

2015年浙江省湖州市中考真题语文

一、语文知识积累（18分）

1. 阅读下面语段，根据拼音写出相应的汉字。（3分）

春天的最后一阵风拂过田野，青杏躲进苍 cuì _____ (1) _____ 的叶片背后抿嘴偷笑；麦苗轻轻摇曳，翩然起舞；豌豆花含苞待放，娇羞地依 wēi _____ (2) _____ 在大地的温暖的怀里；野草跟在庄稼身后，跳着，笑着，追 zhú _____ (3) _____ 着晨曦里洒下的第一缕阳光。

解析：注意形近字的写法。

答案：翠 偎 逐

2. 古诗文名句默写。（3分）

(1) 蒹葭苍苍，白露为霜。所谓伊人，_____。（《诗经·秦风·蒹葭》）

(2) 春蚕到死丝方尽，_____。（李商隐《无题》）

(3) _____，载不动许多愁。（李清照《武陵春》）

(4) _____，任重而道远。（《论语·泰伯》）

(5) 我们热爱和平，我们不喜欢战争。纪念“世界反法西斯战争胜利七十周年”系列活动提醒我们要铭记历史，不要让“_____，_____”这样兵火断乡信的悲剧重演。（填写杜甫《春望》中连续的两句。）

(6) 三年的初中时光已悄然过去，分别在即，请你用励志的古诗名句与同学共勉。（填写连续的两句。）

解析：本题是对名篇名句默写的考查。

答案：(1) 在水一方 (2) 蜡炬成灰泪始干 (3) 只恐双溪舴艋舟

(4) 是不可以不弘毅 (5) 烽火连三月，家书抵万金

(6) 实例少壮不努力，老大徒伤悲。会当凌绝顶，一览众山小。长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。不畏浮云遮望眼，自缘身在最高层。

3. 解释下列句中加点的文言词语。（3分）

(1) 马无故亡而入胡（_____）

答案：逃跑

(2) 其两膝相比者，各隐卷底衣褶中（_____）

答案：靠近

(3) 明日徐公来，孰视之，自以为不如（_____）

答案：通‘熟’，仔细

解析：本题是对文言实词含义的考查。

4. 阅读下面文字，按要求答题。（4分）

【甲】

冬天过去了，窗外已春意盎然。他动完了最后一次手术，总算死里逃生，但已毫无血色。他觉得自己再也不能待在医院里了……医生建议他再做一次手术，他冷冷地、生硬地说：“到此为止。我可够了。我已经向科学献出了我的一部分鲜血，剩下的留给我做点别的事吧。”

【乙】

【文段一】自从有了这辆车，他的生活过得越来越起劲了。拉包月也好，拉散座也好，他天天用不着为“车份儿”着急，拉多少钱全是自己的。心里舒服，对人就更和气，买卖也就更顺心。拉了半年，他的希望更大了。

【文段二】他的车，几年的血汗挣出来的那辆车，没了！自从一拉到营盘里就不见了！以前的一切辛苦困难都可一眨眼忘掉，可是他忘不了这辆车！

【文段三】“为什么不去卖了它们，再买上一辆车呢？”想到这，他几乎要跳起来了。

(1)【甲】中的“他”是①（填人物名），他决定做的“别的事”是指②。（2分）

答案：保尔·柯察金（保尔、柯察金），文学创作（写作）

(2)阅读【乙】中的三段文字，联系整部作品，选出下列选项中正确的一项。（2分）

A. “他的希望更大了”说的是“他”想凭借自己的力气拉车挣更多的钱，好回老家买地造房子，过上安稳的日子。

B. “他”的车没了，是因为他为了挣钱没有好好照顾自己，最后劳累到生病了，为了看病，“他”只得把车卖了。

C. “它们”指的是骆驼，“他”从军营地逃走的时候带走了三匹骆驼，后来把它们牵到城里卖了钱，买了第二辆车。

D. “他”从农村来北京，经历三起三落，最终失去了生活的信心，变成潦倒、麻木、自私、自暴自弃的行尸走肉。

答案：D

解析：这是对文学文体及作家作品的知识考查。

二、现代文阅读（25分）

（一）阅读下面这篇文章，完成5~8题。（14分）

庄稼乡村

程玉宇

①乡村是庄稼和乡村植物的产房。而一年四季的庄稼们，则是乡村粗野的汉子和柔情如水的小媳妇。

②春天，漫山遍野金黄色的油菜花，如一幅油画一般，将小小的乡村人家也装进了画框。乡村因此而色彩浓烈艳丽，香气四溢，就连乡村人家门前的那条小溪，那一朵朵蹦起跃下的浪花，也奔流着芬芳的气息。

③难怪，我村门前那条瘦弱的小河，便被村人们亲昵地称为“香溪”。

④我想，我家乡的河流是一位野丫头，她虽然粗服乱头，布衣荆钗，但她绝对不会流淌什么脂粉之气。她春天从油菜花的原野上流过，夏天从农家的瓜果菜园淌过，秋天又沾了一溪的稻花，一溪的荷香。亦因此，在有月的晚上，在大片大片玉米林叭叭的拔节声中，那条河，那条小溪，便在每一捧流水里，都饱含了乡村原野上五谷杂粮的成熟气味和庄稼的芬芳，不但给整个乡村蕴含了一层朦胧的水汽，也给了乡村女孩儿一股灵秀之气。

⑤初夏时节，麦子成熟了，整个大地原野一片金黄。在乳汁一般的月色下，微风吹过，如一片波涛滚滚的大海，把我的小小村子，如一只小船一般，淹没在一片纯粹的麦香之中。而那淡蓝色的远山里，以及小溪流过的白杨树林里，正有一只鸟，如怨妇一般，声声哽咽：我儿种错——！我儿种错——！

⑥就在这种鸟的凄厉呼唤声中，庄稼地边涧畔上的南瓜花，便在月色里一大朵一大朵悄然开放了。乡村土瓦房前的三两树杏子也在一夜之间变得麦子一般黄亮，第二天一早，那些握着霜刃走向麦田的乡亲们，便老梁叔的吆喝声中，吃上麦黄杏了。

⑦原野上的麦子才收割不久，整个乡村世界和田野上，又被一片片绿得发黑的包谷林覆盖。而村前大河边的那几顷稻田里也一片葱绿，一支才出水不久的小荷上，便站着一只红色的蜻蜓，扇动着薄如蝉翼的翅膀，似坠欲坠又勉强站立的样子，让人顿生怜悯之情。最是月色荡满河川的夜晚，正万籁俱寂，突然一声蛙鸣如冲天炮一般从水田里弹出。瞬间，那千只万只蛙们便像听到了冲锋号似的，全都亮开嗓门鼓噪起来。满世界一片震天动地的蛙声，宏大如乐团，使整个乡村大地和庄稼的原野，都弥漫在一种民间的土地的田园的音乐之中。

⑧庄稼，庄稼，无边无沿的庄稼，而庄稼地当中的乡村人家，则如浩瀚的银河系中闪烁的一颗亮星，那么耀眼，又那么的大音希声，大美无言。

⑨当一场凉爽的秋风掠过，粮食们便如排着队伍一般，一垛又一垛地从田野上回到村子，且一疙瘩金黄，一疙瘩鲜亮地挂在农家的屋檐下，或架在我们门前的核桃树柿子树的树枝上。最是那些大豆们，如调皮的孩子似的，老师趁着大人们不注意，便在场院里蹦蹦跳跳的，东藏一颗西躲一颗，逗得三两只花喜鹊总是在庄稼院里一边装模作样地报喜，一边在草丛里，在包谷秆上，在土墙的角落里寻寻觅觅。这时候，乡村大地一片空白，只有润畔畔上的柿子树们，举起千只万只红灯笼，守望着空荡荡的庄稼大地。一场大雪刚刚下过，太阳一出来，那满天满地的原野上，仿佛是突然在一夜之间，便窜出了一片又一片葱绿色的麦苗，一直绿到天涯。

⑩乡村，是庄稼的乡村。

⑪而那重复了又重复的春夏秋冬，又总是在一茬又一茬的庄稼和瓜果蔬菜的轮回中，给乡村换上了一层又一层盛装。亦因此，庄稼便成了乡村的血液和灵魂，总是要让乡村的后代繁衍生息，总是要让乡村茁壮地成长。

(选自《到庄稼地里转转》，有改动)

5. 本文描绘了庄稼乡村的四季图，请你为每幅图配上简短的标题。(3分)

春：_____

夏：_____

秋：_____

冬：雪野孕绿

解析：围绕“四季景物特征”这一主题线索来概括，当然，在概括时，还要注意语言的简洁些。

答案：示例：春：花开溪香 夏：麦黄蛙鸣 秋：粮食丰收

6. 结合上下文，品味下列句子，写出加点文字的表达效果。(4分)

(1) 最是月色荡满河川的夜晚，正万籁俱静，突然一声蛙鸣如冲天炮一般从水田里弹出。

(2) 一场大雪刚刚下过，太阳一出来，那满天满地的原野上，仿佛是突然在一夜之间，便窜出了一片又一片葱绿色的麦苗，绿到天涯。

解析：这里可从遣词造句来赏析，如：“弹出”与前文的“突出”呼应，写出了蛙声打破寂静时的速度与力量，表现了作者对蛙声带来的田园音乐的喜爱和赞美。

答案：(1) 弹出与前文的突然呼应，写出了蛙声打破寂静时的速度与力量，表现作者对蛙声带来的田园音乐的喜爱与赞美。

(2) 一片一片，与前面的窜字相呼应，写出了麦苗一片接一片迅速长出来的动感，表现出作者的赞叹和惊喜。

7. 作者为什么要用较大篇幅来写家乡的那条小河？(3分)

解析：理解原文的内容、思想和情感，阐述自己感受，概括出自己的看法和体会，并能陈述理由。

答案：小河是乡村优美自然风光中不可或缺的一部分，它不但滋润了庄稼，而且养育了庄稼人（也给了乡村女孩儿一股灵秀之气），表达了作者对家乡小河的热爱和赞美之情。

8. 第⑩段写道：“乡村，是庄稼的乡村。”请阅读全文，探究作者这样说的原因。(4分)

解析：理解文中重要词语的含义。

答案：示例 1：在乡村一年四季都有庄稼，所以说乡村是庄稼的乡村。

示例 2：庄稼是乡村的血液和灵魂，所以说乡村是庄稼的乡村。

示例 3：庄稼无时不在，一年四季庄稼都是乡村的主宰和标志，轮回不息的庄稼构成了乡村的不同画卷，没有了庄稼，乡村便不成其为乡村，所以说乡村是庄稼的乡村。

示例 4：庄稼养育了乡村后代并使之生生不息，是庄稼人得以生存、繁衍、发展的物质基础，

从这个意义上说，乡村是庄稼的乡村。

示例 5：庄稼的不停轮回，不仅构成了乡村一年四季的风景，也养育了乡村所有的后代并使之生生不息，无论从哪个角度说，庄稼都是乡村存在和发展的前提和基础。作者这样写，表达了他对庄稼的热爱、赞颂，以及对乡村的热爱和赞美。

示例 6：庄稼是乡村自然景观的主宰，它周而复始，生生不息；庄稼是乡村后代得以生存、繁衍生息的物质基础。没有庄稼便没有自然和人类的乡村。庄稼质朴而大美，作者眼中的庄稼人与它相似，因此作者对庄稼无比感恩，尽情礼赞。他对乡村的认同、赞美均源于此，其乡村情结亦于此，所以说，乡村是庄稼的乡村。

(二) 阅读下面这篇文章，完成 9-12 题。(11 分)

最好的发明永远都不会结束

【美】埃里克·施密特

①德国工程师卡尔·本茨发明第一辆石油动力汽车时，他所发明的不仅是带轮子的发动机，他所驱动的是彻底改变社会结构的全新行业。同样，英国计算机科学家蒂姆·伯纳斯·李不仅建成了世界第一家网站，同时也为万维网奠定了基础。这两位先驱都不可能预料到自己的所作所为产生的影响。

②谷歌被推出时，人们惊奇地发现只要往电脑里敲几个字，他们就可以找到想了解的一切。背后的操作机制在技术上非常复杂，但由此得出的结果却相当简单直观：那就是一页文字，其中包含 10 个蓝色的链接。这确实比什么都好，但按照今天的标准还没有好到极致。

③于是我们的创业合伙人拉里·佩奇和谢尔盖·布林像其他成功发明家一样不断改进。他们开始引入图片。毕竟，人们想要的不仅是文字。2000 年格莱美颁奖仪式后上述趋势开始显现，颁奖仪式上珍妮弗·洛佩兹的一袭绿裙吸引了全世界的注意。当时这成了互联网有史以来最流行的搜索热词。但我们无法为用户提供他们想看到的东西：珍妮弗·洛佩兹身上那条裙子的图片。谷歌图片搜索应运而生。

④地图是另一个典型的例子。当人们在谷歌上搜索地址时，他们要找的不是提到这条街道的链接，他们想要知道如何到达那里。于是我们做出了可以点击、拖动和轻松浏览的地图。现在地图已经成了谷歌不可或缺的组成部分，以至于多数用户或许都无法想象没有电子地图是什么样子。

⑤我们的许多变化也是如此。随着时间的推移，我们的搜索结果日臻完善。谷歌天气能够显示你所在地区未来数天的预报结果，为你节省了大量的时间和精力。

⑥几年前，我们某家竞争企业的律师画了一幅画，上面有一条海岸线和零星几个岛屿。他又画了一条虚线，说这是连接岛屿和大陆的唯一渡口。他想说谷歌就像渡船一样，是浏览互联网的唯一方式。

⑦现实是，网上浏览有很多方式，想看新闻，可以直接登录喜欢的新闻网站；想买东西，可以直接登录购物网站搜索款型及价格、浏览评论并且付款购买。

⑧问题是我们所处的经济大趋势不仅充满竞争，而且变化不息。2015 年，我们的行业迎来了重要的里程碑：人们在移动终端所花的时间已经超过了台式机，花在台式机上的时间已降到只有 40%，而且人们使用移动终端和台式机时采取截然不同的方式。

⑨很多人认为没有竞争者能击败 Facebook、谷歌、苹果和亚马逊这样的大企业，我却不同意这样认为，大公司可以被迅速超越。就在几年前，雅虎、诺基亚、微软和黑莓这样的企业似乎还无可匹敌。但从那以后他们逐渐被一波高科技企业的浪潮所吞没。

⑩谷歌不是一艘渡船、一条铁路、一张电网或电信网，为你提供单向、没有竞争空间的服务。人们有选择权，如果我们不再有用，我们的用户就会开始流失。

⑪人们很少能料到重大技术革命所带来的动荡。电报葬送了邮政，收音机和电视扰乱了

报纸，飞机终结了远洋客轮。发明总是充满活力。这也解释了为什么未来永远那样令人振奋。
(选自《读者》2015年第6期，有改动)

9. 根据上文，在下面方框中填入合适的文字，以揭示谷歌的改进过程。(3分)

(1) 文档搜索——(2) _____——(3) _____——(4) _____

解析：概括说明对象及其特征。

答案：(2) 图片搜索 (3) 地图导航 (4) 天气预报

10. 下列说法符合文意的一项是 () (3分)

- A. 卡尔·本茨和蒂姆·伯纳斯·李的发明都是重大技术革命，它们给世界带来的深远影响，除了他们自己，别人很少能料到。
B. 珍妮弗·洛佩兹的那袭绿裙在科学发明史上具有重要作用，因为它促进了购物网站搜索、浏览评论并且付款购买的实现。
C. 作者举电报葬送邮政，收音机和电视扰乱报纸，飞机终结远洋客轮的例子，是为了说明发明总是充满活力。
D. 某家竞争企业的律师将谷歌比作连接大陆和岛屿的航线上的渡船，意在说明网上浏览有很多方式，充满竞争。

解析：筛选并整合文中的信息。A 中原文是“自己没有料到”；B 中应是“促进了图片搜索”；D 中原文应是“浏览互联网的唯一方式”。

答案：C

11. 阅读下面句子，写出加点词的表达作用。(2分)

人们在移动终端所花的时间已经超过了台式机，花在台式机上的时间已降到只有 40%，而且人们使用移动终端和台式机时采取截然不同的方式。

解析：分析说明性语言的语言特色。

答案：强调人们花在台式机上的时间少。

12. 阅读下面材料，结合上文，谈谈你对腾讯公司最新尝试的认识和看法。(3分)

微信，这个中国最流行的“即时通讯应用”正在开发广告平台这一新功能，内容包括：微信公众账号可以成为“广告主”，通过微信平台发布广告。而拥有超过十万粉丝的公共账号可以成为“流量主”，为“广告主”展示广告，腾讯和“流量主”将可以分享广告收入。这是腾讯拓展新功能的最新尝试。如果你认为微信只是一种免费的沟通工具的话，那你就没有认识到它的潜力。

(选自《世界博览》2014年第14期，有改动)

解析：结合选文内容进行理解，表述合理即可。

答案：示例：腾讯公司将微信在免费即时通讯工具的基础上又开发出广告平台这一新功能。该尝试旨在吸引更多的用户，提升微信平台的竞争力，发挥其经济效益。这也说明：最好的发明永远不会结束。

三、古诗文阅读 (18分)

阅读下面诗文，完成 13-19 题。(18分)

西江月^①

【宋】苏轼

顷在黄州，春夜行蕲水中，过酒家饮，酒醉，乘月至一溪桥上，解鞍，曲肱醉卧少休。及觉已晓，乱山攒拥流水锵然疑非尘世也。书此数语桥柱上。

照野弥弥^②浅浪，横空隐隐层霄^③。障泥未解玉骢骄^④，我欲醉眠芳草。

可惜一溪风月，莫教踏碎琼瑶^⑤。解鞍欹^⑥枕绿杨桥，杜宇^⑦一声春晓。

(选自《唐宋词鉴赏辞典》)

【注释】①西江月：词牌名。②弥弥：水盛的样子。③横：广远。层霄：层云，④障泥：马鞞。垫在马鞍下用于挡泥。玉骢（cōng）：青白色的马。⑤琼瑶：美玉，喻指月光下的水面。⑥欹（qī：歪，斜。⑦杜宇：杜鹃鸟。

书杨朴事

【宋】苏轼

昔年过洛，见李公简云：“真宗既东封还①，访天下隐者，得杞②人杨朴，能诗。及召对③，自言不能。上问：‘临行有人作诗送卿否？’朴言：‘惟臣妾有一首云：更休落魄耽杯酒，且莫猖狂爱咏诗。今日捉将官里去，这回断送老头皮。④’上大笑，放还山。”余在湖州，坐作诗追赴诏狱⑤，妻子送余出门，皆哭。无以语之，顾语妻曰：“子独不能如杨处士妻作一诗送我乎？”妻子不觉失笑，予乃出。

（选自《东坡志林》）

【注释】①东封还：封泰山归来。②杞：地名。③召对：召其应对诗歌。④断送老头皮：意为被斩首。⑤坐作诗追赴诏狱：元丰二年苏轼因“乌台诗案”入狱，第二年被贬至黄州。

13. 解释下列句中加点的词。（3分）

(1) 及觉已晓（ ） (2) 书此语桥柱上（ ） (3) 妻子送余出门（ ）

答案：(1) 及；等到……的时候（等到） (2) 书；写 (3) 妻子；妻子和儿女

14. 用现代汉语写出下面句子的意思。（3分）

无以语之，顾老妻曰：“子独不能如杨处士妻作一诗送我乎？”

解析：文言翻译要直译，讲究字字落实，特别是对关键词语的理解、特殊句式的判断要求较高。

答案：我没有什么话来对他们说，回头对老妻说：你就不能像杨处士的妻子一样作一首诗送我吗？

15. 用“/”给《西江月》小序中画线的文字断句。（限断两处）（2分）

乱山攢拥流水锵然疑非尘世也

解析：本句就是句与句之间的断句，主要弄清楚句子的意思就可以了。

答案：乱山攢拥/流水锵然/疑非尘世也。

16. 《西江月》词与小序所写内容互相印证，请举例说明。（2分）

解析：这里小序中“乘月至一溪桥上”点出明月当空，也正因如此，才有词中“照野弥弥浅浪”的绝佳月色。

答案：示例(1)小序中‘乘月至一溪桥上’点出明月当空，也正因如此，才有词中“照野弥弥浅浪”的绝佳月色。(2)小序中流水锵然说明溪流汨汨，印证了词对水盛（弥弥浅浪）的描写。(3)词中诗人醉眠芳草之想和解鞍奇枕之姿，印证小序中的酒醉和曲线醉卧。

17. 根据《古代汉语常用字字典》提供的部分义项，为“可惜一溪风月，莫教踏碎琼瑶”中的“惜”选择恰当的解释，并说明理由。（3分）

A. 爱惜 B. 惋惜 C. 吝惜

解析：围绕原文观点，理解作者的感情，从全文的主旨和情感基调入手，细细品味词句所包含、表达的思想感情。此处表明作者对美景的爱惜、赞美之情。

答案：A（爱惜），莫教踏碎琼瑶，一句中将水面比作美玉，足见“一溪风月”之美，“莫教踏碎琼瑶”（忍让马蹄踏碎它）表现作者对美景的爱惜、赞美之情。

18. 《书杨朴事》中写了真宗的“大笑”和苏轼之妻的“失笑”，请选择其一写出你的理解。（2分）

解析：归纳内容要点，概括中心意思。

答案：示例1：大笑，因为真宗被杨朴机智幽默的回答所感染，不禁大笑，从而看出真宗爱惜人才，心胸宽广，不强人所难。

示例 2：失笑，苏轼的妻子因为苏轼入狱而哭，苏轼幽默的开解，使之得到些许宽慰，不禁笑了出来，但这笑里有悲伤、无奈等复杂情感。

19. 请结合《西江月》与《书杨朴事》的内容写出你对苏轼的认识。(3分)

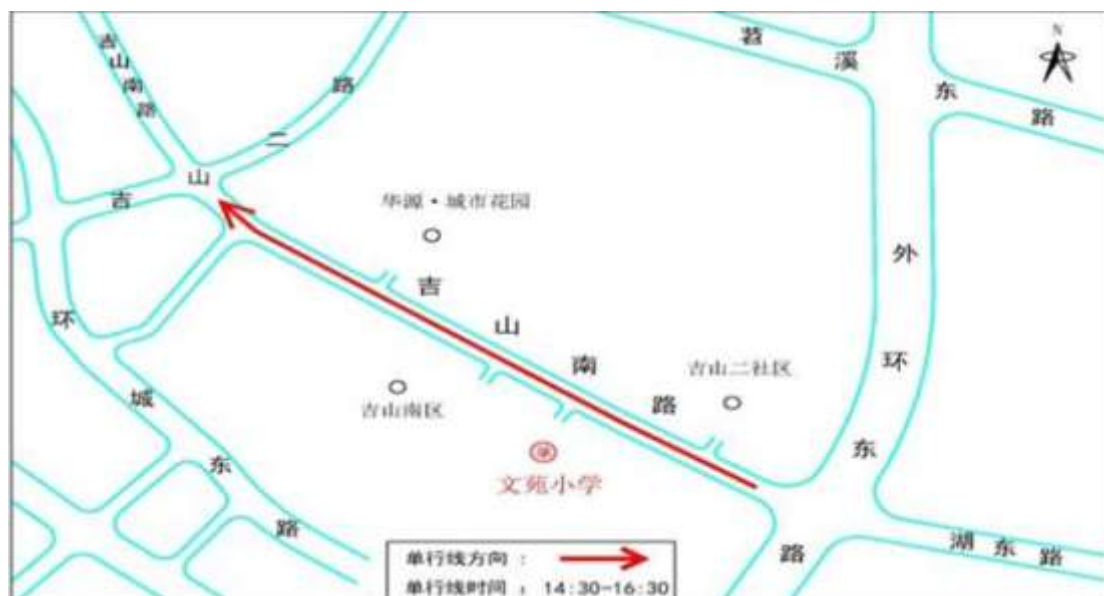
解析：可以从原文中直接摘取对人物的评价性词语；也可以结合文章中描写的重点，自己概括总结；还可以遵循“找原文——细分析——得结论”思维的过程。学会结合文本内容来进行具体分析能从原文中找出依据。

答案：示例西江月中苏轼贬官黄州，以山水为乐，行为放旷。【书杨朴事】中苏轼因乌台诗案入狱时还幽默地以故事安慰妻子，可见他豁达、乐观之人。

四、语言运用（56分）

20. 为缓解交通高峰期间道路拥堵的状况，保障文苑小学放学期间交通安全，自 2015 年 5 月 20 日起，交通管理部门对吉山南路部分路段实施机动车限时单向通行（详见示意图）。请你为湖州广播电台“交通之声”拟写一份文稿，提醒广大市民注意相关情况。要求：语言表达得体，规范；表述准确，有条理；120 字左右。（6分）

吉山南路限时单行示意图



解析：应用文体的写作和修改一般包括两方面的内容，一要注意应用文体的格式；二要注意应用文体的内容，格式应是相对固定的；而内容应符合应用文体的实用性特点。这里侧重对语境的分析 and 语言得体、流畅的指导和落实。

答案：示例：广大市民请注意：为缓解文苑小学放学期间的交通拥挤状况，自 2015 年 5 月 20 日起，交警部门将对吉山南路外环东路至吉山二路段实行机动车限时单向通行。单行方向为由东往西。单行时间为每天 14:30——16:30. 请广大市民遵守，并相互转告。

21. 阅读下面文字，按要求作文。（50分）

是远方 / 在召唤我们前行 / 还是我们的心 / 已准备好出发（奔驰汽车广告语）

没有比较更长的路 / 没有比人更高的山（汪国真）

“路”是由“足”和“各”组成的，“足”表示路是用脚走出来的，“各”表示各人有各人不同的路。（三毛）

请以“挥挥手，出发”为题，写一篇文章。

要求：

(1) 除诗歌外，文体自选。

(2) 不少于 600 字。

(3) 文中不得出现含考生个人信息的地名、校名、人名等。

解析：这是一篇命题作文。第一，立意要新。第二，选材要新。这样，命题作文写作才会有深度，才会有生命力。

答案：范文：

挥挥手，出发

挥挥手，告别的也许是西天的云彩，但在前方你也能看见灿烂的朝阳。

——题记

我一个漫不经心地走在秋日的人行道上，凛冽的秋风划过我的脸，我的心，微凉。

初三的帷幕逐渐拉起，紧张的气氛就像舞台上的烟幕弥漫在我学习的每个角落。每个周末，我的功课本十分繁重，而奥数班上的内容却也逐渐变得更加繁琐难懂。这对我这个并不怎么擅长数学的学生而言成了一个格外沉重的压力。可是班上那些一门心思搞竞赛的同学一个也没有结束打拼，我也就跟在后面机械地坚持着。时光流逝，我感觉双手承载不了这么大的压力，心里剩下的也只有疲惫。

我就这样漫不经心地走着，脚步也随着踌躇的心一起停了下来，犹豫不决，不知接下来该走向何处。

就在我呆呆地立在路边时，又是一阵秋风猛地冲了过来，肆无忌惮地拉扯着我身边每一棵行道树干上的枝条，戏谑地，用刀一般的风刃顽劣地将一片片小得可怜的叶子从枝条上割下。风就这样翻滚着，而那一片片叶子就那般无助地向下堕着，堕着，然后被风开玩笑地重重地摔在了地上，而那枝条也在风的撕扯下，无力地左右摇晃着，好像在绝望地和自己孩子一般的叶子挥手诀别。看着那行道树无助的挥手，我心中冒出一种莫明和不解，为什么，它不紧紧地把握这些小叶子呢，为什么它不坚持到最后，而要放弃像现在这样可怜又不舍地挥手诀别呢？

怀着不解和同情，我弯下身拾起一片被放弃了叶片，细细地注视着它。它是一片黄得发枯发干的叶子，叶脉就像是老人那双饱经劳作的手上凸起的骨骼，瘦弱而无力，早已不见年轻时的饱满和粗壮，叶面上遍布的一细细小小的纹路交差重叠着，就是手上被风霜刻下的深深的皱纹，处处展现着岁月的痕迹。我想这样的枯老的叶片即使勉强挨过了冬日等到了万物复苏的春天，也不可能再长成一片青葱的绿叶，而树枝即使再怎么想要用力地抓住它，到头来也只是对已经逝去的事物的一种不会有结果的挽留而已。而树枝这样挥挥手，坦然地对这些枯黄的叶片放手，等它们回归尘土化作春泥时，将会滋长春季那些小小的嫩芽，让它们生长得更青葱，更茂密，更加生机勃勃。这个时候，挥挥手不单单是一种放弃，而更加是一种对未来的准备和追求。我想着想着，思绪回到了现实中来，也许现在正是需要我挥挥手，停止对我做不到的事情的无所谓的坚持的时候了。我在心里暗暗作了决定。那一刻，我感觉仿佛放下了手中的重压，心里无比轻松。我抬起脚步继续向前走，前方的路仿佛充满光亮。

有时候，一味死板地无谓坚持只会让你感到无比疲惫，而挥挥手坦然释下包袱，更能给予你前进的力量。