

2013年贵州省贵阳市中考真题语文

一、书写水平考查（共5分）

1. 根据作文的书写质量酌情计分。（5分）

二、积累与运用考查（共30分）

2. 下列加点字注音完全正确的一项是（2分）

- A. 妖娆（ruó） 伫立（chù） 法家拂士（fú）
B. 瑟索（shè） 拮据（jí） 吹毛求疵（cǐ）
C. 愠气（òu） 沉湎（miǎn） 气吞斗牛（dǒu）
D. 睢鸠（jū） 阴霾（lí） 孜孜不倦（zī）

解析：本题考查字的现代汉语中常用字的读音，A“娆”ráo “伫”zhù “拂”bì；B“瑟”sè “拮”jié；D“霾”mái。

答案：C

3. 下列各组成语书写正确的一项是（2分）

- A. 契而不舍 一泄千里
B. 繁花似锦 不言而喻
C. 留连忘返 格尽职守
D. 段章取义 鞠躬尽萃

解析：本题考查字的现代汉语中常用字的字形：A契而不舍—锲而不舍；C格尽职守—恪尽职守；D鞠躬尽萃—鞠躬尽瘁。

答案：B

4. 下列词语解释有误的一项是（2分）

- A. 恻隐：对受苦难的人表示同情。
B. 荫庇：大树枝叶遮蔽阳光，比喻包庇别人的过失错误。
C. 有例可援：有先例可参照。援，引用。
D. 根深蒂固：比喻根基深厚牢固，不可动摇。

解析：本题考查字的现代汉语中常用字的字词的解析，要注意日常的积累。荫庇：“比喻包庇别人的过失错误”的说法不正确，应比喻尊长照顾着晚辈或祖宗保佑着子孙。

答案：B

5. 结合语境选词填空，最恰当的一项是（2分）

伟人的伟大之处，___在于其丰功伟绩，___在于其非凡的人格。法国哲学家伏尔泰就是这样的伟人。在《纪念伏尔泰逝世一百周年的演说》中，伟大作家雨果表达了对这位人类先贤的崇高___，同时，也发出了对人类社会良知的___。

- A. 尽管 也 称赞 呼唤
B. 不仅 更 称赞 呐喊
C. 尽管 也 礼赞 呐喊
D. 不仅 更 礼赞 呼唤

解析：根据两个“在于”的句子可知，第一，二个空应是递进关系，排除A和C。比较BD

两个选项，根据词语的搭配，第三个空应选“礼赞”，第四个空应选“呼唤”。

答案：D

6. 下列文学常识表述有误的一项是：（2分）

- A. 《诗经》，也称“诗三百”，收录诗歌 300 篇，是我国最早的一部诗歌总集，分为“赋”“比”“兴”三个部分。
- B. 戴望舒，我国现代诗人，他的诗作《我用残损的手掌》选自《戴望舒诗全编》，其诗集还有《我的记忆》《望舒草》等。
- C. 契诃夫，俄国作家，代表作有小说《装在套子里的人》、剧本《万尼亚舅舅》等。
- D. 《香菱学诗》节选自《红楼梦》，作者曹雪芹，名霁，清代小说家。

解析：此题考查的是文学常识，要注重日常的积累和识记。《诗经》，也称“诗三百”，收录诗歌 305 篇，是我国最早的一部诗歌总集，分为“风”“雅”“颂”三个部分。

答案：A

7. 汉语基础知识考查。（4分）

（1）下列知识判断有误的一项是：

- A. “今年 6 月，国家环保部门发布的城市空气质量报告表明，贵阳市的空气质量处于全国上游水平。”句中加点词依次是名词、形容词。
- B. “贵阳冬无严寒，夏无酷暑，真是个爽爽的城市。”句中加点的“严寒”和“酷暑”是一组反义词。
- C. “‘中国梦’就是要实现国家富强、民族振兴、人民幸福和社会和谐。”句中加点词都是褒义词。
- D. “赏心悦目”“热爱生命”“音乐之声”三个短语的类型依次是：并列短语、动宾短语、偏正短语。

解析：此题考查的主要有词性，短语等。仔细看选项，可知 A 项中的“表明”是动词，“水平”是名词。

答案：A

（2）下列知识判断有误的一项是：

- A. “2013 年 4 月，贵阳城市轨道交通 1 号线可行性报告获得国家批复。”一句的主干是：报告获得批复。
- B. “读书足以怡情，足以傅彩，足以长才。”一句运用了排比的修辞手法。
- C. “2013 年 6 月 11 日 17 时 38 分，我国神舟十号飞船将从酒泉卫星发射中心发射。”是一个单句。
- D. “受苦，虽然有时痛彻心扉，却能刺激我们神志清明，性灵觉醒。”是一个递进复句。

解析：虽然，却表转折，D 项中的句子是转折关系的复句。不是递进复句。

答案：D

8. 名著阅读考查。（4分）

是第一把艺术的钥匙。知之为知之，不知为不知。真诚的“不懂”，比不真诚的“懂”，还叫人好受些。最可厌的莫如自以为是，自作解人。有了真诚，才会有虚心，有了虚心，才肯丢开自己去了解别人，也才能放下虚伪的自尊心去了解自己。建筑在了解自己了解别人上面的爱，才不是盲目的爱。

文段选自《①》（书名）。这封信的内容由②（人名）乐曲的特点谈起，论

及了艺术家要有一颗赤子之心，要真诚。信中父亲还要求_____③_____（人名）在做一切小事时，要养成一种_____④_____的习惯。

解析：此题是对《傅雷家书》这部名著的考查，根据题干中的“这封信，赤子之心”可以确定名著名称。后面的内容要读过并有所积累即可顺利作答。

答案：傅雷家书 莫扎特 傅聪 干净

9. 诗文默写填空。（凡错字、多字、少字，该句不得分；8分）

（1）请将下列诗文的句子默写完整。

①而现在 / _____ / 我在这头 / 大陆在那头

②生，亦我所欲也；义，亦我所欲也。二者不可得兼，_____。

解析：此题考查的是古诗词，要注意名篇名句的日常积累。书写要整齐工整。

答案：乡愁是一湾浅浅的海峡 舍身而取义者也

（2）根据提示，写出相应的诗（词）句。

①《渔家傲 秋思》中，表现了将士们虽然思念家乡，但由于还没有建立军功而不能回去的矛盾心理的句子是：_____，_____。

②《沁园春雪》中，总括上片写景，引出下文对历代英雄评论的过渡句是：_____，_____。

答案：浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计。江山如此多娇，引无数英雄竞折腰。

（3）选择性默写。（在下面四句中任选两句默写）

①_____？留取丹心照汗青。（文天祥《过零丁洋》）

②万里赴戎机，_____。（乐府民歌《木兰诗》）

③_____，谁言天地宽。（夏完淳《别云间》）

④明月松间照，_____。王维《山居秋暝》）

答案：人生自古谁无死 关山度若飞 无限山河泪 清泉石上流

解析：此题考查的是古诗词，要注意名篇名句的日常积累。对重点的古诗词要深刻理解其意义。书写要整齐工整。还要注意写完之后要完整的读一读，看看有没有上下不通或张冠李戴的错误出现。

10. 语文活动。（4分）

下面有两幅图，请选择其中一幅，仔细观察并认真思考后，说说自己从图中读出了什么。（读出的内容要求准确、具体）



图一：知音



图二：希望

读出的内容：_____

解析：这是中考中新出现的读图题，可选性较大，根据题干“内容要求准确、具体”的要求，选择其中的一幅。要把图片的内容及其意蕴、深意等回答出来。要看清楚图中都有哪些景象，人物，事件，时间等要素，由这些想到了什么。

答案：示例：图一，这幅图把牧童、竹箫、耕牛三个物象置于大自然的背景下，构成了一幅真实、自然而和谐的画面。画面中两头牛一卧一立，姿态各异、表情专注，心神愉悦。牧童裸露上身，手拿箫管，望着卧牛，悠扬的乐声在林间飘荡。这是音乐与画面的交融，灵性与草木的对话，真可谓情趣盎然，韵味无穷。人，忘我演奏，牛心领神会，人牛心心相印，这就是人间仙境，这就是天人合一，这就是自然和谐，这就是童真童趣。置身此景，真让人心醉神迷，欲说忘言。这幅图启示我们：如果人类血液中流淌着更多的淳朴、友善、宽厚、博爱的“血浆”时，人类的形象才会显得更高大完美，人类的生活才会充满诗情画意，人类的世界才会更加美丽多彩。（表述清晰完整即得分）

三、阅读能力考查（共 43 分）

文段（一）

一棵进城的古树

曹春雷

①那天早晨，一棵百年古树正像往常一样，站在村外的原野上，沐浴阳光，呼吸清新的空气，与白云招手，与春风嬉戏。

②突然来了一群人和一些车。几个人围着它指指划划。还没等它明白是咋回事，挖掘机就轰隆隆开过来，围着它开始一铲一铲挖土。不一会儿，它四周就被挖空了，自己深扎在泥土里的根渐渐暴露出来。

③它害怕了，大喊着：“不要这样，不要这样！”但没人听见它的喊声。

④当它所有的根都被暴露出来时，挖掘机将巨大的铲子伸过来，插入它身下，将它连同它身下的部分泥土铲起来，恶狠狠地把它摔在了地面上。接着，又有人将它带着泥土，用塑料袋裹住根部，然后再用绳子将枝干绑起来。吊车呜呜开动，勾住它，颤悠悠地将它吊进一辆大车里。

⑤“你们要干什么，你们要干什么？你们为什么要这样伤害我？”它大喊着，但始终没人听得到。

⑥它终于躺倒在车里，全身颤栗着流下了伤心的泪，尽管这泪，没人看得到。

⑦汽车颠簸着，驶出了这片原野，驶出了它曾经站立了上百年的土地。

⑧它看见车驶上铺着黑油子的路，风驰电掣，驶向未知的远方——它离故土越来越远了。

⑨车驶进了高楼林立的城市，在一处宽阔的厂区广场上停了下来。等在那里的吊车伸出长长的手臂，鲁莽地将它从车里吊了出来，放进一个早已挖好的树坑里。

⑩从此，它在这个地方安下了家。脱离了原野故土的滋润，它水土不服，一直病恹恹的。几位穿绿色衣服的人天天围着它转，给它打上了吊瓶输液。后来，它知道，他们都是负责厂区绿化的工人。

⑪渐渐地，它的枝叶开始复苏。

⑫它开始打量这个叫做繁华都市的地方：座座的高楼、穿梭的轿车、五彩的灯光、络绎不绝的人流……真是一派热闹繁华的景象。但是，它始终有“身在异乡为异客”的感觉。

⑬它开始想念那片原野了，想念那里的草地，那里的野花，那些常栖息在它身上的鸟儿，还有那只经常奔跑过它身边的野兔。但，已经回不去了……从今以后它再也听不见林中的鸟鸣，也闻不到原野的芬芳，只得默默地、孤独地将根扎在异乡的泥土里了。

⑭每天，广场上都会来很多人，唱歌的，跳舞的，散步的，干什么的都有。有些人会围着它看，指着它苍劲的枝，幽绿的叶，称赞着什么。

⑮一天一天，它对自己被强行移植的抱怨，渐渐少了些。有时它也想过：一棵树，不论站在哪里，都有其存在的意义；或者是做家具，或者被当做柴烧，或者仅仅是为这个星球增添一些绿意。然而，它还是每天都在尽力地将目光越过层层高楼，深情地眺望着故土所在的方向。

⑯有一天早晨，一个小女孩围着它拍照，看着镜头里的图像，小女孩兴奋地向身边的母亲嚷着：“妈妈，看啊，树叶上有露珠，多美啊！”

也许，小女孩永远都不会知道，那晶莹的露珠，一滴一滴，都是它思乡的泪。

（本文有改动）

11. 填空：这篇文章以第____人称的口吻，按____顺序，主要运用____③____、____④____这两种表达方式，介绍了一棵百年古树被⑤（填2至4字）这件事。（5分）

解析：通读全文可知，文章讲述“那棵树，它”，被“强行移植”“强移进城”的故事。是第三人称按时间顺序讲述。主要的表达方式是记叙和描写。

答案：三 时间 记叙 描写 移栽进城

12. 第⑬段中加点词“只得”，表现了这棵树当时怎样的心情？（2分）

解析：这句话表现了这棵树对家乡的思念，“只得”强调了一种无奈与伤心。

答案：表现了它绝望、无奈、伤心的心情。（失望、苦闷、憋屈亦也，答出两点即可得满分）

13. 第15段中画线句子蕴含了深刻的人生哲理，请以积极的人生态度谈谈你对这句话的认识和理解。（3分）

解析：结合文章内容可知，这句话包含了两方面，一方面是不抱怨，有乐观的心态；另一方面是找到自己的位置，实现生命的意义和价值。

答案：这句话以乐观的精神鼓舞我们，抱怨改变不了命运，不论在哪里，都应该发光发热，最有意义的人生是履行职责、作出贡献的人生，因此，我们要找到自己的人生坐标，在现有的位置上实现其存在的意义和价值，演绎完美的人生。

14. 阅读上文，联系课文《那树》进行分析比较，选出下列四项中表述不恰当的一项：（2分）

A. 两篇文章都采用了拟人化的手法，从自然的生存到有情的生命，赋予了“树”以真实的性灵，以两棵树不幸的命运来敲击读者内心的感知。

B. 两篇文章都表达了由“树”的命运所引发的深重思考和感慨。《那树》认为人类的发展不应该以牺牲环境为代价；《一棵进城的古树》认为在社会发展的进程中，人们不要违背“树”的意愿，强行改变“树”的命运，否则我们可能会顾此失彼。

C. 两篇文章的语言形象生动，有的词语充满了强烈的感情色彩，有些句子凝练含蓄，引人深思，作者用细腻的笔触表现了自己的情感态度。

D. 两篇文章从体裁来看，都是小说。不同点在于：《那树》写的是一棵大树长年造福于人类，

最终又被人类伐倒的故事；而《一棵进城的古树》则是从环保的角度写了一棵古树远离家乡后，欣然为美化城市做贡献的感人故事。

解析：通读对本文的理解，本文主要讲被移栽的老树的经历，讲述一个找准位置，实现价值的道理。并没有强调环保的意思。

答案：D

文段（二）

石头王国——石头寨

①石头寨是贵州的一个布依族村寨，南距黄果树大瀑布约6公里。传说是600年前有一姓伍的布依人到此定居逐步繁衍而成寨的。这里整寨不见一砖一瓦，房屋用石块砌墙，以片石为瓦，院落的墙垣、寨中的通道、村前的小桥、梯田的堡坎也都用石头修筑，家中的用具，如碓、磨、钵、槽、缸，全是用石头做成。到了这里仿佛进入“石头王国”。

②石头寨依山傍水，四周有秀丽挺拔的群山，寨前田连阡陌，寨后绿树成荫，寨边有宽阔的石头河，河水清澈见底，常见游鱼成群，互相追逐。河上有30多米长、5米宽的五孔石桥，弧形石拱与倒影连成一个个圆的洞门，对岸绿水青山，分别映在圆洞里，正如五幅不同画面的山水彩屏。竹林、果树相间的岸边，石屋村寨在阳光辉映下，如片片白云，散落在青山绿水间，形成一派独特的山村美景。

③石头寨的石屋布局、结构和造型极具特色。石屋沿着一座岩石嶙峋的山坡自上而下修建，层层叠叠，鳞次栉比，依山林立，布局井然有序。有的石屋房门朝向一致，一排排参差并列；有的组成一正两厢院落，一幢幢纵横交错；有的石屋是石砌围墙，由一石拱朝门进出的单独院落。村头寨边的竹林柳荫下，还安置了许多的石凳石椅。房屋不用一瓦一砖，用木料作屋架，屋架有7柱、9柱、11柱不等，无论是三间或是五间一幢，中间多作堂屋，下为实地地面，左右两边多作卧室，上铺地板，下为“地下室”关牲口，结构紧凑合理。在建房时，首先用石头砌好两个较高的屋基，一般在2米以上，然后将木柱房架立在上边。正因为屋基较高，家家都得砌石阶进门。房架立好后，就砌石墙四面封山，用薄石板盖房，有的用石料间隔，石柱支撑。这些房屋的墙，有的用块石、垫石垒砌或浆砌，有的用锤针剔打平整的料石安砌，有的用乱石堆砌再用石灰或混凝土生在墙面勾缝成虎皮墙。砌石接缝紧密，线条层次匀称，工艺精湛，房屋造型美观大方。

④由于附近多石山和水层页岩，提供了天然的石料资源，加上长期建筑实践中造就了大批的能工巧匠，石木建筑水平得以不断提高。就地取材盖成的这些石屋，不仅造价低廉，节约木材，不怕火灾，而且舒适耐用，冬暖夏凉，间隔性强。特别是不用烧砖瓦，节约土地、节约能源等优点，一直受到专家们的称赞。

（本文有删改）

15. 认真阅读本文后，请根据自己的理解，在下面表格内A、B、C、D、E、F、G处分别填上恰当的内容。（9分）

文章结构	文章段落	说明对象	说明语言	事物特点	说明顺序	画线句的说明方法	

石头寨	A	段①	地理位置、历史沿革争主要特点	平实说明	/	/	/
		段②	自然环境	生动说明	依山傍水 美丽独特	F	G
		段③	C	/	E	/	/
	B	段④	资源优势与建筑的性能特点	D	/	/	/

解析：根据表格的已有内容的提示和文章的理解可知，本文是总分式结构。第二段介绍的顺序为方位顺序，即空间顺序。运用的说明方法为打比方。其余内容 E, F, G 可到二三段中提取。读第四段，属于平实说明，无修辞、引用、说明方法等的运用。

答案：A 总说；B 分说；C 石屋的布局、结构和造型；D 平实说明；E 井然有序、紧凑合理、美观大方；F 空间顺序；G 打比方。

16. 联系自己的生活阅历任意选择一个对象，并根据下面提供的句式，写一段说明或描写性文字。（答案中不能出现与考生相关的区域名、学校名和人名等信息；并非仿写本文中的句子）（5分）

句式：

_____很有特色。有的_____；有的_____；还有的_____。真是_____！这些都给人留下了深刻的印象。

解析：首先要看这个句子的句式。“很有特点，有的，有的，还有的”这是说明中的总分式说明，是描写当中的分项描写。注意题干中“不能出现与考生相关的区域名、学校名和人名等信息”的要求。再考虑写什么。

答案：示例：贵州的地名很有特色。有的与动物有关，如牛场、马场；有的与军事战略有关，如镇远、镇宁；还有的与地理标志有关，如贵阳、盘江。真是妙趣横生。

文段（三）

陈涉世家（节选）

①攻大泽乡，收而攻蕲。②蕲下，乃令符离人葛婴将兵徇蕲以东。③攻铨、酈、苦、柘、谯皆下之。④行收兵。⑤比至陈，车六七百乘，骑千余，卒数万人。⑥攻陈，陈守令皆不在，独守丞与战谯门中。⑦弗胜，守丞死，乃入据陈。⑧数日，号令召三老、豪杰与皆来会计事。⑨三老、豪杰皆曰：“将军身被坚执锐，伐无道，诛暴秦，复立楚国社稷，功宜为王。”⑩陈涉乃立为王，号为张楚。(11)当此时，诸郡县苦秦吏者，皆刑其长吏，杀之以应陈涉。

17. 解释文段中加点的字。（4分）

①下：_____

②乃：_____

③兵：_____

④刑：_____

解析：解答此类题型要注意日常的积累。“下，刑”都是需重点记忆的词语，“下”为活用词。“乃”为多义词，但用法较为固定，此句译为“于是，就”。

答案：攻下，攻克。于是，就。兵士，士兵。惩罚。

18. 翻译文段中画线的句子。（2分）

将军身被坚执锐，伐无道，诛暴秦，……

翻译：_____

解析：翻译时要注意，关键词语的意思必须翻译到位。句子中的关键词有“被坚执锐”，其中的“被”为通假字，“坚、锐”为活用词，译时要特别注意。了解了关键字词的意思，把各个词语的意思连缀起来，语意通顺即可。

答案：将军您亲自披甲上阵，手拿武器，讨伐残暴无道的秦国。

19. 起义军从“至陈”到“计事立王”的这部分内容可分为四个阶段，请从文段中找出能高度概括另外两个阶段的词组，并依次填写在下面方框内。（每空两字）（2分）

至陈→_____→_____→计事立王

解析：通读两文，根据提示，将语段画分成几个部分，概括每部分的意思，可概括为“攻陈据陈”。

答案：攻陈 据陈

20. 在《陈涉世家》一文中，陈胜在起义前分析天下各种形势时，提出了“诈自称公子扶苏、项燕”的策略，得出了起义“宜多应者”的判断。文段中的哪两句话可以证明陈胜的这个判断是正确的？（写出句子的序号即可）（4分）

解析：首选要了解“宜多应者”的意思，即响应的人很多，也就是说只要是写人们纷纷响应的句子即可。

答案：⑤ (11)

文段（四）

青春寄语
作者：佚名

孩子，你们的眼眸里
青春在哗哗作响
流向那等待开垦的时光
这是你们的早晨
黎明的歌声多么嘹亮

希望栖息在阳光的肩膀上
你们的梦想
还挂在青青的葡萄架上
风一吹，一粒粒绿色的青春叮叮当当
孩子，从现在起
你们要学会仰视，要学会自强
让目光永远飞向靠近太阳的地方
青春美啊
美在热情
美在力量
美在自信
美在坚强
美在血脉里有崇高的理想在流淌
孩子，青春是一支动听的歌谣
它也是人生的一次重要起航
人要活，就活得热烈，活得充实
要活得像一团火焰，把周围照亮
任凭千里冰封，鸟兽藏迹
你们也要燃烧出人生的精彩和辉煌
(本诗有删改)

21. 阅读上面诗歌，请从文学欣赏的一两个角度进行赏析。(5分)

解析：通读诗歌，了解诗歌的内容、形式、语言、结构、主题等，然后确定赏析的角度，并选择一两个角度作答。本诗可从修辞的角度，如比喻、排比，也可从内容、主题等角度加以赏析，可选性很大。

答案：示例：全诗洋溢着活泼的生命力，明朗而耐读，积极而有生气。诗歌以一个未出场的长者对年轻人喃喃细语的口吻，娓娓道来，塑造了这位仁慈亲切，充满智慧的尊长形象。长者在语重心长的告诫年轻人，要抓住青春时光，以乐观的心态，树立远大理想。“希望栖息在阳光的肩膀上”“让目光永远飞向靠近太阳的地方”“血脉里有崇高的理想在流淌”这一句句谆谆教诲，营造了一种情与理有机统一的深广意境，表达了长者对年轻人的激励鼓舞和殷切希望。

四、综合性学习水平考查(共12分)

“语文与其他学科渗透”专题

材料(一)

地理学科：

- ①云贵高原位于我国西南部。
- ②贵州高原位于多雨的季风区，雨量充足。
- ③云南高原宽广平坦，地面起伏和缓。
- ④大致以乌蒙山为界分为云南高原和贵州高原两部分。
- ⑤云贵高原是世界上岩溶地貌发育最完美、最典型的地区之一。

22. 将上面句子组成一段连贯的话，排列顺序恰当的一项是：(2分)

- A. ⑤①④②③
- B. ①④③②⑤
- C. ①⑤②④③

D. ③②①④⑤

解析：先要整体了解语段内容，可知本段介绍云贵高原的位置、组成、特点等。本语段运用了总分结构形式，先介绍云贵高原的位置，再分别介绍云南高原和贵州高原，最后总结归纳。根据这一结构，即可得出正确顺序为B。

答案：B

材料（二）

物理学科：

①弹力是一种力。

②弹力是物体在外界作用下发生弹性形变后产生的。

③弹力是物体要恢复原来形状时产生的。

23. 提取上面材料的要点，整合成一个单句，给“弹力”下一个定义。（可适当增删词语，不得改变原意。）（3分）

弹力是_____

解析：根据第一句可知，弹力的本质特点是“力”。是什么样的力，从二、三句中提取即可。注意语句要通顺。定义要言简意赅，切记啰嗦。

答案：物体在外力作用下发生弹性形变后要恢复原来形状时产生的一种力。

材料（三）

数学学科：

在运用提取公因式法把一个多项式因式分解时，首先观察多项式的结构特点，确定多项式的公因式。当多项式的各项含有公因式时，可以直接提取公因式，从而将多项式化成两个因式乘积的形式；当多项式的各项公因式是一个多项式时，可以把这个多项式因式看作一个整体，直接提取公因式。

24. 阅读上面材料后根据自己的理解填空作答。（3分）

材料主要介绍了运用①_____来解决因式分解的数学方法，强调了运用该方法时的两种情形。材料中涉及到的两种情形分别是：②_____ ③_____

解析：语文是基础学科，要仔细阅读语段内容，可知，根据语段内容和题干的提示即可提取出正确答案。

答案：提取公因式法 当多项式的各项含有公因式时 当多项式的各项公因式是一个多项式时

材料（四）

音乐学科：

第一段：在这离别之际，我们别情依依，走一回校园的小路，踏一回教室的楼梯，心中荡起甜蜜的回忆。再见吧同学！再见啊再见！亲爱的同学再见，盼望你早日成功的消息。

第二段：在这离别之际，我们有千言万语，看一眼先生的白发，摸一把老师的坐椅，腮边挂满滚烫的泪滴。再见吧老师！再见啊再见！敬爱的老师再见，请接受我们深情的敬礼。

——歌词《告别母校》（作者：田德芳）

25. 在离别之际，同学们心里一定会荡漾起对老师的许多感激怀念之情。请联系生活，仍然以“老师”为题，模仿歌词中相应的句子，填写在下面的横线上。（4分）

在这离别之际，我们有万千思绪，①_____，②_____，胸中荡起感激的涟漪。再见吧老师！再见啊再见！敬爱的老师再见，您永远屹立在我们的心里。

解析：仿写要注意例句中的句式，字数。例句为：动词加“一回”“一眼”“一把”，后面为名词短语，结合题干中的情境要求“离别，以老师为题”，要写与老师相关的内容。如“看一回老师的讲义，翻一回老师的评语”“想一遍老师的教诲”。

答案：听一番先生的教诲，翻一回先生的讲义（挽一回先生的臂弯，寻一遍老师的足迹）

五、写作能力考查（共 60 分）

26. 青春，正是中学生五彩缤纷、朝气蓬勃、思想逐渐趋向成熟的季节。今天，大家即将向三年的初中生活作别。在这令人激动而又让人依恋的时刻，我们可以做一次心灵的梳理和人生的反思：今天的中学生真的失掉什么了吗？请联系实际或参考以下内容，以“中学生失掉了吗？”为题，写一篇 600 字以上的作文。

答案：略