加杰出，已率先发现暗物质。

解析：本题主要考查对于原文内容的把握，认真阅读即可找到答案。在第六段中确实提到“悟空”的性能更加杰出，但并没有提到它率先发现暗物质，选项 D 与原文不符，因此选 D。

答案：D

16. 下列对文章写作特点的分析，不正确的一项是（ ）（3 分）

- A. 全文按照时间顺序说明了“悟空”的任务、暗物质的特性、“悟空”探寻暗物质的方式及成果。
- B. “悟空”是一颗人造卫星，“妖”指暗物质，以“‘悟空’探‘妖’”为题，生动形象，吸引读者。
- C. 选文第③段连用两个设问句，加强语气，引出对“悟空”探“妖”方式的具体说明。
- D. 选文第⑤段中划线词语“很有可能”表明探寻暗物质前景不容乐观，语言表达既准确又含蓄。

蓄。

解析：A 错，应是逻辑顺序。

答案：A

17. 选文第④段中画线句子运用了哪些说明方法？有什么作用？（4分）

目前，能够确定的是，宇宙总能量的 26.8%由暗物质贡献，普通物质只占 4.9%，暗物质的能量是普通物质的 5 倍以上。

解析：本题考查说明方法及其作用，解答此题首先要了解说明文的常用方法及其特征，然后根据文段内容从说明了事物什么特征和什么问题来表达其作用。

答案：列数字、作比较。准确说明了暗物质在宇宙中的比重以及和普通物质在宇宙中的多少、能量上的大小悬殊与差距，从而让读者对暗物质对有清楚的了解。

现代文阅读（18分）

谢谢你允我回报

①探视之后，我离开重症监护室，走出医院，走到附近的商厦——我想给他买块表。

②在专柜前选中一款机械表：银色表盘，金属表链。我确定他喜欢，别问为什么，他没说过，但我就是知道。价位适中，不算昂贵，否则他会心疼钱；也不算便宜，否则我会心疼给他的不够好。这样的选择，可以让我和他都心安。付款后，让营业员将表链拆掉两个扣。我知道他手腕的尺寸，也知道他喜欢将手表略宽松地环在腕上，可以不时轻轻晃晃。包装盒精美宽大，我将它抱在胸前，走向医院。

③这是他被送入重症监护室的第三天，状况并没有明显好转。家人都在做最坏的打算，但我却坚信他会醒过来。我只想他醒来时对他：“爸，给，你要的手表。”

④没错，这块腕表，是他入院前要过的。一次吃晚饭时，他半开玩笑说：“闺女，看我这表该换了！年头太长，越来越不准了，每天都会差个两分钟。”我不假思索，当即应允：“买。”过了一会儿才笑着反问：“干嘛又让我买？”他呵呵地笑：“最近你不是刚赚了稿费嘛，还不好好孝敬孝敬你爸？”入口的米饭喷了一桌子，我哈哈大笑：“爸，你也太有心计了！”

⑤是的，爸爸有心计，最重要的是，他知道我的软肋在哪儿，一戳就中。我的软肋连我妈都知道，她常说：“欠你爸的，迟早是要还的。”

⑥没错，我欠他的。在我成长的那么多年，仅是物质的亏欠便不计其数。

⑦读初二时，小城里富裕人家的姑娘流行骑那种彩色变速车。班里有了第一辆，我眼热不已。回来一说，我妈眼睛瞪得老大：“那么贵，咱可买不起！”他半天不语，然后静静看向我又失落又不甘的眼神，只说了一个字：“买。”然后真就买了。为此，全家人集体节衣缩食两个月。工作之余一向喜欢种花养草的他，还去一家修理厂打了两个月短工。

⑧这并不是特殊事例，而是常态。在我成长的年代，生活并不丰裕，但他总是倾其所有宠我爱我。

⑨所以，早到了该还的时候了。

⑩他也拿捏住了这一点，于是这些年，我和他常会有这样的对话——

⑪“闺女，这手机按键不大好用了。”

⑫“换。”

⑬“闺女，今天上街看到一种电动车又轻便又好看。”

⑭“买。”

⑮“闺女，对门你李伯伯的儿子给他买了个按摩椅，看着挺好的。”

⑯“买。”

⑰我妈总嫌他向闺女要这要那，而我明白，从前他的给，现在他的要，其实都是对我的好——他知道，如果不给我宠爱他的机会，我此生怎会安心？所以，他只管笑呵呵地要，我只管翻着白眼给，从来没有多余环节。

⑱还记得他第一次跟我要的，是一项“只有在大城市才能买到的毛呢礼帽”。当时，我几乎跑遍了大大小小的商场，好不容易才寻到他想要的那一款。付账，将礼帽小心装好。我松了口气，然后想象他戴上这顶礼帽的模样，想象他欣喜得犹如一个孩子得到心爱玩具的眼神，我突然被一种庞大的幸福感击中了。

⑲这种幸福感从不曾有，又无法言语，是任何一种快乐都不能代替的。而这种幸福感，他早早就知道了吧？在那些年，他绞尽脑汁又倾尽一切宠爱我的时候，曾经一一享受过吧？所以，他要把这种幸福传递到我手中，让我一遍遍感受和重温。

⑳我只想，他做父亲的智慧超过很多人。我见过太多父母为子女含辛茹苦倾尽一切，却舍不得让孩子分担分毫；我见过太多父母把一生的苦难尝尽，却舍不得分享子女人生的甘甜，拒绝子女的付出……可是我，从来都不认可这种做法。在适当的时候索取回报，这正是他的智慧，也是他给予我的额外的恩赐。

(21)只是这一次，手表还没来得及买，他就被查出食道癌，手术后当晚因肺部感染被送入重症监护室。

(22)那晚，我在监护室外空寂的走廊中坐了很久，把刚买回的新腕表放在耳边，听指针“嗒嗒”的声音，像心跳……

(23)他是在进入重症监护室的第六天醒过来的。医生都说是奇迹。

(24)我并不这样想。

(25)回到普通病房后，我拿出腕表递到他眼前：“爸，给，你要的手表。”他抬起左手手臂，示意我帮他戴上。戴好后，他轻轻晃晃，咧开嘴笑了。我看着他，76岁的勇敢的他，勇敢地醒过来，让我还可以继续偿还我的所欠，回报他的付出。

(26)压制了许久的眼泪突然而至。

18. 文章主要写了4件事，请根据表格中的提示，简要概括其余两件事。(4分)

段落	主要内容概括
1—5	事件1：爸爸重病住院，我给他买表。
6—8	事件2：_____
9—20	事件3：爸爸向我索要东西，我总是痛快地买给他。
21—26	事件4：_____

解析：本题考查对于段落层次的概括。

答案：事件2：初二时，爸爸给我彩色变速车。事件4：我把买来手表送给苏醒过来的爸爸。

19. 结合上下文，简要分析第⑨段在结构上的作用。(3分)

解析：本题考查段落在文章中的作用，注意题干按要求回答段落在结构上的作用。

答案：起到承上启下的作用，上文写爸爸对“我”的宠爱，下文写“我”对爸爸的报恩之举。

20. 下面语句中划线词语对人物进行了生动形象的细节描写，请结合内容加以品味。(6分)

(1) 他半天不语，然后静静看向我又失落又不甘的眼神，只说了一个字：“买。”

(2) 所以，他只管笑呵呵地要，我只管翻着白眼给，从来没有多余环节。

解析：考查对词语的品析。

答案：(1)“半天不语”写出家庭的困难，父亲为买车的矛盾心理，突出表现了父亲对“我”的疼爱。(2)“翻白眼”并不是真的反感或不同意；这种行为反映了情感上的不做作，是女儿对父亲索要东西时的一种回应，带有撒娇的意味；是父女之间亲情深厚、关系融洽的真实反映。

21. 题目“谢谢你允我回报”含义丰富，请结合全文简要分析。(5分)

解析：考查的是题目的具体含义，需要结合文章内容进行简要分析。

答案：幼时，父亲对自己宠爱无比，为“我”付出了很多；父亲年老之时，仍以索要东西让自己尽孝，为“我”提供报恩的机会，所有这些都体现父爱的伟大；而自己能有机会去回报父恩，也全依赖父亲。在适当的时候索取回报，这正是父亲的智慧，也是父亲给予我的额外的恩赐。所以要谢谢父亲“允我回报”。

写作

22. 从以下两题中任选一题，完成作文。(50分)

(1) 命题作文

题目：这也是一种荣誉

根据你的理解，结合自己的生活经历和感悟，写一篇600字左右的记叙文，力求写出真切体验与独特感受。文中不得出现真实的校名与人名。

解析：这是命题作文。“荣誉”指由于成就和地位而得到广为流传的名誉和尊荣。“也”是“同样”的意思。“这”，指示代词，比较近的事和物。比较近，就暗示你所写的要突出真实、真切，最好是写你自己的感受。“也是”是一种转折，而不是一种概念的传送。所写的“荣誉”，从表象上不是一眼就能看出的，或在生活中不为人们所留意，或未被人们发现的与传统意义上的荣誉不相协调的对象，按照一般的理解甚至是看似不起眼的、默默无闻的东西。但经过写作者个体独特的感悟、认识、升华，真正的荣誉也将如在目前。一个“也”字要求写出荣誉的不同表现形式，以及对荣耀的认知过程，它要求对荣誉的认识既要有转变的过程，又要有出其不意的结果。

答案：范文：

这也是一种荣誉

荣誉，代表着一次成功，或是人生中一次精彩的时刻，亦或者仅仅是一次雷动的掌声。放弃，有时也是一种荣誉——别样的荣誉。

也许你曾经执着于一件事，你曾为此立下重誓，“如果不成功我就……如果再失败，我就……”可见你对这件事成功是如此的渴望，但是，是否曾想过，有时放弃，也能造就别样的荣誉。

还记得那个踏上日本求学之路的坚定的身影吗？他一心为医，只愿自己能够造就医学界的荣誉，去拯救他受伤的国家。但是，后来呢，那个挺拔的身躯怎么弯了。他发现他的“国家的心”病得更重，光靠肉体的健硕是没有用的。他毅然放弃了银光闪闪的手术刀，拿起了一支不算重却很沉重的笔，去拯救他所爱的那片土地。他放弃了他从小时候就树立起的方向，却开辟出另一种人生。鲁迅，弃医从文，于国于己，都造就了别样的荣誉。

也许你曾经也被推向某个制高点，集万千宠爱于一身，人生一片荣誉，徘徊于高端领域，凝聚了许多人期待的目光。然而，你是否也会放弃这片光芒万丈的地方，选择另一种奋斗的方式。

眼前浮现出那姣好的容颜，曼妙的身姿，温婉的形态，她是山口百惠。她曾经是许多人心中的遗憾，她曾经那么辉煌，被粉丝推到了仰慕的高峰，她的前途让同行的人惊羡。那么，

然后呢，在最闪耀的时刻，她消失了。去哪儿了呢？你会在一个温馨的小厨房里找到她快乐的身影。也许人们依旧为她遗憾，但是她不这么认为，没有了光芒万丈的舞台，没有了迷人的身姿，但却成了丈夫口中那个“幸福的小胖子”。她曾经接受采访说“在丈夫的爱护下，在家的温暖中，我真的很幸福，看见家人喜欢我做的饭菜，看见他们每天都快乐，就是我作为妻子，母亲，作为女人最大的光荣。”山口百惠离开了她炫目的舞台，经营起她生命中最重要家，她还给自己一个别样的荣誉。

也许你还在寻找，也许你仍然迷惘，也许你曾经为此欢笑，也曾经为彼关注。荣誉的创造没有绝对，有时你以为自己一生只为某件事而活，不懈追求、不断奋斗，以为你就会收获那荣誉，但不一定！这时，如果你发现自己走不下去，再坚持也是枉然，那么坚定地放弃吧，结果不一定会挫败，也许会成就别样的荣誉。

放弃，有时也是一种别样的荣誉。也许这份因放弃而获得的荣誉才是你人生中正确的归宿。

（2）自命题作文

有位作家曾说：“不管生活多么繁忙，读书和听音乐对我来说始终是极大的喜悦。唯独这份喜悦任谁都夺不走。”相信你也有各种各样的喜悦，这喜悦使生活多了趣味，让心灵得以舒展，为人生增添亮色。

根据你对上面这段话的理解，结合自己的生活经历和感悟，自拟题目，自选文体（诗歌、戏剧除外），写一篇 600 字左右的文章。文中不得出现真实的校名与人名。

解析：这是对材料作文的考查。

答案：略。