

2010年随州中考语文试题及答案



机密★启用前

随州市 2010 年初中毕业生升学考试

语 文 试 题

(考试时间 120 分钟 满分 150 分)

注意事项:

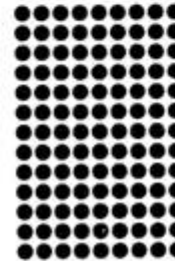
1. 答卷前,考生务必将自己的姓名、准考证号填写在试题卷和答题卡上,并将准考证号条形码粘贴在答题卡上的指定位置。
2. 所有题目的答案都用 0.5 毫米黑色墨水签字笔直接答在答题卡上对应的答题区域内。答在试题卷上无效。
3. 考生必须保持答题卷的整洁。考试结束后,请将本试题卷和答题卡一并上交。

准考证号

姓 名

县 市 区

(密 封 线 内 不 准 答 题)



一、古诗词名句填写(共 9 分)

1. 念天地之悠悠,_____。(陈子昂《登幽州台歌》)(1分)
2. _____,各领风骚数百年。(赵翼《论诗》)(1分)
3. “诗仙”李白,在游山玩水中飘逸洒脱而又放旷不羁,但他诗中往往又愁情满怀。请写出李白诗中与“愁”有关的诗句:_____。(2分)
4. 唐朝诗人王维出使到边塞,被眼前的奇异风光所震撼,写下了“大漠孤烟直,长河落日圆”的名句。无独有偶,宋代范仲淹在边塞军中也对这奇异风光作过描写,其诗句是:_____。(2分)
5. 班级举办诗歌朗诵活动,其中有一项内容为“古诗词接龙”。要求将所给诗词的最后一个字,作为衔接句的第一个字。请你完成下面接力。
瑟瑟谷中风→风雨不动安如山→_____。(2分)
6. 路遥知马力,_____。真正的朋友,不是一朝一夕就能建立深厚感情,而应该经得起时间的考验。(1分)

二、语言基础和语文实践活动(共 30 分)

7. 请把下面语句工整规范地书写在其下的田字格中。(3分)

学而不思则罔,思而不学则殆。

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

8. 下面各个词语的书写以及加点字的注音全对的一项是() (3分)

A. 妖娆(rǎo)	襁褓(qiáng bǎo)	暗哑(yin)	诸诺连声(ruò)
B. 阴庇(yin)	腌臜(ā zā)	阡陌(chuò)	即物起兴(xing)
C. 沉湎(miǎn)	璀璨(cuī càn)	倒塌(tān)	戛然而止(jiá)
D. 深邃(suì)	踉跄(chóu zhù)	慰藉(jiè)	尽态极妍(yán)
9. 下列各句中,标点符号的使用合乎规范的一项是() (3分)
 - A. 20 集电视连续剧《黄梅戏宗师传奇》正在黄梅县那甥嫂影视基地拍摄,你是打算双休日去参观呢? 还是等到暑假再去?
 - B. 然后他呆在那儿,头靠着墙壁,话也不说,只向我们做了一个手势:“放学了,——你们走吧。”
 - C. 屈原的诗句“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索。”应作为我们不懈追求的箴言。
 - D. 近两年,我省经济发展迅猛,不说别的,你看街上的私家车如雨后春笋,一汽大众,长安福特,东风雪铁龙,广州本田,还有一些说不上名儿的,各种品牌应有尽有。
10. 下列各句中,画线成语使用恰当的一项是() (3分)
 - A. “人间四月天,麻城看杜鹃”,2010 年 4 月 25 日至 5 月 10 日麻城市成功举办了第二届“麻城杜鹃旅游文化节”的活动,使“杜鹃花城”的名声响彻云霄。
 - B. 马的颞骨虽然很长,它却没有如驴的那副蠢相,如牛的那副呆相。相反地,它的头部比例整齐,却给它一种轻捷的神情,而这种神情又恰好与颈部的美各得其所。

C. 创新是时代的要求,我们在学习和生活中,一旦产生小的灵感,就要相信它的价值,并锲而不舍地把它发展下去。如果能做到这些,你一定会成为一个富有创造性的人。

D. 玉树地震灾情发生后,街头的流动采血车前,等待献血的群众排起了长队,这场面让人感动得头昏目眩。

11. 下面语段中划线处有语病,请按要求修改或指出病因。(3分)

①“唱红歌、读经典、讲故事、传箴言”四位一体的群众性文化活动新格局的局面正在我市形成。创作和发送红色短信已蔚然成风。②通过开展发送红色短信,我们可以③在发展文化和传承文化的同时,进一步提升市民素质。

①处重复啰嗦,修改方法是:

②处“短信”后面应加上“的活动”,该句的病因是

③处语序不当,修改方法是:

12. 《生活中的小浪花》是校刊中一个随感栏目。这些作品是由平常事物而生发情趣,蕴含丰富,语言精炼,深得同学们喜爱。下面是其中的两则,请你认真品读,然后仿照它的写法,自选事物,创作一则,并在其后的方括号中写出所蕴含的道理。(4分)

其一:石灰石——别人向你泼冷水,你却更加热气腾腾。[专注事业(学业),坚守热情]

其二:拖拉机——出一丁点力,便大喊大叫。[嘲讽自吹自擂的人]

我的创作: _____ [_____]

13. 语文实践活动。(共11分)

“轻轻地我走了,正如我轻轻地来。”三年的时光已悄悄过去。相聚犹在昨天,分别即在眼前。回首逝去的日子里,留下我们很多欢乐,而今心头不免涌起缕缕怅惘。在开展“岁月如歌”的活动中,你将完成下面任务:(2分)

【自我激励】坐在中考考场的你,回首三年的初中生活,你肯定拥有过成功的荣耀,也曾遭遇过失败的沮丧。请你自选角度真情创作一则格言激励自己。(温馨提示:不能抄袭名人名言)

我的格言:

【同窗情深】近段时间,你可能在写或想写毕业留言,现在中学生的留言五花八门。下面是从中摘抄的三则,请你认真阅读,选择一则你最欣赏或不欣赏的留言进行评析。(3分)

①“桃花潭水深千尺,不及好友送我情”,祝我们的友谊地久天长!

②学习上,你是我的竞争对手;生活中,你是我的良朋好友。有你一路陪伴,真好!

③愿你上一所好学校! 找一个好工作!! 嫁一个好老公!!!

我选第 _____ 则,我的评析:

【师恩难忘】曾经的你,总觉得老师眼里没有自己。可细细思量,初中三年来,老师给予我们的关爱太多了,一个眼神、一句话语、一个手势……请捕捉下这一美好的瞬间,用文字将它表述出来,那将成为你永恒的回忆!(100字以内)(3分)

例:这几天,我咳嗽得厉害。今天课间,同学们都在津津有味地喝着学生奶。班主任来了,双手捧着一大杯热气腾腾的开水走到我跟前,说:“我帮你热热。”几分钟后,一杯温奶递到了我手中,喝着美味无比的牛奶,我心里暖洋洋的,望着老师,我笑了,老师也笑了。

我写老师:

【热点调查】阅读下列表格,写出你得出的调查结论,并谈谈你对就读职业中专(包括理工中专)的看法。(3分)

调查数据(百分比) 对象	毕业去向	高中	职业中专	社会
学 生		78%	17%	5%
家 长		90%	6%	4%

我的结论:

我的看法:

三、浅层阅读理解(共34分)

(一)【诗歌天地】请你阅读下面的现代诗,完成后面的14—16题。(共7分)

天上的街市

郭沫若

远远的街灯明了,
好像闪着无数的明星。
天上的明星现了,
好像点着无数的街灯。

我想那缥缈的空中,
定然有美丽的街市。
街市上陈列的一些物品,
定然是世上没有的珍奇。

你看,那浅浅的天河,
定然是不甚宽广。
那隔着河的牛郎织女,
定能够骑着牛儿来往。

我想他们此刻,
定然在天街闲游。
不信,请看那朵流星,
是他们提着灯笼在走。

14. 这首诗节奏舒缓,适合朗读。下面四项中朗读节奏(用“/”标示)和重音处理(文字下面用“·”标示)都正确的一项是() (2分)
- A. 远远的/街灯/明了,好像/闪着/无数的/明星。
B. 我想/那缥缈的/空中,定然有/美丽的/街市。
C. 那/隔着河的/牛郎/织女,定能够/骑着牛儿/来往。
D. 不信,/请看/那朵流星,是他们/提着灯笼/在走。
15. 诗的后三节中连用了四个“定然”和一个“定”说明了什么? (2分)
16. 在诗中,作者对我国古代神话传说中牛郎织女的悲剧命运进行了大胆创新,赋予他们自由、幸福的生活。这样改写有什么作用? 请用简洁的语言回答。(3分)

(二)【哲理小品】阅读下面小品文,完成后面的17—18题。(共5分)

简单的心

哲人把一个小孩子,一个物理学家,一个数学家同时请到一个密闭的房间里,在黑暗的房间,哲人吩咐他们说:“请你们分别用最廉价又能使自己快乐的方法,看谁能最快地把这个房间填满。”

哲人吩咐后,物理学家就马上伏在桌上开始画这个房间的结构图,然后埋头分析这个季节里哪里是光射最佳的方位,在哪堵墙哪个位置开一扇窗最合适,草图画了一大堆,绞尽脑汁的物理学家还是因为不能确定在哪堵墙上开一扇窗而深深苦恼着。而数学家在听到吩咐后,立即找来了卷尺开始丈量墙的长度和高度,然后伏案计算这房间的体积,又在苦苦思索能用什么最廉价的东西恰到好处地把这个房间迅速填满。

只有那个小孩不慌不忙,他找来一根蜡烛,然后从口袋里掏出一根火柴,哧地燃亮了蜡烛,昏暗的房间一下子就亮了。在物理学家和数学家还迟迟皱着眉头设计着自己的种种方案时,小孩子已经欢快地在屋子里围着摇曳的烛光幸福地跳舞和歌唱了。

物理学家和数学家看着盛满烛光的小屋,看着那个不费吹灰之力就简简单单获胜的小男孩不禁面面相觑。

哲人问物理学家和数学家:“难道你们没听说过用烛光盛屋这个古老的民间故事吗?”数学家和物理学家说:“我们知道这个故事,可我们是数学家和物理学家,怎么会用这么简单的方法来获取胜利和幸福呢?”

哲学家叹口气说:“假若你们还是孩子,你们也一定会用这个方法,但因为你们成了大名鼎鼎的数学家和物理学家,简单就能马上获取的快乐和幸福,却被你们套上了一堆堆的图纸和公式。简单的心一旦复杂起来,欢乐和幸福就离你们越来越远了。”

17. 听了哲人吩咐后,物理学家和数学家马上伏案工作,短文中最能体现他们为了完成任务而辛苦工作的词语分别是_____和_____。(2分)
18. 仔细品读短文,理解文意。请写出读后得到的启示。(3分)
- 我的启示:_____

(三)【说明园苑】阅读下面说明文,完成后面19—20题。(共6分)

中国2010年上海世界博览会中国馆(简称中国馆)位于世博园区南北与东西轴线交汇处,处在园区的核心地段。它由中国国家馆、中国地区馆与港澳台馆(分别为独立展馆)三部分组成。

中国馆的建筑外观以“东方之冠,鼎盛中华,天下粮仓,富庶百姓”为主题,代表中国文化的精神与气质。其中,“中国红”作为建筑的主色调,大气而沉稳,也易于为世界所理解。

中国馆居于馆区中央,上部最大边长为138米,下部立柱外边距为70.2米,建筑面积27 000平方米,馆高为63米,下方架空层高33米,以提供人们交流所用的开放空间。地区馆则高13米,建筑面积约为45 000平方米,形成一个开放的城市广场。展馆可同时容纳7 000名观众。

高耸的国家馆与在地面上水平展开的地区馆相呼应,以体现东方哲学中“天”与“地”的对应关系。同时,中国馆的整体造型以中国古代木结构建筑中的斗拱为来源,并从夏商周的青铜器中吸取了灵感。而在地区馆的外墙上,还采用了中国古老的叠篆文字传递二十四节气的信息。

中国馆采用了一些先进的技术以符合环保的理念。所有的门窗使用的是低辐射镀膜玻璃,反射热量的同时还能降低能耗。顶层的雨水收集系统可以净化的水,以冲洗卫生间或车辆。

展馆于2007年4月25日开始面向海内外华人建筑师征集建筑方案,最终以华南理工大学建筑设计院的“东方之冠”为主,并吸纳了清华大学建筑学院和上海建筑设计院的“叠篆”方案以及北京市建筑设计院的“龙”方案。中国馆是上海世博会园区中最重要的场馆之一,世博会结束后,中国国家馆将永久保留。

19. 本文的说明对象是_____ ,其特征是既_____ ,又_____。(3分)

20. 第三段文字主要运用什么说明方法?有何作用?(3分)

(四)【古典文学】阅读下面【甲】【乙】两段文言文,完成后面21—25题。(共16分)

【甲】若夫淫雨霏霏,连月不开,阴风怒号,浊浪排空;日星隐曜,山岳潜形;商旅不行,檣倾楫摧;薄暮冥冥,虎啸猿啼。登斯楼也,则有去国怀乡,忧谗畏讥,满目萧然,感极而悲者矣。

至若春和景明,波澜不惊,上下天光,一碧万顷;沙鸥翔集,锦鳞游泳;岸芷汀兰,郁郁青青。而或长烟一空,皓月千里,浮光跃金,静影沉璧,渔歌互答,此乐何极!登斯楼也,则有心旷神怡,宠辱偕忘,把酒临风,其喜洋洋者矣。

嗟夫!予尝求古仁人之心,或异二者之为,何哉?不以物喜,不以己悲;居庙堂之高则忧其民;处江湖之远则忧其君。是进亦忧,退亦忧。然则何时而乐耶?其必曰“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”乎。噫!微斯人,吾谁与归?
(选自范仲淹《岳阳楼记》)

【乙】滕子京负①大才,为众忌嫉,自庆阳帅谪巴陵,愤郁颇见辞色。文正与之同年,友善,爱其才,恐后贻②祸。然滕豪爽自負,罕受人言,正(文正)患无隙以规③之。子京忽以书抵文正,求《岳阳楼记》。故《记》中云:“不以物喜,不以己悲”“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”,其意盖有在矣。
(选自范公偁《过庭录》)

【注释】①[负]依仗。②[贻]遗留。③[规]劝诫。

21. 《岳阳楼记》中有很多脍炙人口的成语,其中,形容春风和煦、阳光明媚的是_____ ;形容心境开阔,精神愉快的是_____。(2分)

22. 下面句中加点词的意义相同的一组是() (3分)

- A. 或异二者之为 为众忌嫉
B. 不以物喜 扶苏以数谏故(选自《陈涉世家》)
C. 先天下之忧而忧 亲贤臣,远小人,此先汉所以兴隆也(选自《出师表》)
D. 子京忽以书抵文正 即书诗四句,并自为其名(选自《伤仲永》)

23. 翻译下面各句,并将你翻译句子的方法用简洁的语言归纳出来。(6分)

句子翻译:

(1)噫!微斯人,吾谁与归?

译:_____

(2)自庆阳帅谪巴陵,愤郁颇见辞色。

译:_____

翻译方法归纳:_____

24. 理解填空。(3分)

从甲文可以看出,范仲淹具有_____品质。从乙文可以看出范仲淹对滕子京的态度是_____,滕子京是一个_____的人。

25. 九百多年前,范仲淹提出“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的思想,被无数仁人志士奉为座右铭。联系社会生活,谈谈这种思想在今天所具有的现实意义。(2分)

四、深层阅读赏析(共17分)

阅读下面一篇散文,完成文后26—30题。

鹰 志
王 燕

①一只小鹰出生六七天后,母鹰为了防止它学会爬行,就会对它进行残酷的训练,让它生命的第一反应就是飞翔。因为爬行对鹰来说是耻辱,而飞翔则是高贵和勇敢的象征。等小鹰能飞起来了,母鹰就会把它们翅膀中的大部分骨骼折断,然后把它们从高处推下去。小鹰虽然因折断了翅膀中的骨骼而浑身剧痛,但它必须挣扎着飞翔,否则就会摔死。挣扎使它们的翅膀得到了供血,在短时间内便可痊愈,而痊愈后的翅膀将坚硬如铁,更具力量。

②有很多小鹰在翅膀中的大部分骨骼被折断后,没有挣扎着飞翔起来,便坠落到山谷中摔成了一朵朵血淋淋的败人之花。

③有的小鹰长到了可以爬行的时候,母鹰就把它推到巢边,让它向悬崖下张望。崖下的冷风和暗淡的光线使它浑身发抖,想缩回身子进入母鹰的怀抱。这时候母鹰突然从巢中飞出,在崖边上下起伏,让身躯画出漂亮的弧线。母鹰是为了让小鹰看看飞翔是怎样的。作为一只鹰,是不应该恐惧悬崖和黑暗的。

④母鹰盘旋一会儿后,回到巢中,用身体将小鹰一点一点向巢外推去。小鹰吓得缩紧了身子,岩壁布满荆棘,有棱角尖利的岩石,还有深不见底的河流和尖叫着跑来跑去的土拨鼠。母鹰长鸣一声,用力将小鹰推了出去,小鹰叫着,身体在空中飘来飘去。母鹰将小鹰推向崖谷的同时,振翅而起,飞向山谷后面去了。小鹰在坠落中想攀住树枝和藤蔓,但都没有成功。眼看就要落地了,它突然在挣扎中展开了双翅,盘旋出一条漂亮的弧线,向上飞去。

⑤它缓缓地向上飞行,最后落在山顶的一块石头上。崖谷依然幽暗而无声,小鹰看着深崖,好像刚刚才认识它似的,久久没有转动一下头颅。后来,小鹰发出一声鸣叫,从石头上向远方飞去。天空高远,阳光炽热,它慢慢变成了一个小黑点。

⑥鹰的生存中充满很多游戏规则。鹰时常会对捕获的猎物抓而又放,放而又抓,一直到将它们折腾得筋疲力尽。鹰有时会毫无惧色地扑向比它大数倍的动物,追逐和吓唬它们,以此验证自己的胆量;有时还会从巢中兴奋地飞到空中追逐飞行的昆虫,学习这些飞行小动物进攻和逃避进攻的方法,以增强自己的捕食技巧。天气好的时候,鹰会在天空中翱翔、翻飞,速度疾如箭矢,令人惊叹。大多数鸟儿都喜欢阳光、草地、鲜花和河流,喜欢从中寻找快乐,享受幸福。鹰却不,它们总是待在光线昏暗的山林里,或隐身于洞穴中,不管外面怎样热闹,它们从来都不会张望。

⑦鹰不会等死,它感到自己快不行了的时候,就飞到悬崖中,在岩壁上把自己撞死。悬崖深不见底,所以谁也不会见到鹰的尸骨。

⑧鹰的寿命与其他鸟类相比可谓最长,它可以活到七十岁。而要维持如此长的寿命,它就必须要在四十岁时为自己的生命做出一个重要的决定。这个决定是无比痛苦的,却可以让它的生命获得新生。原来,在高空飞翔、在荒野中抓捕猎物的鹰到四十岁左右时,它那尖利的双爪便开始老化,不能再像以前那样伸展自如地抓捕猎物;它的喙上也已经结上一层又长又弯的茧,一动便可碰到胸膛,对进食阻碍很大;最让它痛心的是,双翅上的羽毛也厚厚地堆积在一起,使它不能再像以往一样在天空中轻盈地飞翔。

⑨这时候,它面临着一个艰难的选择:要么等死,要么经过一个非常痛苦的过程,让生命获得新生。

⑩鹰都会选择让生命新生。首先,它会在飞翔中突然撞向悬崖,把结茧的喙狠狠地磕在岩石上。它会用很大的力气,一下子便把老化的喙和嘴巴连皮带肉地撞掉。它满嘴流着血飞回洞穴,忍着剧痛等待新喙长出。

⑪新喙终于长了出来,它立刻进行第二道工序,用新喙把双爪上的老趾甲一个个拔掉。那同样又是一次血淋淋的更新。不久,新的趾甲长出来了,它紧接着进行第三道工序,用新的趾

甲把旧的羽毛扯掉,再等五个月,新的羽毛又长出来了。只有经过这一系列残酷的更新,鹰才可以再次在蓝天上飞翔,并收获三十年的生命。

⑫它的这一系列生命更新充满了危险,极有可能使自己疼死或饿死,但它依旧勇于向自己挑战,勇于让自己在死亡的边缘获得再生。(摘自《散文》2009年第10期,有删改)

26. 本文让我们对雄鹰有了比较全面的了解,第⑪段写道:“只有经过这一系列残酷的更新,鹰才可以再次在蓝天上飞翔。”“这一系列”的“更新”具体指哪些?请用简洁的语言概括出来。(3分)

27. 文章第①段说“等小鹰能飞起来了,母鹰就会把它们翅膀中的大部分骨骼折断,然后把它们从高处推下去。”揣摩一下母鹰此时的心理,试将其心理活动写在下面。(3分)

28. 认真阅读下列各句,体会作者在加点词语里所蕴含的情感。(4分)

(1)有很多小鹰在翅膀中的大部分骨骼被折断后,没有挣扎着飞翔起来,便坠落在山谷中摔成一朵朵血淋淋的骇人之花。

(2)眼看就要落地了,它突然在挣扎中展开了双翅,盘旋出一条漂亮的弧线,向上飞起。

29. 文章题目为《鹰志》,可第⑥段中写了大多数鸟儿喜欢寻找欢乐,享受幸福。这样写有什么好处?(3分)

30. 阅读下面链接材料,联系本文,谈谈你的感悟。(4分)

链接材料:

链接一:漫画《宠儿》。



链接二:解除紧张的办法。

一个年轻人找到动物园的园长说:“我想做一名驯虎师!”

园长说:“这可是一份相当危险的工作。”

年轻人说:“我神经总是很紧张。医生告诉我惟一治疗的方法,就是去找一份需要高度紧张的工作,这样就可以忘记其他的恐惧!”

后来,这个年轻人不仅成了著名的驯虎师,而且他的毛病也好了。

我的感悟:

五、作文(60分)

31. 从下面两题中任选一题,按要求完成任务。

题一:我多想_____

本篇作文要求如下:①结合个人的生活经历,将题目补充完整,例如:唱、妈妈、看世博、飞上月球等;②文章叙事清楚,结构完整,内容充实,立意新颖;③恰当运用描写、抒情等表达方式,写出真情实感;④写一篇600字以上的记叙文。⑤作文中不得出现真实的校名和姓名。

题二:读下面材料,按要求写一篇议论文。

木偶

或走,或跑;或立,或卧。一只木偶,活灵活现地表演。

或哭,或笑;或喊,或叫。这只木偶,演得逼真极了。

许多人在看,不住地鼓掌。人们都说:演得像,演得好!

木偶在大庭广众面前出尽了风头。

别看木偶在台上摇头晃脑得意忘形,你到后台看看,有几根绳在牵着他呢。是走,是跑,是立,是卧,是哭,是笑,是喊,是叫,都由提线的人说了算。

本篇作文要求如下:①领悟材料内涵,自选角度,提炼观点,自拟题目,写一篇议论文;②观点鲜明正确,结构清晰完整;③论据典型充分,论证严密有力;④500字以上。⑤作文中不得出现真实的校名和姓名。

机密★启用前

随州市 2010 年初中毕业生升学考试
语文试题参考答案及评分说明

【特别提示】

- (1)本卷中凡语言表达题目只要学生答出大意即可得满分,不要随意扣 1 分。
- (2)错别字扣分标准:二至四大题答题中的错别字 3 个扣 1 分;五大题即作文中错别字 4 个扣 1 分。
- (3)学生答卷字体美观,字迹工整,卷面整洁的可加 2 分,由作文评卷人操作。
- (4)整个卷面每小题只打整数分。

一、

1. 独怆然而涕下
2. 江山代有才人出
3. 示例:白发三千丈,缘愁似个长。我寄愁心与明月,随风直到夜朗西。抽刀断水水更流,举杯消愁愁更愁。
4. 千嶂里,长烟落日孤城闭。
5. 示例:山随平野尽;山光悦鸟性;山河破碎风飘絮。
6. 日久见人心。(9 分,1—2 题各 1 分,3—5 题各 2 分,6 题 1 分。每小题错、漏或多一字,该小题不得分。3、5 两小题扣住要求即可。)

二、

7. 语句书写工整美观得 3 分,规范整洁得 2 分,不整洁得 1 分,汉字书写有误不得分。
8. C(A. 襁 qiǎng 诺 nuò; B. “阴庇”应为“荫庇”;兴 xìng; D. “深遂”应为“深邃”;蹒 chún)
9. B(A. 第一个问号应改为逗号。C. 引号内的句号去掉。D. 几个汽车品牌之间用顿号,“广州本田”后的逗号改为省略号。)
10. C(A. 响彻云霄;声音十分响亮。与前面的“名声”搭配不当。B. 各得其所;意思是各如其所愿。不能用在相互的配合中。C. 锲而不舍;做事坚持到底,有毅力。用在此处恰当。D. 头晕目眩;头昏眼花。不符合语境。)
11. ①去掉“新格局”或“的局面” ②“成份残缺”或缺宾语(中心语) ③将“发展”和“传承”调换位置(每空 1 分)
12. 从日常生活的事物中,选取一种,用借物抒情、联想等方法创作出蕴含一定道理的句子即可,创作 2 分,道理 2 分。
示例:稻穗——越是丰满的,越是低着头。[有真才实学的人,往往更是谦虚]
13. 【自我激励】评分标准:满分 2 分。①属自己创作、有文采、有哲理且有激励作用的给 2 分;②只属自己创作,文采较差、哲理不够突出给 1 分;③完全抄袭名人名言不给分。
[示例 1]哪里跌倒,就在哪里爬起!这是我忠贞不渝的信仰!
[示例 2]“一份耕耘,一份收获!”这,我不敢肯定;但我敢肯定的是:没有耕耘,就一定不会有收获!
[示例 3]付出不一定有回报!但不付出,一定没有回报!
【同窗情深】评分标准:满分 3 分。①表明观点并且理由充分,说服力强,语言表达流畅给 3 分;②表明观点并说明理由给 1—2 分;③只表明观点的不给分。
[示例 1]我欣赏第①句。因为第①句灵活改用李白的诗句“桃花潭水深千尺,不及汪伦送我情”,富有诗意地歌颂了同学之间的情谊。
[示例 2]我欣赏第②句。因为第②句句式整齐,从学习、生活两方面道出了同学之间的亲

随州·语文参考答案 第 1 页(共 4 页)

密无间;结尾的一句“有你一路陪伴,真好!”真情表白,真挚、感人、温馨!

[示例3]我不欣赏第③句,虽然这则留言中的“三好”:好学校、好工作、好老公,确实令人羡慕,但我们毕竟还是中学生,现在谈工作、谈情感未免早了些。

【师恩难忘】评分标准:3分。①能记录下老师给予学生关爱的过程并且有感人的细节描写给3分;②只是抽象地记述给1-2分。

[示例]一直以来,我总觉得自己无关紧要,特别是在老师的眼里。有天朝读迟到,站在书声琅琅的教室门外,有点恐慌。老师发现了我,目光从着急转化成惊喜:“小A,你来啦,我还准备往你家打电话呢。”慈爱的面容,暖心的话语,谁说老师不在乎我呢?从前的疑惑烟消云散。

【热点调查】评分标准:满分3分,得出结论1分,谈看法2分。①结论能反映表格的情况,表述清楚即可得1分。②谈看法时,实话实说,道出心声,表述完整给2分,否则给1分或不给分。

我的结论:学生、家长都希望自己或子女读高中,而不愿读职业中专,希望进入社会的则更少。我的看法:

[示例1]我认为如果考不上高中去读职业中专挺好的。职业中专培养出来的是技术型人才,而国家缺少的就是这类人才,好就业,这是一大特点。另外,读职业中专国家有补贴,可以减轻父母的负担,何乐而不为呢?

[示例2]我个人觉得读职业中专不好。听说我们这个地方的理工中专,管理松散、师资薄弱,学生们根本学不到什么真本领,将自己的大好时光浪费在校园里,得不偿失呀!

[示例3]我不这样认为,再好的学校也有后进生,再不好的学校也有优等生。俗话说:师傅请进门,修行在个人。“修行”就是要我们严格要求自己,勤奋努力、刻苦地学好一项本领,我觉得抱着这样的心态读理工,一定会有出息的。

14. C(A.中应为:远远的/街灯/明了;B.中应为:我想那/缥缈的/空中;D.中应为:是他们/提着/灯笼/在走)

15. “定然”“定”都表示断定的语气。诗中所描绘的事物明明是出自于想象的,作者都以斩钉截铁的语气加以肯定,这表明了作者坚信的理想世界是存在的,对美好的未来充满了信心,充满了期待。(意对、语句通顺给2分,意对、语句不通顺给1分)

16. 这样改写,王母娘娘专制下的牛郎织女生活不复存在,取而代之的是他们自由、幸福生活的画卷。一对恩爱夫妻,于耕织之余,手提灯笼,在美丽的街市上闲逛;多么自由!改写以后充分表达了诗人的向往与追求。(意对、语句通顺给3分,意对、语句不通顺给1-2分)

17. 绞尽脑汁 苦苦思索(2分,每个1分)

18. 可以从下面两方面作答,或答一方面也给满分。

1. 答出简单的心易获得成功与幸福之意。

[示例]生活中应拥有一颗简单的心,这样离成功与幸福或许更近,更便捷。

2. 扣住思考解决问题的角度,做任何事情先从简单处着手,再由简单到复杂。

[示例]解决任何问题,首先运用简单的方法去解决,遇到障碍时,再用复杂的方式去尝试。

19. 中国馆 具有中国民族特色 体现(符合)环保理念(满分3分,每空1分。)

20. 列数字 作用:通过具体的数据,准确详细地介绍了国家馆和地区馆的建筑面积之广、体积之大,体现中国馆雄伟的气势。(满分3分,指出说明方法1分,谈作用2分。)

21. 春和景明 心旷神怡(每个1分,共2分)

22. B(A.①名词,两种心情;②介词,被。B.①和②都是介词,因为。C.①在……之前;②前。D.①名词,书信;②动词,写。)

23. 句子翻译:(1)啊!(如果)没有这种人,我同谁一道呢?[或:啊!(如果)没有这样的人,我和谁志同道合呢?]

(2)从开始的庆阳帅被贬到巴陵,他的悲愤郁闷之情常常表现在文章中和脸上。(每句2分,大意正确1分,关键词语翻译错误酌情扣分)

翻译方法归纳：以直译为主，意译为辅；翻译时要忠于原文，译句要做到句子通畅，还应该有点文采。（2分，以上两点答对一点即可得2分）

24. 以天下为己任，忧国忧民；吃苦在前，享乐在后 友善，爱其才 德才兼备并又谦逊自負，很少接受他人意见（3分。每空1分，意近即可）

25. 围绕“以天下为己任，忧国忧民；吃苦在前，享乐在后，奋发有为，奉献社会”等回答即可。

26. ①在岩石上磕掉老喙，让其长出新喙。②用新喙拔掉老趾甲，让其长出新趾甲。③用新趾甲扯掉旧羽毛，让其长出新羽毛。（3分，每点1分）

27. 示例：孩子呀，虽然我的做法有点残忍，但在这弱肉强食的环境中我迫不得已呀！我要让你记住：只有强者才可以在这恶劣的环境下生存下去。（3分，意近即可）

28. (1)震撼 (2)赞叹（4分。每小题2分）

29. 通过其他鸟与鹰的对比，衬托出了鹰坚守孤独、磨炼意志而能长久搏击天空的志向。（3分，扣住“坚守孤独”或“磨炼意志”即可）

30. 示例1：一味地溺爱孩子，是不能锻造孩子坚强的意志。

示例2：经过暴风骤雨的人，不会再为轻风细雨所烦恼。顶着一切艰难挫折向前，不再退缩，没有什么困难是不能战胜的。

示例3：温室里不能培养出栋梁，逆境才能塑造人才。（4分，扣住上面三点中任意一点的要点去谈即可）

31. 作文(60分)评分标准如下：

(一)选做“题一”，写记叙文，除符合题目中规定的五项要求外，还要注意如下几点：

1. 题目补充不受限制，可以填一个字的词语，如：唱、说，可以填两个字的词语，如：妈妈、好友，还可以填三、四个字的短语，如：看世博、打乒乓、飞上月球等。

2. 审准题目，内容要能够体现文题中的“多想”。

3. 能切中题目中的隐含信息，反映出自己内心深处最真实的想法。

4. 可以是一般的记事文，也可以是以叙事为主的散文。

特别提醒的是：立意新颖。即使选取的是众所周知的材料，也要给人耳目一新的感觉。

(二)选做“题二”，写议论文，可从以下方面来确立论点：

1. 人，要有自己的个性，要有自己的灵魂。

2. 人活在世上，不要只听任别人摆布。

3. “台上一分钟，台下十年功。”有付出才会有收获。

4. 木偶之所以表演得精彩，是因为幕后有工作者全力操作。人与人之间只有相互合作、相互帮助，才能成功。

另外，能扣住材料提炼其他正确观点也可。

(三)作文评分注意事项：

1. 优秀作文要敢于打满分，要保证20%以上的学生作文得分在54分以上。

2. 在充分尊重评分细则的前提下，对下列作文要适当或重点加分：①所叙内容(情节)符合生活的真实；②文章内容符合年龄段的年龄特征，有自己的思考和语言个性；③写作内容充实，充分展示了写作者多读、博识、深思的底蕴。

3. 基本离题或不合题意的作文要敢于打低分甚至零分。同时，对下列作文要酌情扣分或打低分：①思想消极悲观，主题不昂扬；②编造苦难生活经历；③情感虚假，无病呻吟；④不正确使用祖国语言，乱用网络语言。

4. 议论文评分适当放宽，原则上比记叙文上调一级。

5. 作文必须是2~3人独立判分再取平均值，要拉开优、劣作文的差距。

6. 对于无题目、无标点、无段落、字迹难认、涂改严重的作文酌情扣3~7分；确认是抄袭范文，一律在五级(记叙文)或四级(议论文)档位中判断；字数不达标但文章完整的每少50个字扣3分，文章未写完视情况扣7~25分。

附评分表 1

项目		分数及评分标准					
		一级 60—54分	二级 53—46分	三级 45—39分	四级 38—33分	五级 27—24分	六级 24分以下
内容 25分	记叙文	叙事完整,内容充实,过程具体,中心明确。	叙事完整,内容较充实,过程较具体,中心明确。	叙事较完整,内容较充实,过程较具体,中心较明确。	叙事不够完整,内容不够充实,中心不够明确。	叙事不完整,内容不充实,中心不明确。	不符合题意,内容空洞,中心不明确。
表达 25分	记叙文	有个人的真情实感,运用描写抒情表达方式,条理清楚,语言流畅,鲜有语病。	有个人的真情实感,条理清楚,结构合理,语言通顺,允许有1—2处语病。	较有真情实感,条理较清楚,结构较合理,语言较通顺,允许有2—3处语病。	条理基本清楚,结构基本完整,语言基本通顺,有4—5处语病。	条理不够清楚,结构不够完整,语言不够通顺。	条理不清,结构混乱,语意不明。

附评分表 2

项目		分数及评分标准				
		一级 60—54分	二级 53—45分	三级 44—36分	四级 35—24分	五级 24分以下
内容 25分	议论文	论点深刻,论据充足有力	论点正确,论据充足较有力。	论点较正确,论据较充足。	论点不够正确,论据不够充足。	不符合题意,论点不正确,论据不充足。
表达 25分	议论文	论证充分,结构严谨,语言准确生动。	论证充分,结构完整,语言准确较生动。	论证比较充分,结构基本完整,语言基本通顺。	论证不够充分,语言不够通顺。	结构混乱,层次不清,不成篇章。