

## 2018年吉林省中考真题语文

### 一、积累与运用（15分）

将空缺处补充完整。（6分）

1. 人不知而不愠，\_\_\_\_\_？（《论语·学而》）
2. \_\_\_\_\_，一览众山小。（杜甫《望岳》）
3. 陆游的《游山西村》中描写山村秀丽风光，写景中蕴含哲理的诗句是：“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”
4. 苏轼的《水调歌头·明月几时有》中表达对亲人美好祝愿的诗句是：“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”

解析：本题考查默写名句名篇的能力。注意识记与积累，别写错别字。

答案：（1）不亦君子乎

（2）会当凌绝顶

（3）山重水复疑无路 柳暗花明又一村

（4）但愿人长久 千里共婵娟

### 5. 阅读语段，按要求完成下面各题。（5分）

这样的小溪我见过不少，却不知有哪一条比温泉镇村边这条溪水更招人喜爱。因为它流经的地方是那样偏僻，那样贫瘠，但是每到春天，还是吸引着那么多人。①一坐几省闻名的温泉疗养院就设在这里。②一路上我设想猜测过它的容貌。温泉，你是条泼辣的瀑布从高处一泻而下③还是一股柔软的热流从地下缓缓升起？

（1）语段中划线的一对关联词搭配不当，应将其中的“但是”改为“而且”。（1分）

解析：本题考查正确使用关联词语。仔细阅读句子，读出句子之间内在的逻辑性关系，解答此题要弄清关联词的固定搭配，结合句段内容去选择。

答案：因为 虽然

（2）“贫瘠”中“瘠”的读音是“jí”。（1分）

解析：本题考查字音的识记。

答案：jí

（3）①句中有一处错别字，应改为“坐”。（1分）

解析：本题考查字形的识记。

答案：座

（4）②句存在语病，请将改正后的语句抄在下面。（1分）

解析：本题考查修改病句。②句为成分多余。

答案：此句为成分多余，“设想”或“猜测”用词重复，删除其一。

（5）语段中③处应该选择哪个标点符号更恰当（D）（1分）

A. 分号

B. 逗号

C. 破折号

D. 问号

解析：本题考查正确运用标点符号的能力。选择问句各分句之间应用逗号，最后一个问句后用问号。

答案：B

6. 下面各项中，修辞手法与选句一致的一项是（ ）（2分）

- A. 比喻——五十岁上下的女人站在我面前，两手搭在髀间，没有系裙，张着两脚，正像一个画图仪器里细脚伶仃的圆规。（鲁迅《故乡》）
- B. 反复——风声在云外呼唤着，远山也在送青了。（张晓风《到山中去》）
- C. 排比——山河睡了而风景醒着，春天睡了而种子醒着。（洛夫《湖南大雪——赠长沙李元洛》）
- D. 拟人——他的耳后脖根，土壤肥沃，常常宜于种麦。（梁实秋《雅舍小品》）

解析：此题考查修辞手法辨析。A. 选句与所给出的修辞手法一致；B. 选句运用了拟人的修辞；C. 选句运用了拟人的修辞；D. 选句运用了夸张的修辞。

答案：A

7. 下列情境中，语言运用得体、没有语病的一项是（ ）（2分）

- A. 培训会上，主持人说：“刚才专家的发言抛砖引玉，给了我们很大的启发。”
- B. 在阅览室，弘毅同学说：“老师，您可以帮我找《老人与海》这本书吗？谢谢！”
- C. 公园里，舒然同学口渴了，对路人说：“喂，哪里有卖水的？”
- D. 案件胜诉后，子达赞叹道：“梁律师反应机敏，真是见风使舵，让人佩服啊！”

解析：本题考查语言表达能力。A. “抛砖引玉”为自谦用词，不能用来形容专家的发言。C. 舒然对路人说的话不礼貌。D. “见风使舵”是贬义词，不合语境。

答案：B

## 二、阅读（45分）

### （一）古诗文阅读（15分）

【甲】阅读下面文章，完成问题。（10分）

#### 岳阳楼记

范仲淹

庆历四年春，滕子京谪守巴陵郡。越明年，政通人和，百废具兴。乃重修岳阳楼，增其旧制，刻唐贤、令人诗赋于其上，属予作文以记之。

予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯；朝晖夕阴，气象万千。此则岳阳楼之大观也，前人之述备矣。然则北通巫峡，南极潇湘，迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？

若夫霪雨霏霏，连月不开，阴风怒号，浊浪排空，日星隐曜，山岳潜形，商旅不行，樯倾楫摧，薄暮冥冥，虎啸猿啼。登斯楼也，则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者矣。

至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷，沙鸥翔集，锦鳞游泳，岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为。何哉？不以物喜，不以己悲。居庙堂之高，则忧其民；处江湖之远，则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”欤！噫！微斯人，吾谁与归！

时六年九月十五日

8. 本文作者范仲淹是\_\_\_\_（朝代）文学家。（1分）

解析：本题考查的文学常识的识记与积累。

答案：宋代或北宋

9. 与“把酒临风”中的“临”意思相同的一项是（ ）（2分）

A. 执策而临之

B. 东临碣石

C. 故临崩寄臣以大事也

D. 临溪而渔

解析：本题考查一词多义。“把酒临风”的“临”解释为“面对”。A. 面对；B. 到、到达，这里指登上；C. 临近；D. 靠近。

答案：A

10. “衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯”中“衔”“吞”二字有何妙处？（3分）

解析：本题考查关键字词的赏析能力。从比拟（拟人）修辞角度，或词语运用角度，表现洞庭湖气势磅礴回答即可。

答案：“衔”“吞”二字运用比拟的修辞，生动形象地写出了洞庭湖水势浩大，气势磅礴的景象。

11. 本文表现了范仲淹怎样的精神境界？（2分）

解析：此题考查的是对人物形象的把握。解答此题需要先疏通文意，了解内容，概括人物性格从言行入手。

答案：围绕“忧患意识、家国情怀、社会责任感、积极进取、胸襟博大、吃苦在前享乐在后、有远大政治抱负、奋发有为”等任意一方面回答即可。

12. 请自拟一副对联，表达你对本文的理解或感悟。（每联不少于5字）（2分）

(1) 上联：\_\_\_\_\_

(2) 下联：\_\_\_\_\_

解析：本题考查对联的拟写，根据文章内容拟写即可。

答案：(1) 上联：洞庭湖水天一色 (2) 下联：岳阳楼风月无边

【乙】阅读下面的文章，完成问题。（5分）

### 龙卷风

熙宁九年，恩州武城县有旋风自东南来，望之插天如羊角，大木尽拔。俄顷旋风卷入云霄中。既而渐近，所经县城官舍、居民略尽，悉卷入云中。县令儿女奴婢卷去，复坠地，死伤者数人。民间死伤亡失者不可胜计，县城悉为丘墟，遂移今县。

（选自《梦溪笔谈》）

13. 下面“略”的义项摘录于《古代汉语词典》，其中符合“居民略尽”的一项是（ ）（2分）

A. 疆界

B. 巡行，巡视

C. 谋略，智谋

D. 大致

解析：本题考查一词多义。根据“居民略尽”的意思“官舍民房几乎一扫而尽”，可知“略”是“大致”的意思。

答案：D

14. 请用“/”为文中划线语句断句。(1分)

俄顷旋风卷入云霄中。

解析：本题考查划分文言句子节奏的能力。

答案：俄顷 / 旋风卷入云霄中。

15. 请在文中找出一个能够表现龙卷风特点的词语，并说明理由。(2分)

解析：本题考查的是对课文内容的理解。解答此题的关键是在理解课文内容的基础上，根据题目的要求和提示的信息梳理内容，找出相关的语句，概括即可。

答案：表现龙卷风特点的词语有：冲天、尽拔、卷入、略尽、悉、卷入。这些词语表现了龙卷风威力巨大，破坏力强的特点。

## (二) 现代文阅读 (25分)

【甲】阅读下面的文章，完成问题。(16分)

### 冻年货

王彦

①“上冻了!”奶奶说这话时，我便知道，哈尔滨的冬天真的来了。看吧，天冻裂了，漏下朵朵晶莹的雪花；地冻厚了，上面的新雪盖着下面的旧雪；松花江冻硬了，流动的水结成了锃亮的冰场，连小姑娘手里的冰糖葫芦也冻得嘎嘣脆了。

②这时候，奶奶也要忙着冻年货了。奶奶有七儿一女，一大家人，虽不富裕，但生活从不单调，不管是什么食材，到了她手里，总能变成一桌美味。

③“小孩小孩你别馋，过了腊八就是年……二十八，把面发，二十九，蒸馒头……”

④听到女儿唱这童谣，便会想起奶奶的枣馒头。每到年前，奶奶都会悄声早起，把一大盆雪花粉和成面团，再把面盆放在炕头，盖上厚厚的棉被，然后便是静静地等待了。等到面团涨得胖鼓鼓，便铺开案板，端来洗净的红枣，开始做花馒头了。奶奶的手真巧，光滑的面团在她手里揉搓、翻转、按压，一会儿变成美丽的玫瑰花，一会儿变成盘旋的飞龙，一会儿变成层层叠叠的宝塔，一会儿又变身呆萌的小刺猬……看了都忍不住流口水。当清新的麦香伴着枣子的甜香飘来，我们便知道馒头蒸好了，于是团团地围着奶奶。奶奶拿出一些给我们尝尝鲜，但大部分要端到屋外，冻起来，留着过年吃，也取个“蒸蒸日上”的好彩头。

⑤过去，哈尔滨冬天水果很少，再加上交通不便，外地的果蔬运不进来，想要过个丰盛的年，是要动些脑筋的。冻水果，便是一个简单又实用的法子。瞧吧，不管是梨子、柿子还是海棠果儿，只要天一上冻，奶奶便赶紧去早市买了，一股脑儿地冻上。寒冷的室外，就是我们天然的大冰霜。还别说，当娇嫩的果子经住了冰雪的考验，凝聚了天地的灵气，吃起来，味道更鲜美，也更独特了。

⑥当然，冻水果也是有些讲究的，比如冻梨，奶奶首选花盖梨。这是我们当地产的梨子，据说它耐旱，又耐寒，开花时，花白如雪，很合哈尔滨人的心意。说来奇怪，一提到花盖梨，我也会自动脑补出“海棠未雨，梨花先雪，一半春休”“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”这些诗意的画面。

⑦出门一看，花盖梨黄色的果皮已经冻成了乌黑透亮，摸上去也是杠杠硬了，这便是冻好了。想吃时，提前拿进屋，放到凉水盆里解冻，我们称之为“缓”，缓到梨子周遭只剩一层透明的冰壳，敲碎冰壳就可以吃了。坐在奶奶烧得暖暖的炕头，吃上一口清冽匝牙、肉脆

汁肥的梨子，那叫一个酸爽！过年时，爷爷和爸爸他们总要喝上几盅，酒过几巡，奶奶便会端来冻梨，既帮着解酒，又有助于消化。

⑧这些冻出来的美味，在别处是吃不到的。长大后定居北京，我也试过用电冰箱做，可怎么也冻不出老家的味道。幸运的是，如今九十多岁的奶奶依然身板硬朗，听说我们过年回家，她又开始张罗冻年货了。

（《人民日报》）

16. “而我更难忘的，是冻水果。这可是严冬赐予东北孩子的一道‘特产’。”这句话是从文中哪个自然段的开头抽取出来的？请说明理由。（4分）

解析：此题考查的是对重点句子的理解，解答时要认真阅读短文，分析其主要内容，再结合文章的上下文来解答。

答案：位置在⑤自然段；理由：第⑤自然段，起承上启下作用（由蒸馒头、冻馒头过渡到冻水果）。

17. “坐在奶奶烧得暖暖的炕头，吃上一口清冽匝牙、肉脆汁肥的梨子，那叫一个酸爽！”此处感叹号包含着作者怎样的情感？（4分）

解析：此题考查的是对重点句子的理解，要结合文章的上下文和主旨来回答。

答案：由“清冽匝牙”“肉脆汁肥”“酸爽”可知感叹号里蕴含着“我”对冻梨美味好吃的赞叹以及吃到冻梨时的满足、幸福之情。

18. 请你具体说一说，奶奶是怎样使“生活从不单调”的？（答出两点即可）（4分）

解析：本题考查的是归纳、概括事件的能力。解答时关键是要仔细阅读相关段落，根据要求搜寻文字信息，或是一个词或是一个句子，直接引用或用自己概括，概括要点，语言要简练，要点不能遗漏。

答案：根据第三至七段的内容可知奶奶在冬天蒸馒头、冻馒头，冻水果，端来冻梨给爷爷和爸爸解酒，奶奶的所做的这些事使“生活从不单调”。

19. 奶奶忙于冻年货，甚至九十多岁还张罗冻年货。对奶奶而言，为家人冻年货究竟意味着什么？（4分）

解析：此题考查对文章主旨的理解。解答时要认真阅读短文，分析其主要内容，再根据文章结尾点明中心的句子来确定主旨。

答案：奶奶为家人冻年货丰富了生活，使生活不单调；体现了她对生活的热爱，对家人的爱，她珍惜与家人在一起的时光。

【乙】阅读下面的文章，完成问题。（9分）

### “四海为家”的微塑料

杨舒

在距离人类生活圈最远的南极海水中，微塑料的身影再次被科学家“捕获”。科学家们认为：“这基本可以证明，微塑料已遍布于全球海洋，可能会对生态系统造成负面影响。”

塑料在生活中很常见，“微塑料”又是什么？它为何引发科学家频频关注，又将给人类带来怎样的危害？

科学界关注海洋微塑料污染最早始于20世纪70年代。但直到2004年，英国科研人员在《科学》杂志上发表了关于海洋水体和沉积物中塑料碎片的论文，才首次提出“微塑料”的概念——直径小于5毫米的塑料纤维、颗粒或者薄膜。

海洋中的微塑料可分为“原生”微塑料和“次生”微塑料两大来源。“原生”微塑料是指在生产时就是细小的，可直接作为产品或原料使用的塑料微粒，如用于清洁剂、洗面奶，以及工业研磨料、去角质、药物和纺织物的塑料原料等。“次生”微塑料是指在自然环境中，由大块海洋塑料污染物因物理、化学或生物作用层层分解破碎而成的细小塑料颗粒。

微塑料难降解，除此以外最大的特性就是粒径细小，数量巨大，非常容易被海洋浮游生物所摄入，它的尺寸越小，危害越大，容易堵塞生物食道。微塑料另一个特性就是高疏水性，加之有较大面积，容易吸附海水中的多环芳烃等疏水性污染物，并产生富集作用。而这些疏水性污染物基本都是持久性有机物，大都具有较大生物毒性，能在环境中持久存在，并通过生物食物链进行累积。

最让科学家们担心的是，通过食物链，这些被海洋生物摄取微塑料最终会进入生物链顶端——人类的体内，威胁人体健康。

科学家们普遍呼吁，世界各国应一道提高塑料制品的回收利用率，并减少使用塑料制品，以降低塑料垃圾对海洋的污染。

（《光明日报》，有删改）

20. 请在文中找出一处运用“下定义”说明方法的句子，抄写在下面。（2分）

解析：此题考查辨析下定义的说明方法的能力。“下定义”是一种用简洁明确的语言对事物的本质特征作概括的说明方法。

答案：①“微塑料”的概念——直径小于5毫米的塑料纤维、颗粒或者薄膜。

②“原生”微塑料是指在生产时就是细小的，可直接作为产品或原料使用的塑料微粒。

③“次生”微塑料是指在自然环境中，由大块海洋塑料污染物因物理、化学或生物作用层层分解破碎而成的细小塑料颗粒。

21. 简要概括微塑料具有哪些特性。（3分）

解析：本题考查提取信息并概括的能力。回答这类题目，首先要在审清题干的基础上找到答案范围，然后精读该语段，根据理解得出切题的答案。

答案：难降解；粒径细小；数量巨大；容易被海洋浮生物所摄入；高疏水性。

22. “微塑料已遍布于全球海洋，可能会对生态系统造成负面影响。”这句话中“可能”一词有什么具体作用？（4分）

解析：本题考查说明文语言准确性的理解。

答案：“可能”一词表示微塑料造成的负面影响是推测的，体现了说明文语言的准确、严谨。

### （三）名著阅读（5分）

23. 阅读下面语段，回答问题。

八戒在旁边又笑道：“好行者！风发了！只行了半日路，倒打死三个人！”唐僧正要念咒，行者急到马前，叫道：“师父，莫念！莫念！你且来看看他的模样。”却是一堆粉骷髅在那里。唐僧大惊道：“悟空，这个人才死了，怎么就化作一堆骷髅？”行者道：“他是个潜灵作怪的僵尸，在此迷人败本；被我打杀，他就现了本相。他那脊梁上有一行字，叫做‘白骨夫人’。”

（1）选段出自《西游记》，作者是\_\_\_\_\_。（1分）

解析：本题考查名著中的文学常识的识记。

答案：吴承恩

(2) 以上选段内容出自 ( ) (2分)

- A. 第五回《乱蟠桃大圣偷丹反天宫诸神捉怪》
- B. 第二十七回《尸魔三戏唐三藏圣僧恨逐美猴王》
- C. 第四十七回《圣僧夜阻通天水金木垂慈救小童》
- D. 第九十九回《九九数完魔划尽三三行满道归根》

解析：本题考查名著中的内容理解。根据文段中的“白骨夫人”一词，可知以上选段内容出自第二十七回。

答案：B

(3) 你是否喜欢猪八戒这个人物形象？请说明理由。(2分)

解析：本题考查对名著人物形象的把握。围绕猪八戒“憨厚、质朴、善良、可爱”来谈喜欢的理由或围绕“贪吃、好色、懒惰、爱挑拨离间，取经意志不坚定”来谈不喜欢的理由即可。

答案：(1) 喜欢，猪八戒憨厚、质朴、善良、可爱。

(2) 不喜欢，猪八戒贪吃、好色、懒惰、爱挑拨离间，取经意志不坚定。

### 三、综合性学习与写作 (60分)

#### (一) 综合性学习 (10分)

24. 下面是彤彤在“走近汉字”探究活动中，通过不同途径搜集到的资料。请认真阅读，回答问题。

【材料一】丰子恺先生在《书法略说》中说：“世界各国的文字，要算我们中国字为最美术的。别国的字，大都用字母拼合成，长短大小，很不均齐。只有我们中国的字，个个一样大小，天生成是美术的。”

甲骨文	金文	小篆	楷书	简化字

【材料二】成熟汉字约形成于夏商之际，而甲骨文是我国目前已知最早的、成熟的文字系统，是汉字的童年时期。中国古代一切思想观念、文化、文明都通过汉字这一载体才传布久远，保留至今。

【材料三】习近平总书记指出，要“推进国际传播能力建设，讲好中国故事，展现真实、立体、全面的中国，提高国家文化软实力”。汉字是具有中国标识的文化符号，将使中国的文化传播更为有效，让世界更快更好地认识中国。

(1) 通过对图表的分析，你能得出怎样的探究结论？(2分)

解析：本题考查从图表中得出结论的能力。作答此类题目时，一定要认真观察表格中出现的文字和数据，结合表格的主题，即可作答。

答案：围绕“汉字发展呈现由形象到抽象的演变趋势；根据事物的形象造字，是汉字的造字方法之一；汉字具有美感；汉字是表义文字”等任意一方面回答即可。

(2) 下面哪本书对完成这次探究活动最有可能提供帮助？( ) (2分)

- A. 《左传》
- B. 《说文解字》

C. 《朝花夕拾》

D. 《论语》

解析：根据探究活动的主题“走近汉字”，结合这几部书的内容来思考即可。A.《左传》为史书；B.《说文解字》为许慎所写的解释文字类的工具书；C.《朝花夕拾》为回忆性散文；D.《论语》为语录体散文。据以上分析可知应选B。

答案：B

(3) 班级组织“走近汉字”主题演讲会，如果你是这次活动的主持人，请为本次活动设计一个“开场白”。要求：①符合“走近汉字”主题；②不少于60字。(6分)

解析：本题考查拟写开场白，开场白一般是先写称呼和问候语，然后介绍活动的内容或意义，最后宣布活动开始。围绕“走近汉字”的主题来拟写即可。注意语意要清晰，要有号召性和鼓动性。

答案：略

## (二) 写作 (50分)

25. 从下面两个文题中任选一题作文。

(1) 家

(2) 阅读下面的材料，任选角度，自拟题目，写一篇文章。

由蝌蚪到青蛙，褪掉尾巴，才能长大。

从蝌蚪到青蛙，可能转身并不需要华丽，但一定需要彻底。

即使能生活在岸上，也不要永远留在岸上；即使能生活在水里，也不要永远留在水里。

冬天来了，它也需要蜷伏一个冬季；但春天来了，它一定会发出自己的声音。

要求：(1) 要自由、有创意地表达出真情实感。(2) 文体不限。(3) 不少于500字。(4) 文字和标点书写规范、整洁。(5) 文中不得出现考生本人姓名以及毕业学校名。

解析：(1) 是一篇命题作文。这个题目属于“亲情友情”类，我们每一个人都不陌生，在你的身边一定有很多动人的故事，你一定有很多切身的感受、深刻的体验，写这篇文章不存在“无米之炊”的问题。所以，我们在选材时，一定要精挑细选。如立意为“有爱就有家”，“家的故事就是爱的故事”，就集中笔墨写发生在家里的充满爱的故事；想写班级这个大家，立意为“我的快乐之家”，就写班级有趣的让你快乐的人和事，集中笔力写好快乐；想写“老家”，想抒发对故乡的怀念，就写你记忆中的老家的模样和故事。在体裁方面，可以写成记叙文，讲述家庭故事；可以写成抒情散文，书写自己对家的种种情怀、感悟。但无论哪一种体裁，以情动人都是写好本作文的关键。

(2) 是一篇材料作文。写作时，要先认真阅读所给的材料，抓住关键词语来分析材料的中心意思，得出本次作文应围绕什么话题来写。仔细阅读本次作文的材料，根据“由蝌蚪到青蛙，褪掉尾巴，才能长大”可得出“在成长中要懂得舍弃”的话题；根据“从蝌蚪到青蛙，可能转身并不华丽，但一定需要彻底”可得出“坚定目标”的话题；根据“即使能生活在岸上，也不要永远留在岸上；即使能生活在水里，也不要永远留在水里”可得出“奋斗、改变、不图安逸”的话题；根据“冬天来了，它也……”可得出“蓄积力量、厚积薄发”的话题。根据以上话题来选材，进行写作即可。此文适合写成议论文，写作时先确定中心论点，再运用合适的论据进行论证。

答案：

### 家

家是我们生命的一部分，一首漫长而精彩的人生插曲。它承受着我们的一切。当我们内心受到创伤，受到挫折的时候，我们不必伤心，因为家成了我们的伙伴，我们的知己。长



夜里，独自一人坐在家里向家轻声诉说，让家来聆听我们的故事，我们的歌。家也是治疗疼痛的最好地方，它会为我们抚平难以愈合的伤口，让伤痛只留在昨天，让我们的今天更加精彩。家是什么？是难舍的亲情，是温馨的集体，是亲爱的祖国。在这里，父母用慈爱的伞为儿女撑起一方晴空，儿女用孝顺的心给父母奉上一缕慰藉；在这里，洋溢着浓浓的师生之情，伙伴之谊每个人都有自己的家，每个人对自己的家都有种无法形容的亲切感。我的家就像一个小小的避风港，使我幼小的心灵得到抚慰，使我感到亲情的温暖，使我对于下一次的拼搏充满了自信……

家是我们无话不说的会议室，家是我们遮风避雨的地方，在我们落魄时，家是我们最好的补神处，家总是那样的可爱，即使远在他乡的我们却依然不忘家的温暖；家不需要伪装，家是可以容得下我们一切行为的地方，家是父母的心血，家不能没有我们，我们更不能没有家，我爱家，因为家真的太可爱了。

在家面前我们不需要伪装，只需要坦然相待，每当我们从街上回来的时候家总是“笑呵呵地看着我们”家体现着全家和睦宗旨，更表达了家是我们无法离开的地方，家谢谢你。

家是幸福的，有家的人们珍惜吧！不要失去了再去珍惜。因为家真的太可爱了，我们不能失去它，我们不论是成功，还是失败，当你看到家时，你就会真的笑起来的，因为它总是笑着面对我们。