

2005 年普通高等学校招生全国统一考试

语文试题（全国卷 2）

第 I 卷

一、（12 分，每小题 3 分）

1. 下列词语中加点的字，每对的读音完全相同的一组是

- A. 强求/牵强 纤夫/纤尘不染 来日方长/拔苗助长
B. 宿仇/宿将 落笔/失魂落魄 差可告慰/差强人意
C. 解嘲/押解 蹊跷/另辟蹊径 一脉相传/名不虚传
D. 卡片/关卡 度量/置之度外 方兴未艾/自怨自艾

2. 依次填入下列各句横线处的词语，最恰当的一组是

1. 井冈山、遵义、延安和西柏坡，是中国革命的几处 。
2. “开发西部战略”的目标之一就是 我国东西部的差距。
3. 几项调控房价措施相继出台，说明政府 房价增长过快的态度相当坚定。

- A. 胜地 缩小 控制 B. 圣地 减少 控制
C. 圣地 缩小 抑制 D. 胜地 减少 抑制

3. 下列各句中，加点的成语使用不恰当的一句是

- A. 我们真诚地希望常昊夺取世界冠军之后再再接再厉，不断带给人们惊喜。
B. 我国正在紧锣密鼓地进行“神舟”六号太空飞行的各项准备工作。
C. 市中心许多商业广告牌被庆祝反法西斯战争胜利日的宣传画取而代之。
D. 近十多年来，我国的城市“夜景观”建设琳琅满目，发展十分迅速。

4. 下列各句中，语意明确的一句是

- A. 印度洋海啸发生后，中国政府进行了迄今为止最大规模的对外救援行动。
B. 今天老师又在班会上表扬了自己，但是我觉得还需要继续努力。
C. 祁爱群看见组织部新来的援藏干部很高兴，于是两人亲切地交谈起来。
D. 因患病住院，83 岁高龄的黄昆和正在美国的姚明没能到场领奖。

二、（9 分，每小题 3 分）

阅读下面的文字，完成 5~7 题。

植物睡眠之谜

自然界有许多植物的叶子会运动，比如含羞草、合欢等豆科植物白天张开叶子，晚上会合上叶子“睡眠”；捕蝇草的叶子能闭合起来，捕食苍蝇等昆虫。像含羞草、合欢等植物的这种“睡眠运动”自古以来就受到人们的关注，可是植物为什么会睡眠，却一直是个不解之谜。

18世纪，法国生物学家德梅兰把含羞草放到光线照不到的洞穴里，发现它的叶子依然以24小时为周期开合。这说明含羞草体内存在一种不受外界光线等环境因素影响的“生物钟”。19世纪，达尔文在《植物的运动本领》中说，植物在晚上闭合叶子睡眠是“为了保护自己免受夜晚低温之害”。20世纪80年代，德国希尔德奈特的研究报告指出，叶子的开合是由一种称为“膨压素”的植物激素控制的。此后，日本上田实等人从植物中抽出包含数千种化合物的萃取物，最后成功分离出两种活性物质，一种是可使植物叶子闭合的“安眠物质”，另一种是可使植物叶子张开的“兴奋物质”。

植物睡眠之谜之所以长期不得其解，就是因为此前没有人想到使叶子开合的竟是两种不同的生理活性物质。人们进一步了解到，豆科植物叶子下珠的安眠物质是一种含葡萄糖的配糖体，白天配糖体水解，安眠物质浓度降低，夜晚配糖体重新合成，兴奋物质浓度相对降低，而配糖体的合成分解是由叶下珠体内的生物钟控制的。相反，铁扫帚的兴奋物质是配糖体，在夜晚配糖体水解，兴奋物质浓度降低，叶子随之闭合。如果用人工合成的半乳糖代替葡萄糖，由于半乳糖在铁扫帚体内不会水解，反而成为一种睡眠阻断剂，使铁扫帚始终不能睡眠，以致两个星期之后因缺水枯萎而死。

解开植物睡眠之谜，将为某种“绿色”农药的诞生铺平道路。目前的除草剂还无法只让田菁等豆科杂草枯萎而不损害豆科作物。研究人员已经人工合成了使田菁失眠的睡眠阻断剂，实验结果是田菁第三天就整株枯死。由于这种阻断剂只对田菁起作用，因此不会影响大豆的生长。

5.从原文看，以下对“植物睡眠”的理解，正确的一项是

- A.指植物的叶子为适应外界环境而自动闭合起来的现象。
- B.指含羞草、合欢等植物晚上把叶子自动闭合起来的现象。
- C.指所有豆科植物都具有的晚上把叶子闭合起来的现象。
- D.指豆科植物和捕蝇草等所具有的叶子闭合起来的现象。

6.从原文看，以下研究最能揭开“植物睡眠之谜”的一项是

- A.德梅兰提出含羞草体内存在着不受外界因素影响的“生物钟”。
- B.达尔文提出植物在晚上睡眠是为了保护自己免受夜晚低温之害。

- C.希尔德奈特提出植物睡眠是由植物体内的“膨压素”控制的。
- D.上田实等人提出植物体内存在着使叶子闭合的“安眠物质”。
- 7.以下理解符合原文意思的一项是
- A.叶下珠体内的生物钟控制了其安眠和兴奋物质的合成与分解。
- B.铁扫帚安眠物质的配糖体在夜晚合成，于是兴奋物质浓度相对降低。
- C.合欢、田菁等豆科植物如果长期得不到睡眠的话，就将枯萎而死。
- D.目前只让田菁枯萎而不损害大豆生长的“绿色”农药已经研制出来。

三、（9分，每小题3分）

阅读下面的文言文，完成8----10题。

优孟，故楚之乐人也。长八尺，多辩，常以谈笑讽谏。楚庄王之时，有所爱马，衣以文绣，置之华屋之下，席以露床，啖以枣脯。马病肥死，使群臣丧之，欲以棺槨大夫礼葬之。左右争之，以为不可。王下令曰：“有敢以马谏者，罪致死。”优孟闻之，入殿门，仰天大哭。王惊而问其故。优孟曰：“马者王之所爱也，以楚国堂堂之大，何求不得，而以大夫礼葬之，薄，请以人君礼葬之。”王曰：“寡人之过一至此乎！”于是使以马属太官，无令天下久闻也。楚相孙叔敖知其贤人也，善待之。病且死，属其子曰：“我死，汝必贫困。若往见优孟，言我孙叔敖之子也。”居数年，其子穷困负薪，逢优孟，与言曰：“我，孙叔敖子也。父且死时，属我贫困往见优孟。”优孟曰：“若无远有所之。”既为孙叔敖衣冠，抵掌谈语。岁余，像孙叔敖，楚王及左右不能别也。庄王置酒，优孟前为寿。庄王大惊，以为孙叔敖复生也，欲以为相。优孟曰：“请归与妇计之，三日而为相。”庄王许之。三日后，优孟复来。王曰：“妇言谓何？”孟曰：“妇言慎无为，楚相不足为也。如孙叔敖之为楚相，尽忠为廉以治楚，楚王得以霸。今死，其子无立锥之地，贫困负薪以自饮食。必如孙叔敖，不如自杀。”因歌曰：“山居耕田苦，难以得食。起而为吏，身贪鄙者馀财，不顾耻辱。身死家室富，又恐为奸触大罪，身死而家灭。贪吏安可为也！念为廉吏，奉法守职，竟死不敢为非。廉吏安可为也！楚相孙叔敖持廉至死，方今妻子穷困负薪而食，不足为也！”于是庄王谢优孟，乃召孙叔敖子，封之寝丘四百户，以奉其祀。后十世不绝。（节选自《史记·滑稽列传》）

- 8.对下列句子中加点的词的解释，不正确的一项是
- A.多辩，常以谈笑讽谏 辩：辩驳
- B.席以露床，啖以枣脯 啖：给……吃
- C.有敢以马谏者，罪致死 谏：规劝。

D.属我贫困往见优孟 属：嘱咐。

9.以下六句话，分别编为四组，全部表现优孟“以谈笑讽谏”的一组是

- 1.请以人君礼葬之
- 2.既为孙叔敖衣冠，抵掌谈语
- 3.庄王置酒，优孟前为寿
- 4.请归与妇计之，三日而为相
- 5.必如孙叔敖，不如自杀
- 6.廉吏安可为也

A. 1.3.4 B. 1.5.6. C. 2.3.5. D. 2.4.6.

10.下列对原文有关内容的分析和概括，不正确的一项是

A.优孟言辞诙谐幽默。楚庄王想厚葬所爱之马，群臣进谏反遭严词拒绝；优孟以反语讽谏，说是以大夫礼不够隆重，使庄王认识错误，收回成命。

B.孙叔敖十分看重优孟，临终前预料儿子必将贫困，要他到时去找优孟寻求帮助。优孟慨然允诺孙叔敖子后，极力模仿孙叔敖，想使楚庄王醒悟。

C.楚庄王误以为优孟是孙叔敖复生，想任他为相。优孟与妻子商定三日之后为相，又责怪庄王利用孙叔敖成就霸业，而对他的后代却不闻不问。

D.优孟与孙叔敖一事而引发感慨，指出为官者不应贪鄙求财，否则将触犯法令而身死家灭；但廉吏死后，其家人却会面临穷困潦倒的悲惨境遇。

四、（23分）

11.把第Ⅱ卷文言文阅读材料中画横线的句子翻译成现代汉语（10分）

（1）马病肥死，使群臣丧之，欲以棺槨大夫礼葬之。左右争之，以为不可。

译文：

（2）楚相孙叔敖持廉至死，方今妻子穷困负薪而食，不足为也！

译文：

12.阅读下面一首唐诗，然后回答问题。（8分）

邯郸冬至夜思家 白居易

邯郸驿里逢冬至，抱膝灯前影伴身。

想得家中夜深坐，还应说着远行人。

[注]冬至：二十四节气之一，唐朝时是一个重要节日。

(1) 简析“抱膝灯前影伴身”一句，并说出作者当时怀有一种什么样的心情。

答：

(2) 作者是怎样写“思家”的？语言上又有什么特点？

答：

13. 补写出下列名篇名句中的空缺部分。（两题任选一题）（5分）

(1) 舍南舍北皆春水，
盘餐市远无兼味，
肯与邻翁相对饮，

(2) 百川东到海，
少壮不努力，

（《汉乐府·长歌行》）

几处早莺争暖树，

客亦知夫水与月乎？逝者如斯，
；盈虚者如彼，

（苏轼《赤壁赋》）

五、（22分）

阅读下面的文字，完成14-17题。

春天的梦 苏叔阳

黎明，窗外飘着雪花，静静地，静静地……啊，多像梦的使者。蓦地，几行诗句涌上心头：

闪亮的雪花，轻柔晶莹

每一片都是一个温馨的梦。

让树枝看见了新绿，

让街道看见了浓阴。

哦，在这落雪的早晨，

我忽地闻到了丁香的芬芳，

听见了蜜蜂的歌唱……

春天是可爱的吗？特别是在这里，短促得犹如蜉蝣的生命，只一闪，就是烈日炎炎的夏天。春天是值得留恋的吗？特别是在这里，常常有漫天的风沙，吹干你生命的汁液。

但我还是喜爱她，像喜爱我最倾心的恋人；我还是执拗地追寻她，像追寻早已消逝了我的童年。

因为再短促的春天，也还是春天，可以看得见积雪里萌生的小草，枯枝上吐出的嫩蕾。可以看见绿色，这生命最基本的色素；可以看见鲜红，这滚烫的血液的火焰。而没有了色彩，也就没有了旋律，没有了诗歌，没有了舞蹈，没有了运动，没有了一切！春天赋予世界以色彩。

再寒冷的春天，也还是春天。只要挺得过那风沙，人们总会脱去厚厚的外装，活动一下僵硬的躯体，唤醒沉睡在灵魂里的种种追求。春天赋予人类以希望。

因为有了对春天的渴慕，对春天的梦想，我忍耐住了许多寒冬。

三十多年前的一个冬天，好像比现在冷得多。那时我还是个孩子。可我觉得一切都没有希望。我曾在作文里发过“人生如梦”的叹息。我那时只有十岁呀。可是春风吹开了故都的城门，也廓清了我心灵上的迷雾。我真像一棵小草伸出了青春的嫩芽，一条铺满鲜花的道路在我的面前伸展开来。从那时起，我知道了春天与希望同在，春天与温暖俱来。哦，我怀念，怀念那给了我们民族和我们民族所有子孙以幸福、以理想的1949年的春天。

我也还记得过了二十年后的那个严冬。我在长城以外的一个荒凉的村庄，经受“脱胎换骨”的革命教育，我记得那带着冰碴的红高粱面糊糊，记得那缩肩拱背的农民木然的眼睛，记得那阳坡下避风的土洞。在那儿，眼光木然的农民，用一小堆枯叶为我燃起野火，烤暖我的脚，烤暖我的心，送给我一个烤熟的土豆。在那儿，我曾经蜷缩着睡去，梦见了春天；淙淙的水，摇曳的花。梦见妻子温柔的手臂，小儿子的笑脸——他那时刚刚出生不久。靠了春天的梦，我熬过了践踏灵魂的岁月。

又是一个春天。祖国的大地被泪水飘起，人们哭诉一个巨人的长睡，仿佛他带走了所有的人内心里对春天可怜的梦幻。然而，春天毕竟来了，虽然迟了，虽然挟着风沙，虽然难免还残留着严冬的寒气。可她毕竟是春天。

地球上不能没有春天，人生里不能没有梦幻。我愿春风把梦吹撒到一切人的心头。

我们不能苛求春天，因为春天是冬天的产儿。她有母体的印痕，但她不同于母亲。她娇嫩、柔弱，可她有长长的未来，她的每一个细胞都是希望的种子。严冬所诞生的并不是严冬。因此，人类才向她呼唤，才把她赞颂。

晶莹的雪花，正在为春天铺下襁褓，阵阵的鞭炮正在为春天催生。我在梦中焦渴地呼唤着春天，又将在春天里编织新的梦幻。

啊，祖国的春天呐，家乡的春天呐！就算你短促到只有一瞬，为了这一瞬里所凝集、所包容的未来的一切，我也愿意献出我的生命。

春天快来吧！

1981年2月3日春节前夕 北京

14.作者写春天的梦，为什么要从冬天的雪花写起？（6分）

答：

15.作者感受到的家乡的春天是什么样的？请简要概括（6分）

答：

16.“春风吹开了故都的城门，也廓清了我心灵上的迷雾。”结合上下文，说说这句话在文中的含意。（4分）

答：

17.本文的题目是“春天的梦”，文中又多处将“春天”与“梦”联系在一起，请说说作者为什么要这样写。（6分）

答：

六、（15分）

18.把下列句子填在后面的横线上，组成前后衔接的一段话。（只填句子的序号）（3分）

- （1）它们好像在外面等候了多时。
- （2）在这里看星星，星星在你眼前亮起，一直亮到脑后。
- （3）满天的星星肃然排列，迎面注视着你。

午夜走出帐篷，我被眼前的景象惊呆了。你仿佛把头伸进一座古钟里面，内里嵌满活生生的星星。我顿时明白了《敕勒歌》中为什么有“天似穹庐”的句子。

19.日常交际中，注重礼貌用语、讲究措辞文雅是中华民族优良传统。请写出下列不同场合中使用的两个字的敬辞谦语。（6分）

示例：探望朋友，可以说“特意来看您”，更文雅一点，也可以说“特意登门拜访”。

- （1）想托人办事，可以主产“请您帮帮忙”，也可以说“您了”。
- （2）请人原谅，可以说“请原谅”、“请谅解”，也可以说“请您”

(3) 询问长者年龄，可以说“您多大岁数”，也可说“您老人家 ”

20. 学校举行“我最喜欢的一篇高中语文课文”的推荐活动，请您填写下面的表格，推荐一篇课文。要求表述简明连贯，突出课文特点。

七、作文（60分）

21. 阅读下面的文字，根据要求作文。

工厂的角落里，几块形状异的锈铁锭不甘寂寞地聊了起来。

甲：我想成为机器人，现代化建设最需要我。

乙：我愿意做成螺丝钉，很多地方都离不开我。

丙：我看机器人和螺丝钉的价值可不同啊！

丁：他们都在寻找适合自己的位置。

生活中，每个人的位置可能不同，但各有其价值，请以“位置和价值”为话题，写一篇不少于800字的文章。自定立意，自选文体，自拟标题。所写内容必须在话题范围之内。

2005年高考语文参考答案（全国卷2）

一、1. B 2. C 3. D 4. A

二、5. B 6. D 7. C

三、8. A 9. B 10. C

四、11. (1) 马患肥胖症而，让群臣为它治丧，要用内棺外椁的大夫礼制安葬它。左右群臣对此直言规劝，认为不可以。

(2) 楚相孙叔敖坚守廉洁一直到死，如今老婆孩子身处困境，背柴为生，廉吏不值得做啊！

12. (1) “抱膝”二字生动地勾画出作者默默呆坐的神态，用“灯前”自然引出“影”，而“伴”字又将“影”和“身”联系起来，抱膝枯坐的“影”陪伴抱膝枯坐的“身”，显得形影相吊。这充分反映出作者思家时的一种孤寂心情。

(2) ①作者主要通过一幅想像的画面，即冬至夜深时分，家人还围坐在灯前，谈论着自己这个远行之人，以此来表现“思家”的。（想向1分，画面描绘2分）

②诗的语言朴实无华。（平易通俗）（意思答对即可）

13. 略

14.①严冬过后是春天，严冬之中更易引起人们对春天的期盼和渴慕。

②作者觉得雪花是春天的使者，能给人以“温馨的梦”。

15. 作者感受到的家乡的春天是短促的，寒冷的，风沙漫天的，充满生机的充满色彩的，给人带来希望的。（“短促”、“寒冷”、“风沙漫天”、“充满生机”、“充满色彩”、“带来希望”，每答对一点给1分，答对五点即给6分。）

16. 故都的解放，让“我”对人生又有了信心，对前途不再迷茫。（答对“故都的解放”给2分；答对“让‘我’对人生又有了信心，对前途不再迷茫”，给2分，意思对即可。）

17. 作者将“春天”与“梦”联系在一起，表达出两层意思：寒冬中，春天是一个梦，她给人以温暖和希望；艰难时，社会的变革、人间的真情是充满春天气息的梦，她更能给人以温暖和希望。将“春天”和“梦”联系在一起，巧妙而有效地凸现了本文期盼春天、渴望变革、呼唤真情的主旨。

从自然界和人类社会两个层面分析出“春天”和“梦”的关系，给4分；分析出“春天”与“梦”在一起的效果给2分。意思对即可。

18. ③ ② ①（答对一处给1分）

19. ①拜托 ②包涵 ③高寿

20. 略（理由表述连贯给2分；符合课文特点给4分）

21. （按等级评分标准评价）